

Studia Rudolphina 14, 2014

Štěpán Vácha, Institute for Art History of the Czech Academy of Sciences

Studia Rudolphina 14 (2014)

Bulletin of the Research Centre for Art and Culture
in the Age of Rudolf II

ARTICLES

Michael Eichberg, Zu den Antiken in der Prager Kunstkammer Kaiser Rudolfs II.

Ivo Purš, Erzherzog Ferdinand II., Astrologie und das Lustschloss Hvězda (Stern)

Petr Uličný, Belvederes and Loggias in Prague: Two Faces of the Leisure Architecture of the Imperial City

Jürgen Zimmer, Das Auferstehungsretabel von 1598. Beobachtungen und Überlegungen zur geistlichen Kultur im Umfeld Kaiser Rudolfs II.

Josef Smolka – Ivo Purš, Jakub Hočický (Sinapius) und seine Nobilitation

PRIMA IDEA: NOTES AND COMMENTS

Lubomír Konečný, Considering Rilievo, Hemisphaera and Paragone in Rudolfine Art

Štěpán Vácha, Noch einmal zum Altarretabel von 1598

Olga Kotková, Fascinated by Dürer: Dirck de Quade van Ravesteyn Paints Madonna and Child with Music-Making Angels

Thomas Fusenig, Gemälde aus dem Umkreis von Hans von Aachen – Hans Christoph Schürer

BIBLIOGRAPHY

Sylva Dobalová – Ivan Muchka, A Bibliography of the Star (Hvězda) Summer Palace in Prague

Quellennachweis:

TOC: Studia Rudolphina 14, 2014. In: ArtHist.net, 13.03.2015. Letzter Zugriff 05.04.2026.

<<https://arthist.net/archive/9717>>.