

## Qu'est-ce que l'architecture gothique? (Chartres, 29-30 May 15)

Chartres, Cinéma Les Enfants du Paradis, 13 place Saint-Michel, 29.-30.05.2015

Thomas Flum

Qu'est-ce que l'architecture gothique ?  
colloque international de Chartres  
Centre International du Vitrail

### Programme

29 mai

matin

Modérateur et animateur du débat  
B. PHALIP (Univ. Clermont)

9h

Accueil des participants

9h30

Discours d'ouverture  
J.-P. DEREMBLE (Univ. Lille 3-FR)

10h45

Conférence plénière  
N. REVEYRON (Univ. Lyon 2-FR)  
Invention, importation, transposition : la fabrique du gothique

10h45-11h30

Xavier BARRAL I ALTET (Univ. Rennes et Venise-ITA)  
La cathédrale de Chartres, exemple emblématique des incertitudes de la  
discipline : positions théoriques, impasses idéologiques, questions  
ouvertes

11h30-12h15

Peter KURMANN (Univ. Friburg-SUI)  
L'architecture gothique en tant que phénomène européen

12h15-12h45 : Débat

29 mai

après-midi

Modérateur et animateur du débat

Thomas FLUM (Univ. Freiburg)

14h30-15h15

Lindy GRANT (Univ. Reading-GB)

Qu'est-ce que l'architecture gothique ? Les objectifs des mécènes

15h15-16h

Dany SANDRON (Univ. Paris 4-FR)

Art et politique : les enjeux de l'architecture gothique

16h-16h45

Bruno KLEIN (Univ. Dresde-ALL)

L'architecture gothique : une architecture de la parole, de l'image et de leurs médias?

16h45-17h15 : Débat

30 mai

matin

Modérateur et animateur du débat

Arnaud TIMBERT (Univ. Lille 3)

9h

Accueil des participants

9h30-10h15

Benoit VAN DEN BOSSCHE (Univ. Liège-BEL)

Qu'est-ce que l'architecture gothique dans les Pays-Bas et la Principauté de Liège?

10h15-11h

Klára BENESOVSKA (Institut d'Histoire de l'art, Prague-TECH)

Ce qu'il advint à l'architecture gothique à la cour de Charles IV et de Venceslas IV.

11h-11h45

Edouardo CARRERO SANTAMARIA (Univ. Autonome-Barcelone-ESP)

L'arrivée du gothique en Castille. De l'expérimentation de la cathédrale d'Ávila à la culmination rayonnante de la cathédrale de León

11h45-12h15 : Débat

30 mai

après-midi

Modérateur et animateur du débat

Nicolas REVEYRON (Univ. Lyon 2)

14h-14h45

Stephen MURRAY (Univ. Columbia-EUA)

Le grand dessein gothique

14h45-15h30

Masatsugu NISHIDA (Institut Technologique de Kyoto-JAP)

Le gothique visible et le gothique invisible en architecture. Une réflexion à partir des points marginaux

15h30-16h15

Thomas FLUM (Univ. Freiburg-ALL)

Le gothique tardif et la visibilité des époques

16h15-16h45 : Débat

Conclusion

17h45/17h-17h30

Roland RECHT (Académie des inscriptions et belles-lettres-FR)

Comité d'organisation

J.-Fr. Lagier, Centre International du Vitrail.

A. Timbert, Univ. Lille III.

Comité scientifique

N. Reveyron, Univ. Lyon II.

Th. Flum, Univ. Freiburg.

Direction scientifique

A. Timbert, Univ. Lille III.

Droits d'inscription

[www.centre-vitrail.org](http://www.centre-vitrail.org)

Quellennachweis:

CONF: Qu'est-ce que l'architecture gotique? (Chartres, 29-30 May 15). In: ArtHist.net, 11.03.2015. Letzter

Zugriff 18.06.2026. <<https://arthist.net/archive/9692>>.