Bfo-Journal, no. 1: Copy - Paste

Eingabeschluss : 01.06.2015

Prof. Dr. Francine Giese, Vitrocentre und Vitromusée Romont

[Deutsche Fassung siehe unten]

New online bfo-Journal

Call for Publications for 2015 issue

Copy – Paste. The Reuse of Material and Visual Culture in Architecture

The Swiss platform for architectural research, bauforschungonline.ch is pleased to announce the creation of a new online, open access and peer-reviewed journal: bfo-Journal. The aim of bfo-Journal is to provide space for new researches and publications of the highest quality on all aspects of architectural history and critique, urbanism, and conservation of historical monuments.

The first issue of bfo-Journal, to be published in autumn 2015, will develop the thematic of the reuse of material and visual culture in architecture. The reuse of architectural elements and ornaments, of precious building materials and architectonic motifs may be observed at all times. What are the concepts sealed behind this process of visual and material reuse? What is the role played by cultural and cross-border exchanges and by the various political and religious systems in the modification of forms? How are fragments/elements taken out of their original context re-contextualized? What are the challenges of these transformations?

Editors invite papers that present new material and considerations on this phenomenon in the European and global architecture, between the Middle Age and the present time. Papers that foster critical discussion and that develop a cross-cultural and/or cross-disciplinary perspective are very welcome.

Papers can be sent in English, German, French and Italian and should be no longer than 30’000 characters (including spaces and footnotes). They must be accompanied by maximum 10 illustrations, an abstract of 800 characters (including spaces), and a short biography of no more than 500 signs (including spaces).

Manuscripts may be sent to the editors by June 1, 2015 to journal@bauforschungonline.ch.

For more information about bfo-Journal und further submission guidelines, please visit http://bauforschungonline.ch/bfo-journal.html

--

Neue Online-Zeitschrift: bfo-Journal

Call for Publications, Ausgabe 2015

Copy – Paste. Die Wiederverwendung von materieller und visueller Kultur in der Architektur

Die Internetplattform für Bauforschung in der Schweiz bauforschungonline.ch freut sich, die Gründung einer neuen open access und peer-review Online-Zeitschrift bekannt zu geben: das bfo-Journal. Ziel dieser elektronischen Jahreszeitschrift ist es, neuen wissenschaftlichen Forschungen und Publikationen aus dem Bereich der Architekturgeschichte, der Architekturkritik, des Städtebaus und der Denkmalpflege eine Publikationsplattform von höchster Qualität zu bieten.

In der ersten im Herbst 2015 erscheinenden Ausgabe des bfo-Journal soll die Wiederverwendung von materieller und visueller Kultur in der Architektur thematisiert werden. Zu allen Zeiten kann die Wiederverwendung von Architekturteilen, kostbaren Baumaterialien, architektonischen Motiven oder Bauornamenten in der Architektur beobachtet werden. Welche Konzepte stehen hinter jenem Prozess der materiellen und visuellen Wiederverwendung? Welche Rolle spielen transkulturelle Austauschprozesse und unterschiedliche politische und religiöse Systeme bei der Modifizierung entlehnter Motive. Wie werden die aus ihrem Originalkontext enthoben Fragmente/Elemente rekontextualisiert? Welches sind die Folgen und Herausforderungen solcher Transformationen?

Die Herausgeberinnen und Herausgeber laden zum Einreichen von Manuskripten ein, die neue Aspekte und Perspektiven in der sich wandelnden europäischen und globalen Architektur vom Mittelalter bis in heutige Zeit beleuchten. Artikel, die eine kritische Diskussion fördern und eine interkulturelle und interdisziplinäre Perspektive eröffnen, sind besonders willkommen.

Die Manuskripte können auf Deutsch, Französisch, Italienisch und Englisch eingereicht werden (max. 30‘000 Zeichen, inkl. Leerzeichen und Fussnoten). Sie müssen von maximal 10 Illustrationen, einem Abstrakt (max. 800 Zeichen inkl. Leerzeichen) sowie einem kurzen CV (max. 500 Zeichen, inkl. Leerzeichen) begleitet sein.

Die Manuskripte können bis zum 1. Juni 2015 an journal@bauforschungonline.ch gesandt werden.

Für weitere Informationen zum bfo-Journal und den Richtlinien für das Einreichen von Manuskripten folgen Sie bitte den Hinweisen auf http://bauforschungonline.ch/bfo-journal.html

Quellennachweis:

CFP: Bfo-Journal, no. 1: Copy - Paste. In: ArtHist.net, 26.02.2015. Letzter Zugriff 21.11.2026. <https://arthist.net/archive/9579>.