

Medioevo tra Occidente e Mediterraneo (Rome, 17-18 Dec 14)

Sapienza Università di Roma, Facoltà di lettere e Filosofia, Dipartimento di Storia
dell'arte e Spettacolo - Aula Adolfo Venturi (Piazzale Aldo Moro, 5 - Roma),
17.-18.12.2014

Margherita Tabanelli

Il Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo di Sapienza Università di Roma e il Comune di Villongo (BG) sono lieti di presentare la seconda sessione delle giornate di studio in ricordo del prof. Antonio Cadei Medioevo tra Occidente e Mediterraneo. Sulle orme di un percorso di ricerca, promosse in occasione del quinto anniversario della scomparsa dello studioso. Al convegno, che si svolgerà il 17 e 18 dicembre presso l'Aula Adolfo Venturi del Dipartimento (Facoltà di Lettere e Filosofia, piazzale Aldo Moro 5, Roma), parteciperanno alcuni allievi e colleghi del professore, ripercorrendo tematiche da lui affrontate nel corso della sua carriera.

17 dicembre

9:30 saluti

I sessione

Coordina Antonio Iacobini (Sapienza Università di Roma)

10:00 Xavier Barral i Altet (Université de Rennes 2, Università Ca' Foscari di Venezia, IAS Central European University Budapest)

Da Émile Bertaux ad Antonio Cadei: un percorso sulla nozione di castello federiciano

10:30 Andrea Paribeni (Università di Urbino)

I monumenti del Mezzogiorno medievale nei taccuini di viaggio di Giacomo Boni (1888-1898): documentazione, tutela, conservazione del patrimonio artistico nell'Italia post unitaria

11:00 pausa caffè

11:15 Francesco Aceto (Università Federico II di Napoli)

Sulle tracce di Oderisio da Benevento

11:45 Stefano Riccioni (Università Ca' Foscari di Venezia)

Nicola da Guardiagrele: le scritture e le opere

12:15 Giorgia Corso (Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Piemonte)

Sulle tracce dei maestri d'Alemagna. Testimonianze e riverberi dell'arte teutonica nell'Italia medio-adriatica del tardo Medioevo

12:45 pausa pranzo

II sessione

Coordina Xavier Barral i Altet (Université de Rennes 2, Università Ca' Foscari di Venezia, IAS Central European University Budapest)

15:00 Maria Andaloro (Università della Tuscia)

Lo spazio e il disegno nel pensiero e negli scritti di Antonio Cadei

15:30 Gaetano Curzi (Università di Chieti-Pescara)

Svevi o Angioini alla periferia di Bisanzio. Le storie di S. Caterina e S. Margherita sulla volta di Santa

Maria della Croce a Casaranello

16:00 Anna Maria D'Achille (Sapienza Università di Roma) e Antonio Iacobini (Sapienza Università di Roma)

Medioevo disegnato/Medioevo ritrovato: in viaggio con Aubin-Louis Millin nella Puglia normanna

16:45 pausa caffè

17:00 Manuela Gianandrea (Sapienza Università di Roma)

"Fossanova e Castel del Monte" e oltre. Da un'intuizione di Antonio Cadei sulla presenza di maestranze dal Meridione svevo nell'Italia centrale

17.30 Nino Zchomelidse (John Hopkins University)

Gli amboni della cattedrale di Salerno e la liturgia riformata di Romoaldo II Guarna

18:00 Giovanni Gasbarri (Sapienza Università di Roma)

Ai fianchi del sovrano. Le porte bronzee della Cappella Palatina di Palermo

18 dicembre

III sessione

Coordina Mario D'Onofrio (Sapienza Università di Roma)

9:30 Alessandro Tomei (Università di Chieti-Pescara)

I "Regia Carmina" di Conventevole da Prato: un manoscritto tra Provenza e Italia

10:00 Francesca Pomarici (Università di Roma Tor Vergata)

Il ruolo del 'cantiere gotico' nella Basilica Superiore di Assisi

10.30 Fabio Betti (Sapienza Università di Roma)

Campania carolingia. Il lapidario della cattedrale di Teano

11:00 pausa caffè

11:15 Manuel Castiñeiras (Universitat Autònoma de Barcelona)

Da Virgilio al Medioevo: postille sulla rinascita della Sibilla in Campania (XI-XIII secolo)

11:45 Margherita Tabanelli (Sapienza Università di Roma)

La decorazione muraria ad intarsi nell'Italia normanna: gli episodi calabresi

12:15 Maria Teresa Gigliozi (Università degli Studi di Macerata) e Mariella Nuzzo (Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Lazio)

Segni inediti della Riforma nella cattedrale di Terracina

13:00 conclusioni: Marina Righetti (Sapienza Università di Roma)

Quellennachweis:

CONF: Medioevo tra Occidente e Mediterraneo (Rome, 17-18 Dec 14). In: Arthist.net, 03.12.2014. Letzter Zugriff 06.06.2025. <<https://arthist.net/archive/9051>>.