

Universitätsassistent prae doc, Uni Wien

Universität Wien

Bewerbungsschluss: 20.11.2014

Michaela Golubits

[English version below]

An der Universität Wien (mit 15 Fakultäten, 4 Zentren, rund 188 Studienrichtungen, ca. 9.400 Mitarbeiter/innen und über 90.000 Studierenden) ist ehestmöglich die Position einer/eines

Universitätsassistent/in ("prae doc")
am Institut für Kunstgeschichte

zu besetzen.

Kennzahl der Ausschreibung: 5379

Im Arbeitsbereich des Instituts für Kunstgeschichte sind 2 Stellen als Universitätsassistent oder Universitätsassistentin prae doc 75% ehestmöglich zu besetzen.

Dauer der Befristung: 4 Jahr/e

Beschäftigungsausmaß: 30.0 Stunden/Woche.

Einstufung gemäß Kollektivvertrag: §48 VwGr. B1 Grundstufe (praedoc)

Darüber hinaus können anrechenbare Berufserfahrungen die Einstufung und damit das Entgelt bestimmen.

Ihre Aufgaben:

Die Aufgaben der zukünftigen Stelleninhaberin / des Stelleninhabers umfassen die Unterstützung der Professur Byzantinische Kunstgeschichte in Lehre und Forschung, die selbständige Lehre im Umfang einer Lehrveranstaltung pro Semester zu Themen der byzantinischen Kunstgeschichte für Studierende im BA-Studium und die Mitarbeit am Digitalen Forschungsarchiv Byzanz (DiFaB). Eine angemessene Mitwirkung an der Institutsadministration wird erwartet.

Ihr Profil:

- Abgeschlossenes Masterstudium Kunstgeschichte mit einer herausragenden Masterarbeit im Fachbereich byzantinische Kunstgeschichte.
- Durchführung eines Dissertationsprojektes im Bereich byzantinische Kunstgeschichte.
- Hohe schriftliche und mündliche Ausdrucksfähigkeit (deutsch und englisch) in Verbindung mit weiteren forschungsspezifischen Sprachkenntnissen (vor allem der griechischen Sprache).
- Umfangreiche Kenntnisse im Bereich digitaler Bildverarbeitung
- Didaktische Kompetenzen

Einzureichende Unterlagen:

- Motivationsschreiben
- wissenschaftlicher Lebenslauf, Publikationsliste
- Abschlusszeugnisse
- Exposé des geplanten Dissertationsprojektes (falls vorhanden)

Forschungsfächer:

Hauptforschungsfach/ Spezielle Forschungsfächer/ Wichtigkeit
Kunstwissenschaften/ Kunstgeschichte (Kunstwissenschaften)/ Musskriterium

Ihre Bewerbung:

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftige Bewerbung mit Motivationsschreiben unter der Kennzahl 5379, welche Sie bis zum 20.11.2014 bevorzugt über unser Job Center (<http://jobcenter.univie.ac.at/>) an uns übermitteln.

Für nähere Auskünfte über die ausgeschriebene Position wenden Sie sich bitte an Golubits, Michaela +43-1-4277-41411, Theis, Lioba +43-1-4277-41423.

Die Universität Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils insbesondere in Leitungsfunktionen und beim Wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

DLE Personalwesen und Frauenförderung der Universität Wien

Kennzahl der Ausschreibung: 5379

E-Mail: jobcenter@univie.ac.at

--

At the University of Vienna (15 faculties, 4 centres, about 188 fields of study, approx. 9.400 members of staff, more than 90.000 students) the position of a

University Assistant (prae doc)
at the Department of History of Art

is vacant.

Identification number of advertisement: 5379

The Department of Art History invites applications for two four-year positions as a pre-doctoral University assistant (30 hours). The appointments are to begin at the earliest possible date.

Extent of Employment: 30.0 hours/week

Occupation group in accordance with collective bargaining agreement: §48 VwGr. B1 Grundstufe (praedoc)

On top of this relevant chargeable work experience determines the assessment to a particular salary grade.

Areas of work:

The candidate will be expected to Support the chairholder for Byzantine art history with her Rese-

arch and teaching duties, to teach independently at the BA Level (one course per Semester) and to participate actively in the further development of the Digital Research Archive for Byzantium (Di-FaB). Participation in the Administration of the Department will also be expected. Duration of contract: 4 years

Profile:

The candidate will be expected to propose and complete a PhD Dissertation Project in the field of Byzantine art history.

The ideal candidate will have:

- A Master's degree in art history with an exceptional master's Thesis in an area of Byzantine art history.
- Superior oral and written communication skills (German and English). Essential knowledge of necessary Research languages (in particular Greek).
- Experience in digital Image processing and digital archiving
- Didactic skills

Application:

Please submit the following documents:

- Letter of Motivation (in German or English)
- Academic CV, including list of publications
- Copies of diplomas
- Exposé of the intended Dissertation Project (if available)

Research fields:

Main research field/ Special research fields/ Importance
Arts/ Art history/ MUST

Applications including a letter of motivation (German or English) should be submitted via the Job Center to the University of Vienna (<http://jobcenter.univie.ac.at>) no later than 20.11.2014, mentioning reference number 5379.

For further information please contact Golubits, Michaela +43-1-4277-41411, Theis, Lioba +43-1-4277-41423.

The University of Vienna intends to increase the number of women on its faculty, particularly in high-level positions, and therefore specifically invites applications by women. Among equally qualified applicants women will receive preferential consideration.

Human Resources and Gender Equality of the University of Vienna

Identification number of advertisement: 5379

E-Mail: jobcenter@univie.ac.at

Quellennachweis:

JOB: Universitätsassistentz prae doc, Uni Wien. In: ArtHist.net, 07.11.2014. Letzter Zugriff 06.04.2026.

<<https://arthist.net/archive/8845>>.