

## Kunstgeschichte & Beruf (Erlangen, 26 Nov 14- 14 Jan 15)

Mediathek der Orangerie, Institut für Kunstgeschichte, Schlossgarten 1, 91054  
Erlangen, 26.11.2014–14.01.2015

Sperling, Tatjana, FAU Erlangen-Nürnberg, Institut für Kunstgeschichte

Vortragsreihe des Instituts für Kunstgeschichte der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg

Als Fortsetzung der im Sommersemester 2011 begonnenen Vorlesungsreihe „Kunstgeschichte und Beruf“ lädt das Institut für Kunstgeschichte der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg im Wintersemester 2014/15 zu drei Abendveranstaltungen ein, die einen Einblick in die für KunsthistorikerInnen relevanten Berufsfelder geben. Drei Experten aus den Bereichen Datenverarbeitung, Kunstmarkt und Museumswesen erzählen von Ihrem Werdegang und berichten aus ihrer Berufspraxis.

jeweils 18 Uhr c.t.

Mi | 26. November 2014

Automatische Inhaltserschließung

Dipl.-Inf.-Wirt. (FH) Mark Zöpfggen

Deutsche Nationalbibliothek Frankfurt a. M.

Mi | 10. Dezember 2014

Kunst zu verkaufen

Walter Senger

Firmeninhaber „Senger Bamberg Kunsthandel“

Mi | 14. Januar 2015

Forschung am Museum: Erfahrungen aus New York,  
Philadelphia und Nürnberg

Dr. Joshua P. Waterman

Germanisches Nationalmuseum Nürnberg

Die Veranstaltung ist öffentlich und ohne Anmeldung zugänglich.

Organisation:

Manuel Teget-Welz | Erlangen-Nürnberg

Eva Wattolik | Erlangen-Nürnberg

Quellennachweis:

ANN: Kunstgeschichte & Beruf (Erlangen, 26 Nov 14- 14 Jan 15). In: ArtHist.net, 24.10.2014. Letzter Zugriff 05.04.2026. <<https://arthist.net/archive/8742>>.