

Kunstgeschichte und Denkmalpflege (Bern, 14–15 Nov 2014)

Bern, Universität Bern, 14.–15.11.2014

Catherine Nuber

KUNSTGESCHICHTE UND DENKMALPFLEGE. AUSBILDUNGSPERSPEKTIVEN – PRAXISFELDER
HISTOIRE DE L'ART ET CONSERVATION DES MONUMENTS HISTORIQUES. PERSPECTIVES DE
FORMATION – CHAMPS PRATIQUES

Sie sind herzlich eingeladen zur Teilnahme an der Tagung vom 14. bis 15. November 2014, Universität Bern.

Vous êtes cordialement invité(e)s à assister au colloque du 14 au 15 novembre 2014, Université de Berne.

Jahrestagung der Vereinigung der Kunsthistorikerinnen und Kunsthistoriker in der Schweiz (VKKS) in Zusammenarbeit mit der Abteilung Architekturgeschichte und Denkmalpflege, Institut für Kunstgeschichte, Universität Bern, und dem Arbeitskreis Denkmalpflege (AKD)

Colloque annuel de l'Association suisse des historiens et historiennes de l'art (ASHHA) en collaboration avec le Département d'histoire de l'architecture et de la conservation des monuments, l'Institut d'histoire de l'art, Université de Berne, et le Groupe de travail protection du patrimoine (GTP)

FREITAG 14. NOVEMBER VENDREDI 14 NOVEMBRE 2014

HAUPTGEBÄUDE, HOCHSCHULSTRASSE 4, KUPPELRAUM (H.501)

13.15 Begrüssung | Ouverture du colloque

Moderation: Bernd Nicolai, Professor für Architekturgeschichte und Denkmalpflege, Universität Bern

13.30 Denkmalpflege als Kulturtechnik. Plädoyer für die Verkomplizierung eines Querschnittfachs
Matthias Noell, Professor für Design- und Architekturgeschichte, Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle (Saale)

14.15 Denkmalwerte im Wandel? Der Kunsthistoriker und die Herausforderungen der Architektur des 20. Jahrhunderts an die Denkmalpflege

Dorothea Deschermeier, Wissenschaftliche Assistentin, Accademia di architettura – Università della Svizzera italiana, Mendrisio

15.00–15.30 Pause

15.30 Das Dilemma in der Ausbildung

Theresia Gürtler Berger, Leiterin Ressort Denkmalpflege und Kulturgüterschutz, Städtebau, Stadt

Luzern

16.15 «MonuMentoring» – Konfliktberatung zwischen Denkmälern und Menschen

Stefan Bürger, apl. Professor, Institut für Kunst- und Musikwissenschaft, Technische Universität Dresden / Vertretung W2-Professor für mittlere und neuere Kunstgeschichte, Julius-Maximilians-Universität Würzburg

17.00 Verleihung des von der Alfred Richterich Stiftung, Laufen, und der VKKS ausgerichteten «Förderpreis Kunstwissenschaft» durch Carl Magnusson, Jurymitglied / Oberassistent, Universität Lausanne

Remise du « prix d'encouragement à la recherche en histoire de l'art » de la Fondation Alfred Richterich, Laufen, et de l'ASHHA par Carl Magnusson, Membre du jury / Maître-assistant, Université de Lausanne

17.30 Apéritif

18.15 Öffentlicher Abendvortrag | Conférence publique

Kunstgeschichte und Denkmalpflege

Hans-Rudolf Meier, Professor für Denkmalpflege und Baugeschichte, Bauhaus-Universität Weimar

verbunden mit der Verabschiedung von Bernhard Furrer, Samuel Rutishauser und Jürg Schweizer aus dem Mono-Masterstudiengang «Kunstgeschichte mit Denkmalpflege und Monumentenmanagement», Universität Bern

liée à l'adieu de Bernhard Furrer, Samuel Rutishauser et Jürg Schweizer qui quittent le Master en histoire de l'art des monuments historiques et management des monuments, Université de Berne

19.30 Abendessen | Souper

Restaurant Veranda, Schanzeneckstrasse 25, Bern

SAMSTAG 15. NOVEMBER SAMEDI 15 NOVEMBRE 2014

HOCHSCHULZENTRUM VONROLL, FABRIKSTRASSE 6, RAUM 102

Moderation: Hans-Christian Steiner, Vorstandsmitglied VKKS / Wissenschaftlicher Mitarbeiter und Gebietsdenkmalpfleger, Kantonale Denkmalpflege Luzern

09.15 Planvoll

Nathalie-Josephine von Möllendorff, Wissenschaftliche Angestellte und Projektassistentin «Planvoll», Technische Universität Dortmund / Assoziierte Doktorandin Sinergia-Projekt (SNF) «The Interior: Art, Space, and Performance (Early Modern to Postmodern)», Universität Bern & Regina Wittmann, Wissenschaftliche Angestellte und Leiterin Archiv für Architektur und Ingenieurbaukunst NRW, Technische Universität Dortmund

10.00 Que reste-t-il des sanatoriums construits à Crans-Montana à partir de 1899 ?

Sylvie Doriot Galofaro, Enseignante au Centre Scolaire de Crans-Montana / Doctorante, Université de Lausanne

10.45–11.15 Pause

11.15 Struktur und Substanz, Struktur vs. Substanz? Überlegungen zu Denkmalpflege und Stadtmorphologie

Melchior Fischli, SNF Forschungsassistent, Universität Bern / Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Denkmalpflege des Kantons Aargau

12.15 Schluss der Tagung | Clôture du colloque

12.45 Mittagessen | Dîner

Restaurant Beaulieu, Erlachstrasse 3, Bern

TAGUNGSORT LIEU DU COLLOQUE

UNIVERSITÄT BERN Hauptgebäude, Hochschulstrasse 4, Kuppelraum (H.501)

Hochschulzentrum vonRoll, Fabrikstrasse 6, Raum 102

Informationen | Informations

www.vkks.ch / www.ashha.ch

Übernachtung in Bern | Hébergement à Berne

www.berntourismus.ch

Tagungssekretariat | Secrétariat du colloque

Geschäftsstelle VKKS | Secrétariat général ASHHA

Catherine Nuber

Pavillonweg 2

3012 Bern

vkks-geschaeftsstelle@gmail.com

+41 (0)31 308 38 32

Konzept und Organisation | Concept et organisation

Bernd Nicolai, Professor für Architekturgeschichte und Denkmalpflege, Universität Bern

Hans-Christian Steiner, Vorstandsmitglied VKKS / Wissenschaftlicher Mitarbeiter und Gebietsdenkmalpfleger, Kantonale Denkmalpflege Luzern

Kontakt | Contact

Hans-Christian Steiner hans-christian.steiner@lu.ch

Die Tagung wird unterstützt von | Avec le soutien de

Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften, SAGW

Académie suisse des sciences humaines et sociales, ASSH

Quellennachweis:

CONF: Kunstgeschichte und Denkmalpflege (Bern, 14-15 Nov 2014). In: ArtHist.net, 02.10.2014. Letzter Zugriff 20.06.2025. <<https://arthist.net/archive/8558>>.