

Vorträge der Kunsthistorischen Gesellschaft (Wien, WS 2014/15)

Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien, Universitätscampus Hof 9,
15.10.2014–28.01.2015

Andrea Ennagi

Vorträge der Kunsthistorischen Gesellschaft im Wintersemester 2014/15

Jeweils am Mittwoch um 18h c.t. im Seminarraum 1 des Instituts für Kunstgeschichte

15. Oktober 2014

Lothar Sickel (Bibliotheca Hertziana, Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte)

Die römische Antikensammlung des Mario Conti

Neue Materialien zur Geschichte der "Grimani-Reliefs"

29. Oktober 2014

Fred S. Kleiner (Boston University)

Ghiberti, Vasari, Christians, Goths, and the Origins of Late Antique Art

5. November 2014

Martin Krummholz (Institut für Kunstgeschichte der Tschechischen Akademie der Wissenschaften, Prag)

Suchardas Denkmal für den Historiker František Palacký in Prag - Ein Konflikt zwischen nationalen Interessen und Stilfragen um 1900.

3. Dezember 2014

Frank Büttner (Ludwig-Maximilians-Universität München)

Blicke in die Ferne.

Die Anfänge der Luftperspektive im frühen 15. Jahrhundert

28. Jänner 2015

Eckhard Leuschner (Julius-Maximilians-Universität Würzburg)

"Architektur = Definition v. Mensch": Normkonzepte und anthropologischer Diskurs im Werk von Joseph Beuys

Quellennachweis:

ANN: Vorträge der Kunsthistorischen Gesellschaft (Wien, WS 2014/15). In: ArtHist.net, 22.09.2014. Letzter Zugriff 24.10.2021. <<https://arthist.net/archive/8472>>.