

Wissenschaftliche Mitarbeit (Mendrisio)

Accademia di architettura Mendrisio (Università della Svizzera italiana), 01.01.2015
Bewerbungsschluss: 06.10.2014

Daniela Mondini, Accademia di Architettura, Università della Svizzera italiana

(versione italiana in calce)

Die Accademia di architettura Mendrisio (Università della Svizzera italiana) schreibt eine Stelle
als wissenschaftliche Mitarbeiter/in post-doc 70% (Antritt 1. Januar 2015)

im Rahmen des Forschungsprojektes «Die Kirchen der Stadt Rom im Mittelalter (1050-1300)»
(Corpus Cosmatorum II), finanziert durch den Schweizerischen Nationalfonds (SNF), aus.

Ziel des Forschungsprojekts ist es, die 2002-2010 unter Leitung von Prof. Dr. Peter Cornelius Claussen an der Universität Zürich durchgeführten Arbeiten am auf 6 Bände veranschlagten Corpus Cosmatorum II wiederaufzunehmen und mittelfristig zum Abschluss zu bringen. Das Corpuswerk, das sich mit der Architektur und liturgischen Ausstattung der mittelalterlichen Kirchen Roms vom 11. bis ans Ende des 13. Jh.s befasst, wird als Kooperationsprojekt der Mittelalterlehrstühle des Istituto di storia e teoria dell'arte e dell'architettura der Accademia di architettura, Università della Svizzera italiana (USI), Mendrisio (Prof. Dr. Daniela Mondini) und des Kunsthistorischen Instituts der Universität Zürich (UZH, Prof. Dr. Carola Jäggi) weiter geführt. Konkret steht bis Ende 2017 die Fertigstellung von Bd. 4 an, der die Kirchen mit den Anfangsbuchstaben M-N umfassen soll, worunter namentlich die Vielzahl der römischen Marienkirchen fallen. Dieser Band wird die drei ersten Corpusbände, die von der Forschung positiv aufgenommen wurden und zum Teil bereits vergriffen sind, komplettieren und wieder Leben in das Unternehmen bringen, so dass danach umgehend Bd. 5 und 6 in Angriff genommen werden können.

Gesucht wird per 1. Januar 2015 (oder nach Vereinbarung) ein/e wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in mit Forschungserfahrung im Gebiet der mittelalterlichen Kunst- und Architekturgeschichte. Innerhalb eines engagierten Teams wird sie/er selbstständig eine Auswahl von Kirchen innerhalb des vierten Bandes bearbeiten. Die 70%-Stelle ist auf 3 Jahre befristet. Vorgesehener Anstellungsbeginn ist der 1. Januar 2015 (oder nach Vereinbarung). Exzellente Kenntnisse der deutschen (schriftlich und mündlich) sowie der italienischen und englischen Sprache sind erforderlich. Die Bewerberinnen und Bewerber, promoviert von Vorteil in Kunst- oder Architekturgeschichte des Mittelalters, werden gebeten, ihr Curriculum, sowie eine kurze Zusammenfassung ihrer Dissertation (2 Seiten) und eine Textprobe (ein wiss. Artikel oder Kapitel der Dissertation in PDF-Format auf CD) an die untenstehende Adresse zu schicken.

Die vollständigen Bewerbungsunterlagen mit CV, Kopien der akademischen Diplome, Nachweis

eventueller didaktischer Erfahrungen, sowie CD mit Textproben, sind dem Human Resources Office bis zum 6. Oktober 2014 digital und in Papierform zu schicken (die Dokumentation wird nicht retourniert):

Sig.ra Christiane Schroeder, Accademia di architettura, Università della Svizzera italiana, Largo Bernasconi 2, CH-6850 Mendrisio, Switzerland; personale.me@usi.ch

Für weiterführende Informationen setzen Sie sich mit der Projektverantwortlichen, Prof. Dr. Daniela Mondini in Verbindung: daniela.mondini@usi.ch

L'Accademia di Architettura di Mendrisio (Università della Svizzera italiana) offre un posto:

di assistente di ricerca post doc a tempo parziale al 70% (inizio 1° gennaio 2015)

nell'ambito del progetto di ricerca "Le chiese della città di Roma nel Medioevo (1050-1300)" (Corpus Cosmatorum II), finanziato dal Fondo Nazionale Svizzero (FNS).

Il progetto di ricerca ha come obiettivo riprendere e concludere a medio termine i lavori svolti dal 2002 al 2010 sotto la direzione del Prof. Dr. Peter Cornelius Claussen dell'Università di Zurigo per la stesura del Corpus Cosmatorum II in 6 volumi. L'opera, dedicata all'architettura e agli arredi liturgici delle chiese medievali di Roma dall'undicesimo secolo fino alla fine del tredicesimo, è un progetto congiunto delle cattedre di Arte medievale dell'Istituto di Storia e teoria dell'arte e dell'architettura dell'Accademia di Architettura dell'Università della Svizzera italiana (USI) di Mendrisio (Prof. Dr. Daniela Mondini) e dell'Istituto di Storia dell'arte dell'Università di Zurigo (UZH, Prof. Dr. Carola Jäggi). Nello specifico, entro la fine del 2017 dovrà essere ultimato il volume 4 dedicato alle chiese con iniziali M-N che comprenderà le numerose chiese romane dedicate a Maria. Questo volume si aggiungerà ai primi tre volumi del Corpus, accolti con favore dagli studiosi e alcuni dei quali già esauriti, oltre a dare nuovo impulso al progetto per potere procedere con i successivi volumi 5 e 6.

Il/La candidato/a deve avere esperienza di ricerca in storia dell'arte e dell'architettura medievale. All'interno di un gruppo di lavoro fortemente motivato, si occuperà autonomamente di una selezione di chiese per il quarto volume. L'incarico a tempo parziale al 70% avrà durata triennale. L'incarico avrà decorrenza dal 1° gennaio 2015 (o secondo accordi). È richiesta un'eccellente conoscenza della lingua tedesca (scritta e parlata), dell'italiano e dell'inglese. I candidati, preferibilmente con un PhD in storia dell'arte e dell'architettura medievale, sono invitati a inviare il proprio curriculum, un breve riassunto della propria tesi di dottorato (2 pagine) e un saggio di prova (articolo scientifico o capitolo della tesi in formato .pdf) all'indirizzo di seguito indicato.

La documentazione completa dei candidati, con CV, copie dei diplomi accademici, attestati di eventuali esperienze didattiche e CD con saggi di prova, deve essere inviata all'Ufficio Risorse Umane in formato digitale e cartaceo entro il 6 ottobre 2014 (la documentazione non verrà restituita):

Sig.ra Christiane Schroeder, Accademia di architettura, Università della Svizzera italiana, Largo Bernasconi 2, CH-6850 Mendrisio, Svizzera; personale.me@usi.ch

Per ulteriori informazioni contattare la responsabile del progetto Prof. Dr. Daniela Mondini:

ArtHist.net

daniela.mondini@usi.ch

Quellennachweis:

JOB: Wissenschaftliche Mitarbeit (Mendrisio). In: ArtHist.net, 15.09.2014. Letzter Zugriff 22.05.2025.

<<https://arthist.net/archive/8400>>.