

wiss. Mitarbeiter/in Medienkunst (Uni Jena)

Jena

Bewerbungsschluss: 07.02.2011

Simon Frisch, Lehrstuhl für Geschichte und Ästhetik der Medien

Stellenausschreibung

Reg.-Nr. 07/2011

Am Lehrstuhl für Geschichte und Ästhetik der Medien ist eine Stelle für eine/n

Wissenschaftliche/n MitarbeiterIn für Kulturtheorien digitaler Medien und Medienkunst
(Entgeltgruppe 13 TV-L)

zum 01.04.2011 zu besetzen.

Die Stelle ist zunächst für zwei Jahre befristet. BewerberInnen sollen hervorragende Qualifikationen in den genannten Fachgebieten aufweisen. Eine abgeschlossene Promotion ist Voraussetzung. Ein laufendes Habilitationsprojekt ist von Vorteil.

BewerberInnen sollen neben ihrer Lehrtätigkeit von 4 Wochenstunden gemäß Thüringer Lehrverpflichtungsverordnung auch in diverse wissenschaftliche Projekte und Projektplanungen eingebunden werden. Die Mitarbeit an Verwaltungstätigkeiten des Lehrstuhls und der Studiengänge ist erforderlich. Schwerbehinderte werden bei gleicher fachlicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Zur Erhöhung der Frauenquote sind Frauen ausdrücklich aufgerufen sich zu bewerben.

Bewerbungen mit vollständigen Bewerbungsunterlagen sind unter Angabe der o. g. Registriernummer vorzugsweise per Email (medienaesthetik@uni-jena.de) bzw. mit frankiertem Rückumschlag zu richten an:

Friedrich-Schiller-Universität Jena

Philosophische Fakultät

Kunsthistorisches Seminar

Lehrstuhl für Geschichte und Ästhetik der Medien

Prof. Dr. Karl Sierek

Ernst-Abbe-Platz 8

07743 Jena

Bewerbungsschluss: 07.02.2011

Für die Rücksendung der Bewerbungsunterlagen ist ein ausreichend frankierter Rückumschlag beizulegen, ansonsten werden nicht berücksichtigte Unterlagen nach einem Monat vernichtet.

Quellennachweis:

JOB: wiss. Mitarbeiter/in Medienkunst (Uni Jena). In: Arthist.net, 27.01.2011. Letzter Zugriff 19.03.2026.

<<https://arthist.net/archive/835>>.