

Cosimo I de' Medici (Florence, 29–30 May 14)

Florence, May 29–Jun 30, 2014

Registration deadline: May 29, 2014

Samuel Morrison Gallacher

The Medici Archive Project, in collaboration with the Archivio di Stato di Firenze, with the support of the Regione Toscana, warmly invites you to join us for our conference:

"Cosimo di Giovanni de' Medici (Magnus Etruriae Dux)"

Auditorium, Archivio di Stato di Firenze, Viale della Giovine Italia 6

PROGRAM

DAY ONE (THURSDAY MAY 29)

8:30 Registration (FREE)

9:00 Welcome and Introduction – C. Zarrilli (Director, Archivio di Stato di Firenze), S. Craddock Morrison (Consul General of the United States, Florence), S. Nocentini (Councillor for Tourism and Culture, Regione Toscana)

9:30 Opening Address – A. Assonitis (Director, The Medici Archive Project)

9:35 Lectio Magistralis – H. van Veen (Rijksuniversiteit Groningen) – Recent Tendencies in Research on Cosimo I de' Medici and Florentine Art and Culture

Panel One, Part I : Cosimo and the Medici – Chair: S. Gallacher (The Medici Archive Project)

10:15 C. Menchini (Independent Scholar) – Aspetti privati nelle "Vite" di Cosimo I de' Medici: aneddoti, miti, modelli

10:40 N. Baldini (Università commerciale Luigi Bocconi) – Per le origini di Cosimo I. Lorenzo e Giovanni di Pierfrancesco dei Medici 'popolani'

11:05 S. Reiss (Editor-in-Chief, caa.reviews) – Cosimo I and the "felice memoria di Leone e Clemente". Constructing Memory and Proclaiming Legitimacy in Art Related to the Medici Popes

11:30 Coffee Break

Panel One, Part II : Cosimo and the Medici – Chair: A. Stead (University of Manchester)

12:00 N. Capponi (Archivist, Centro Studi Famiglia Capponi) – Talis mater, talis filius: Maria Salviati and the Paradigm of Power

12:25 M. Arfaioi (The Medici Archive Project) – Talis filius, talis pater: Cosimo I and the Memory of Giovanni

12:50 Lunch

Panel Two: Inheritance, Marriage and Married Life – Chair: E. Brizio (The Medici Archive Project)

14:00 C. Fletcher (University of Sheffield) – What Happened in 1536? Reassessing Cosimo's Inheritance

14:25 M. Porri (Università degli Studi di Pisa) – Una “mogliera” inglese per Cosimo I de' Medici: le trattative anglo-fiorentine all'indomani della Tregua di Nizza (1538)

14:50 I. Ruiz Garnelo (Universitat de València) – Cosimo ed Eleonora: il matrimonio come strumento di potere

15:15 N. Scott Baker (Macquarie University) – Dux Ludens: Cosimo I de' Medici, Eleanora de Toledo, and Games of Chance in the Ducal Household

15:45 Coffee Break

Panel Three: Spain and Cosimo – Chair: M. Caroscio (The Medici Archive Project)

16:15 F. Loffredo (SUNY Stony Brook) - La famiglia spagnola di Cosimo I. Le relazioni con i Toledo nel campo della scultura

16:40 C. Plaza (Universidad Hispalense) – Cosimo I e gli spagnoli della sua corte attraverso i documenti di archivio: fra strategia familiare, politica interna e diplomazia internazionale

17:05 B. González Talavera (Universidad de Granada) – Lettere a Cosimo I di Medici durante il soggiorno del “Principe Figlio amatissimo” Francesco in Spagna (1562-1563)

17:30 Discussion

DAY TWO (FRIDAY MAY 30)

Panel Four: Archives and Cosimo – Chair: M. Arfaioi (The Medici Archive Project)

9:00 B. Dooley (University College Cork) – In the Shadow of the Father: the Correspondence of Don Giovanni de' Medici, prince-adventurer.

9:30 F. Martelli (Archivio di Stato di Firenze) – Festina lente: L'inventariazione del Carteggio univer-

sale di Cosimo I, un' 'impresa' archivistica prossima al compimento

9:55 C. P. Murphy and J. P. Smith (Independent Scholars) – Cosimo de' Medici's Theatrum Mundi: His Archival Legacy in the Modern Age

10:20 Coffee Break

Panel Five: Books & Print Culture – Chair: A. Assonitis (The Medici Archive Project)

10:50 P. Scapecchi (Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze) – Cosimo I e Torrentino: La tipografia del potere. Il potere della tipografia

11:15 C. Luzzi (Furman University) – Cosimo I 'novello Orfeo': il ruolo del mecenate nella circolazione manoscritta di poesia per musica tra rappresentazione simbolica del potere e 'otium' letterario

11:40 F. Chieli (Università degli Studi di Firenze) – Architettura e potere: il verbo aggiornato della trattatistica architettonica in Firenze e la vocazione bibliofila di Cosimo I

12:05 J. Maratsos (Columbia University) – Heresies and Lutherans in the Early Court of Cosimo I

12:30 Lunch

Panel Six: Art & Architecture – Chair: E. Griffin (University of Washington)

14:00 A. M. Gáldy (Collecting & Display) – The Duke and his Beard: Medici Dynastic Claims Expressed by a Whisker

14:25 E. de Tera (Universitat de Barcelona) – Un ultimo ritratto di famiglia. Il cammeo di Giovanni Antonio de' Rossi per Cosimo I, tra identità familiare e autorappresentazione del potere

14:50 J. Allen (American University) – Cosimo I de' Medici, Religious Reform and the Florentine Church Interior

15:15 L. Overpelt (Open Universiteit Nederland) – "Non come Signore, ma Protettore et Padre di tuttj noi": Cosimo I's Personal Relationships with the Artists in Vasari's *Team* in the Palazzo Vecchio

15:40 Coffee Break

Panel Seven: Cosimo and His Enemies – Chair: Sheryl Reiss (Editor-in-Chief, caa.reviews)

16:10 L. Byatt (University of Edinburgh) – "Mi ha detto di Ridolfi cose del diavolo dell'odio che porta a lei et a me." Cosimo de' Medici's management of relations with Cardinal Niccolò Ridolfi and the fuorusciti in Rome

16:35 M. Ruvoldt (Fordham University) – Historical Fiction: Cosimo I, Michelangelo, and the Battle

ArtHist.net

of Montemurlo

17:00 Discussion

17:25 Closing Remarks

Reference:

CONF: Cosimo I de' Medici (Florence, 29-30 May 14). In: ArtHist.net, May 15, 2014 (accessed Apr 19, 2025), <<https://arthist.net/archive/7740>>.