

Instrument Erinnerung (München, 23–24 May 14)

München, 23.–24.05.2014

Monika Wermuth

Instrument Erinnerung: Der Mnemosyne-Bilderatlas von Aby Warburg

Internationale Tagung im Rahmen der aktuellen Ausstellung "Instrument Erinnerung: Der Mnemosyne-Bilderatlas von Aby Warburg" im Kunstraum, München (22. Mai bis 15. Juni 2014).

Weitere Informationen unter <http://kunstraum-muenchen.de/> und www.8salon.net.

Um Voranmeldung zur Tagung unter info@kunstraum-muenchen.de wird gebeten.

PROGRAMM

Freitag, 23. Mai

10:00 – 11:30 Uhr

Roberto Ohrt, Philipp Schwalb: Vorstellung der Tafeln 43–48

12:00 – 13:00

Werner Rapp: Bipolare Störung. Entwendung und Inversion in Aby Warburgs Mnemosyne-Projekt.
Zur Erschließung des Mnemosynematerials in den 1990er Jahren

14:00 – 15:30

Roberto Ohrt, Philipp Schwalb: Vorstellung der Tafeln 49–54

16:00 – 17:00

Thomas Hensel: Warburgs Tische

17:00 – 18:00

Hans Christian Hönes: Lost in Translation? Warburg und die Frage der Vollendung

18:00 – 19:00

Dieter Wuttke: Panofskys Warburg

Samstag, 24. Mai

10:00 – 11:30 Uhr

Roberto Ohrt, Philipp Schwalb, Marcus Hürttig: Vorstellung der Tafeln 55–59

13:00 – 14:00

Katia Mazzucco: Panels 43–59 on the Background of the First two Versions of the Atlas

14:00 – 15:00

Ulrich Pfisterer: Warburg als Bild. Kunst und Leben

17:00 – 18:00

Axel Heil: Die Schlange als ein internationales Antwortzeichen

18:00 – 19:00

Abschließende Diskussion

ab 20:00 Bar

Weitere Vorträge, jeweils Mittwochs 19 Uhr

28. Mai

Susanne Thürigen: Der Atlas goes public? – Die Planetenwanderung nach Norden (Tafel 59)

4. Juni

Daniela Stöppel: 'Plein air als Substitution des Olymp' – Manets 'Le Dejeuner sur l'herbe' (Tafel 55)

11. Juni

(1.) Susanne Pollack: Inspirationsbedürftige Kunst: 'Poesia unter den Artes Liberales' (Tafel 50 und 51)

(2.) Julia Saviello und Hanns-Paul Ties: Warburgs 'Wie der Metapher' – Im Gespräch über den Darstellungsmodus Grisaille (Tafel 49, 44 und 45)

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Kunstgeschichte der LMU, München. Kuratiert von Luise Horn und Sabine Weingartner.

Kunstraum

Verein für aktuelle Kunst und Kritik

Holzstraße 10, Rgb.

80469 München

t +49 (0)89 54379900

f +49 (0)89 54379902

info@kunstraum-muenchen.de

Quellennachweis:

CONF: Instrument Erinnerung (München, 23-24 May 14). In: ArtHist.net, 15.05.2014. Letzter Zugriff 20.06.2025. <<https://arthist.net/archive/7726>>.