

Provenienzforschung, Stuttgart

Stuttgart

Bewerbungsschluss: 10.03.2014

Petra Kicherer

KUNSTMUSEUM STUTTGART

Der 2005 fertig gestellte Neubau des Kunstmuseum Stuttgart im Zentrum der Stadt beherbergt die kommunale Kunstsammlung mit ca. 15.000 Werken der bildenden Kunst vom 19. bis ins 21. Jahrhundert. Schwerpunkte sind im Bereich des Schwäbischen Impressionismus, der Klassischen Moderne und Zeitgenössischen Kunst. Auf 5.000 qm Ausstellungsfläche werden neben der Sammlung regelmäßig große Sonderausstellungen und andere Ausstellungsformate präsentiert.

Das Kunstmuseum Stuttgart sucht für ein zunächst auf zwei Jahre begrenztes Forschungsprojekt eine Wissenschaftliche Mitarbeiterin / einen wissenschaftlichen Mitarbeiter mit dem Aufgabengebiet "PROVENIENZFORSCHUNG".

Das Projekt sieht eine systematische Überprüfung der Bestände, die seit 2008 vollständig in einer digitalen Datenbank erfasst sind, vor. Für diejenigen Kunstwerke, die vor 1945 entstanden sind und nach 1933 erworben wurden, ist eine lückenlose Provenienz zu erstellen. Dies gilt auch für Kunstwerke, deren Herkunft auf Grund kriegszerstörter Archive unbekannt ist. Ziel des Projektes ist es, gegebenenfalls jene Kunstwerke zu ermitteln, die während der NS-Zeit beschlagnahmt oder verfolgungsbedingt veräußert worden sind. Das Kunstmuseum Stuttgart strebt in diesen Fällen eine aktive Restitutionspraxis an. Die rechtmäßigen Eigentümer und ihre Rechtsnachfolger sollen ermittelt werden. Die Forschungsergebnisse sind in den analogen und digitalen Netzwerken transparent abzubilden.

Das Projekt wird von der Arbeitsstelle für Provenienzforschung gefördert.

Wir erwarten ein abgeschlossenes Hochschulstudium im Bereich Kunstgeschichte, Neueren Geschichte oder Archivwissenschaften oder eine vergleichbare Qualifikation, sowie berufliche Erfahrung im Bereich Provenienzforschung und Restitution von Kulturgütern. Sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift, Teamfähigkeit, Kommunikations- und Kooperationskompetenz und Sensibilität für die politische und historische Bedeutung des Projektes setzen wir voraus.

Die Stelle ist auf zwei Jahre befristet.

Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen senden Sie bitte unter Angabe Ihrer Gehaltsvorstellung und des möglichen Arbeitsbeginns bis zum 10. März 2014 an die Stiftung Kunstmuseum Stuttgart gGmbH, Kleiner Schlossplatz 13, 70173 Stuttgart oder per E-Mail an info@kunstmuseum-stuttgart.de.

Für weitere Informationen stehen Ihnen gerne Frau Gruber, Telefon 0711/216-1984, oder Frau Kicherer, Telefon 0711/216-1929, zur Verfügung.

Quellennachweis:

JOB: Provenienzforschung, Stuttgart. In: ArtHist.net, 13.02.2014. Letzter Zugriff 06.04.2026.

<<https://arthist.net/archive/6998>>.