

Wiss. Mitarbeiter/in (FU Berlin)

Berlin

Bewerbungsschluss: 03.03.2014

Celia Schmidt

Freie Universität Berlin

Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften

Kunsthistorisches Institut - DFG-Forschergruppe 1703 "Transkulturelle Verhandlungsräume von Kunst. Komparatistische Perspektiven auf historische Kontexte und aktuelle Konstellationen", TP C3 "Fiktionen des Originals. Praxis- und diskursanalytische Untersuchungen zur modernen und zeitgenössischen Kunst Afrikas"

Ab dem 1. April 2014 ist die Stelle

einer wissenschaftlichen Mitarbeiterin/

eines wissenschaftlichen Mitarbeiters

mit 65%-Teilzeitbeschäftigung

befristet auf 3 Jahre

E 13 TV-L FU

zu besetzen.

Aufgabengebiet:

- Durchführung eigenständiger Forschungen zu Objektgeschichte und Rezeption von Minkisi-Kraftfiguren in Museumssammlungen sowie vor Ort in der Republik Kongo
- es besteht die Möglichkeit zur Promotion im Fachgebiet Kunst Afrikas

Einstellungsvoraussetzungen:

- Voraussetzung ist ein sehr guter Master- oder Magisterabschluss im Fach Kunstgeschichte bzw. einem kulturwissenschaftlichen Studiengang mit Afrikabezug

Erwünscht:

- sehr gute Englisch- und Französischkenntnisse
- erwünscht sind ferner eigene Forschungserfahrungen im frankophonen Afrika

Bewerbungen sind mit aussagekräftigen Unterlagen bis zum 3. März 2014 unter Angabe der Kennung KHI/Afrika/06 zu richten an die

Freie Universität Berlin

Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften

Kunsthistorisches Institut

Abteilung Kunst Afrikas

ArtHist.net

Frau Paola Ivanov / Herrn Tobias Wendl
Koserstr. 20
14195 Berlin (Dahlem)

Rückfragen bitte an: kunstafrikas@zedat.fu-berlin.de

Quellennachweis:

JOB: Wiss. Mitarbeiter/in (FU Berlin). In: ArtHist.net, 11.02.2014. Letzter Zugriff 05.04.2026.

<<https://arthist.net/archive/6975>>.