

Baldassarre Peruzzi e le arti figurative (Rome, 13-14 Feb 14)

Rome, 13.-14.02.2014

Anka Ziefer

Baldassarre Peruzzi e le arti figurative
Giornata di Studi

Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom
in collaborazione con American Academy in Rome

PROGRAMME

Giovedì, 13 febbraio 2014

American Academy in Rome
Lecture Room, Via Angelo Masina 5, 00153 Roma

15:30

Saluti

Christopher Celenza

Elisabeth Kieven

Introduzione

Mari Yoko Hara

Anka Ziefer

Presiede: Mari Yoko Hara

16:15

Charles Robertson (Oxford)

Baldassarre Peruzzi and Sigismondo Fanti's Triompho di Fortuna

16:45

Valeria Cafà (Venezia)

Peruzzi, Passerotti e la scultura antica

Pausa caffè

Conferenza serale

18:00

Christoph Luitpold Frommel (Roma)
Peruzzi e l'antico

Rinfresco

Venerdì, 14 febbraio 2014

Bibliotheca Hertziana
Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte
Villino Stroganoff, Via Gregoriana 22, 00187 Roma

Presiede: Sybille Ebert-Schifferer

9:45

Andrea Ugolini (Monza)
Dalle Sibille del British Museum agli affreschi di Sant'Onofrio al Gianicolo

10:15

James Grantham Turner (Berkeley)
Pasiphae, Venus and Peruzzi: New Light on Louvre INV 7105 and the Exterior Painting of the Farnesina

10:45

Paola Placentino (Venezia)
Copie peruzziane nel manoscritto di Lille

Pausa caffè

11:45

Wolfgang Loseries (Firenze)
A Project for St. Helen's Chapel in Santa Croce in Gerusalemme by Peruzzi

12:15

Ann C. Huppert (Seattle, Washington)
Baldassarre Peruzzi at Santa Maria della Pace: Compositional Methods and Artistic Networks

Pausa pranzo

Presiede: Anka Ziefer

14:15

Flavia Cortilli (Roma)
Nuove acquisizioni riguardanti la Loggia Stati Mattei sul Palatino: l'architettura prospettica dipinta ideata da Baldassarre Peruzzi

14:45

Isabella Salvagni (Ascoli Piceno)

Trame familiari, identità nazionale e bottega: Baldassarre Peruzzi e la corporazione dei pittori di Roma

Pausa caffè

15:45

Costanza Barbieri (Roma)

Baldassarre Peruzzi, the paragone with the Antique, and the Collections of Agostino Chigi

16:15

Howard Burns (Pisa)

Baldassarre Peruzzi and Siena: The Importance of his Sienese Origins and Contacts for Peruzzi's Art and Interests

16:45

Discussione finale

Programma & Organizzazione

Anka Ziefer ziefer@biblhertz.it

Mari Yoko Hara myh6s@virginia.edu

Segreteria

Via Gregoriana 28

00187 Roma (I)

Anna Paulinyi

(+39) 06 69 99 32 27

paulinyi@biblhertz.it

Ornella Rodengo

(+39) 06 69 99 32 22

rodengo@biblhertz.it

www.biblhertz.it

Quellennachweis:

CONF: Baldassarre Peruzzi e le arti figurative (Rome, 13-14 Feb 14). In: ArtHist.net, 21.01.2014. Letzter

Zugriff 06.04.2026. <<https://arthist.net/archive/6817>>.