# **ArtHist** net

## Bramante e l'architettura lombarda del Quattrocento (Milano, Oct 14)

Milan, Italy

Eingabeschluss: 21.03.2014

Jessica Gritti

Call for Papers

(Please find English version below)

Bramante e l'architettura lombarda del Quattrocento Milano, ottobre 2014

Promosso da Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani / Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Dipartimento di Storia, Archeologia e Storia dell'Arte

In occasione del V centenario della morte di Donato Bramante (1514- 2014), il Politecnico di Milano e l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano intendono promuovere una giornata di studi dedicata alle novità documentarie, alle segnalazioni e a nuove letture critiche di problemi da sempre irrisolti relativi all'attività a Milano e in Lombardia di Bramante architetto.

A distanza di quasi trent'anni dal convegno promosso dall'Università Cattolica nel 1986 e in sinergia con gli altri appuntamenti tesi alla celebrazione dell'anniversario, la giornata di studi intende offrire un momento di dialogo tra studiosi – giovani in particolare – discutendo le ricerche attualmente in corso nonché le prospettive future.

La finalità di questo incontro è dunque duplice: i 500 anni dalla morte costituiscono sia l'occasione per invitare gli studiosi a presentare nuovi risultati tesi all'aggiornamento del catalogo delle opere di Bramante a Milano e in Lombardia, sia quella di promuovere, a livello internazionale, lo scambio di idee e diversi approcci tesi a misurare l'importanza della presenza dell'Urbinate a Milano.

#### Call

Le proposte (abstract di 200 parole, con il titolo per interventi di massimo 15-20 minuti, in italiano o in inglese) dovranno essere inviate assieme a un breve curriculum vitae entro e non oltre il 21 marzo 2014 all'indirizzo email: bramante2014@gmail.com.

La selezione dei partecipanti avverrà ad opera del comitato scientifico entro il 21 aprile 2014.

#### Pubblicazione degli atti

È prevista la pubblicazione in volume degli atti della Giornata di studi in un numero monografico della rivista "Arte lombarda".

Comitato scientifico

#### ArtHist.net

Prof. Bruno Adorni, Università degli Studi di Parma

Prof. Francesco Repishti, Politecnico di Milano

Prof. Alessandro Rovetta, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Prof. Richard Schofield, Università IUAV di Venezia

Segreteria

**DAStU** 

"Bramante 1514-2014" Via Bonardi 9

20133 Milano

t. 02 2399 9418

f. 02 2399 9444

bramante2014@gmail.com

-----

Bramante and Lombard Quattrocento Architecture

Milano, ottobre 2014

Promoted by Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani / Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Dipartimento di Storia, Archeologia e Storia dell'Arte

On the occasion of the Fifth Centenary of the death of Donato Bramante (1514- 2014), the Politecnico di Milano and the Università Cattolica del Sacro Cuore propose to dedicate a day of study to new information and interpretations concerning the many unsolved problem of Bramante's architecture.

The Study-Day, to be held nearly thirty years after the conference promoted by the Università Cattolica in 1986 and in collaboration with others intending to celebrate the Centenary, aims at offering the opportunity for a dialogue between scholars, particularly younger ones, by presenting research in progress as well as prospects for future investigations.

The aim of the Conference is two-fold: the 500th centenary of Bramante's death presents an opportunity to invite scholars to present new work that will update the catalogue of Bramante's work in Milan and Lombardy, as well as promoting at an international level an exchange of ideas and different approaches intended to calibrate the importance, or lack of it, of the presence of Bramante in Milan.

#### Call

Proposals in the form of an abstract of 200 words with the title of the contribution of 15-20 minutes at most in Italian or English should be sent with a brief CV by 21 March 2014 to the following email address: bramante2014@gmail.com.

The choice of participants will made by the Academic Committee by 21 April 2014.

Publication of the Acts of the Conference

The Acts of the Study-Day will be published in a monographic issue of the journal 'Arte lombarda'.

Academic Committee

Prof. Bruno Adorni, Università degli Studi di Parma

Prof. Francesco Repishti, Politecnico di Milano

#### ArtHist.net

Prof. Alessandro Rovetta, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano Prof. Richard Schofield, Università IUAV di Venezia

Organization

DAStU

"Bramante 1514-2014" Via Bonardi 9

20133 Milano

t. 02 2399 9418

f. 02 2399 9444

bramante2014@gmail.com

### Quellennachweis:

CFP: Bramante e l'architettura lombarda del Quattrocento (Milano, Oct 14). In: ArtHist.net, 19.12.2013.

Letzter Zugriff 28.11.2025. <a href="https://arthist.net/archive/6645">https://arthist.net/archive/6645</a>.