

## abgekupfert (Göttingen, Nov 13–Jan 14)

Göttingen, 06.11.2013–29.01.2014

Lisa Roemer

Vortragsreihe im Rahmen der Ausstellung

"abgekupfert. Roms Antiken in den Reproduktionsmedien der Frühen Neuzeit" (Kunstsammlung und Sammlung der Gipsabgüsse, Göttingen)

<http://www.uni-goettingen.de/de/447318.html>

Die Vorträge finden jeweils um 18.30 Uhr im Auditorium der Universität, Weender Landstraße 2, statt.

06.11.2013

Dr. Kathrin Schade, Winckelmann-Museum Stendal

Der Codex Pighianus: Antiquarische Forschung im 16. Jahrhundert

20.11.2013

Prof. Dr. Anna Schreurs-Morét, Universität Freiburg

Marforio: Ein antiker Flussgott als Sinnbild des Krieges im deutschen 17. Jahrhundert

04.12.2013

Prof. Dr. Andreas Waczkat, Universität Göttingen

Heilige Poesie und Heilige Musik. Zur Antikenrezeption in der Magdeburger Mittwochsgesellschaft der 1760er Jahre

18.12.2013

Prof. Dr. Valentin Kockel, Universität Augsburg

"Man glaubt davor zu stehen": Bildmedien und archäologisches Wissen im 18. Jahrhundert

15.01.2014

Prof. Dr. Georg Satzinger, Universität Bonn

Affekt, Pathos, Stil. Zur Wirkung der Laokoon-Gruppe auf einige Künstler des Cinquecento

29.01.2014

Dr. Anna Seidel, Hamburg

Präsentation auf Papier: Bildkataloge von Antikensammlungen des 17. Jahrhunderts

Die Vorträge sind öffentlich, eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Veranstalter:

ArtHist.net

Kunstgeschichtliches Seminar und Archäologisches Institut der Georg-August-Universität Göttingen

Kontakt:

Dr. Daniel Graepler, [dgraep1@gwdg.de](mailto:dgraep1@gwdg.de)

Lisa Roemer, M.A., [lroemer@gwdg.de](mailto:lroemer@gwdg.de)

Quellennachweis:

ANN: abgekupfert (Göttingen, Nov 13-Jan 14). In: ArtHist.net, 01.11.2013. Letzter Zugriff 16.07.2025.

<<https://arthist.net/archive/6312>>.