Kunstchronik Ausgabe 11 / November 2026

Gabriele Strobel, Zentralinstitut für Kunstgeschichte

KUNSTCHRONIK
Monatsschrift für Kunstwissenschaft
Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte

79. Jahrgang | Ausgabe 11 | November 2026
DOI: https://doi.org/10.11588/kc.2026.11

Inhalt

In der November-Ausgabe der Kunstchronik vergleichen wir Rodin mit Michelangelo (oder umgekehrt) sowie die deutsche mit der französischen Forschungslandschaft zur Renaissance, beobachten, wie man aus Müll Kunst machen kann, engagieren uns im Vogelschutz und nähern uns vorsichtig wirkmächtigen Artefakten an.

Ausstellungen
Zwischen Produktion und Verlust: Paradoxien des Mülls
Müll. Eine Ausstellung über die globalen Wege des Abfalls. Museum Ostwall im Dortmunder U, 27.3.–26.6.2026.
Müll. Ein Reader über die globalen Wege des Abfalls. Hg. vom Museum Ostwall im Dortmunder U
Anna Grelik | 768
https://doi.org/10.11588/kc.2026.11.116268

Ist da Leben in der Skulptur?
Michel-Ange – Rodin. Corps vivants. Paris, Musée du Louvre, 15.4.–20.7.2026. Kat. hg. von Chloé Ariot und Marc Bormand
Dominik Brabant | 778
https://doi.org/10.11588/kc.2026.11.116269

Forschungsbericht
Deutsch-französische Renaissanceforschung. Ein Überblick
Markus Rath | 788
https://doi.org/10.11588/kc.2026.11.116270

Gartenkunst
Des cages et des hommes: l’oiseau captif entre art, science et pouvoir
Flaminia Bardati, Julien Bondaz, Emmanuel Lurin und Mélanie Roustan (Hg.), Encager le ciel. Histoire, anthropologie et esthétique des volières
Jade Reinhardt | Denis Ribouillault | 814
https://doi.org/10.11588/kc.2026.11.116271

Wissensgeschichte
A New Dawn for the Arts of the Talisman
Corinna Gannon, Wirkmächtige Artefakte. Naturmagische Bildkonzepte und die Kunstkammer Kaiser Rudolfs II.
Stella Wisgrill | 823
https://doi.org/10.11588/kc.2026.11.116272

Neuerscheinungen | 833
https://doi.org/10.11588/kc.2026.11.116273

Neues aus dem Netz | 834
https://doi.org/10.11588/kc.2026.11.116274

Ausstellungskalender | 835
https://doi.org/10.11588/kc.2026.11.116275

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik Ausgabe 11 / November 2026. In: ArtHist.net, 18.11.2026. Letzter Zugriff 19.11.2026. <https://arthist.net/archive/57147>.