Le soin dans le commissariat d’exposition (Paris, 23 Apr 27)

Ecole des Arts Décoratifs - PSL, Paris, France, 23.04.2027
Eingabeschluss : 01.12.2026
drive.google.com/file/d/1NkM78AIKmQayS9I5H0lN6UBajnZJadyJ/view?usp=sharing

Noam Alon

Colloque organisé par Sophie Larger (EnsadLab) et Noam Alon (CERLIS)
avec le soutien de l'InIdex ICCA et la chaire VULCA.

Que signifie « prendre soin » lorsqu’on conçoit une exposition ? En revenant au sens premier du terme curator, ce colloque propose d’interroger le commissariat d’exposition comme une pratique d’attention et de responsabilité engageant artistes, équipes, publics, objets, infrastructures et milieux. Dans un contexte marqué par l’accélération des rythmes de production, la fragilisation des conditions de travail, les crises écologiques et l’évolution des attentes envers les institutions culturelles, il s’agit de réfléchir à ce que les éthiques du care peuvent transformer dans la manière de concevoir, produire et vivre une exposition.

Le colloque souhaite croiser études curatoriales, histoire et sociologie de l’art, philosophie, design, scénographie, études de la santé, du handicap et des vulnérabilités. Les contributions pourront être théoriques ou prendre la forme d’études de cas, d’analyses de pratiques et de retours d’expérience, autour notamment des conditions de travail, de l’accessibilité, des publics, des interdépendances, des temporalités de production ou encore de l’exposition comme espace sensible.

Modalités de candidatures & calendrier
 Consulter l’appel complet : https://drive.google.com/file/d/1NkM78AIKmQayS9I5H0lN6UBajnZJadyJ/view?usp=sharing

Les propositions, de 5 000 signes maximum, sont attendues avant le 1er décembre 2026.

Les proposi)ons devront parvenir avant le 1er décembre 2026, sous la forme d’une probléma)que résumée (5000 signes maximum, espaces compris), adressée par mail à sophie.larger@ensad.fr & noam.alon@sorbonne-nouvelle.fr

mi-octobre 2026 : lancement de l’appel
1er décembre 2026 : clôture de l’appel
Mi-décembre 2026 : réunion de sélec8on du comité scien8fique
4 janvier 2027 : annonce aux intervenant·es retenu·es
2 février 2027 : diffusion du programme du colloque

23 avril 2027 : Colloque à l’amphithéâtre de l’École des Arts Décora8fs-PSL, Paris 5e, 9h à 18h

Comité scien.fique

- Sylvia Girel, sociologue, professeure des universités, Aix-Marseille Université.
- Lisa Friedlander, professeure des universités – pra8cienne hospitalière (PU-PH), Université Paris Cité, co-coordinatrice scien8fique de la Chaire VULCA.
- Cécile Camart, maîtresse de conférences en histoire de l’art et muséologie, Université Sorbonne Nouvelle.
- François Piron, commissaire d’exposi8on, Palais de Tokyo.
- Sophie Larger, designer, enseignante-chercheuse en design à l’École des Arts Décora8fs - PSL, docteure en design SACRe - PSL, responsable du groupe de recherche Symbiose à EnsadLab et coordinatrice scien8fique de la Chaire VULCA (Vulnérabilités et Capabilités).
- Noam Alon, chercheur associé, CERLIS, commissaire d’exposi8on indépendant, enseignant-chercheur à l’Université Sorbonne Nouvelle.

Quellennachweis:

CFP: Le soin dans le commissariat d’exposition (Paris, 23 Apr 27). In: ArtHist.net, 16.11.2026. Letzter Zugriff 16.11.2026. <https://arthist.net/archive/57129>.