

Estudios Visuales Latinoamericanos, Encuentro Internacional (Morelia, 13 Sep 13)

Morelia, Michoacán, México., 13.09.2013

Red de Estudios Visuales Latinoamericanos

Estudios Visuales Latinoamericanos: II Encuentro Internacional

Viernes 13 de septiembre de 2013, en el marco del I Encuentro Internacional de Estudios Comparados México-Colombia.

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, Michoacán, México.

El Segundo Encuentro Internacional de Estudios Visuales Latinoamericanos reunirá especialistas internacionales en relación con el estudio de la imagen como instrumento fundamental para la construcción tanto de memorias colectivas como del acontecer histórico latinoamericano. En esta ocasión, el Encuentro centrará su atención en las relaciones (triangulares) y/o los estudios comparados entre México, Colombia y Europa.

Programa

09.00 - 09.30 Bienvenida y presentación. Dr. Antonio E. de Pedro (UPTC) y Mtra. Elena Rosaura (UAM)

09.30 - 10.45 Conferencia: "El Buen Tono. Arte, industria y cultura visual".

Dra. Thelma Camacho Morfín (UAEH, México)

10.45 - 11.35 Primera sección. Imágenes de la colonia.

10.45 - 11.15 "Lujo y suntuosidad en el siglo XVIII americano: los casos de la Nueva España y la Nueva Granada".

Dr. Antonio E. de Pedro y Lic. Niny Yojana Escobar (UPTC, Colombia)

11.15 - 11.35 Debate general de la primera sección.

11.35 - 12.00 Café.

12.00 - 14.00 Segunda sección. Intertextualidades e itinerancias de la imagen.

12.00 - 12.30 "Fernell Franco y las políticas del cine mexicano".

Mtra. Juanita Solano (NYU, EE.UU.)

12.30 - 13.00 "Arte visual desde lo cotidiano".

Mtra. Yunuén Sariago (MNCARS/UAM, España)

13.00 - 13.30 "Fotografía y familia".

Mtra. Ana G. Ortega (UMSNH, México)

13.30 - 14.00 Debate general de la segunda sección.

14.00 - 16.00 Comida.

16.00 - 18.30 Tercera sección. Imágenes de la violencia.

16.00 - 16.30 "Centroamérica, México y Colombia a través de la mirada del fotógrafo Pedro Valtierra".

Mtra. Susana Rodríguez (UNAM, México)

16.30 - 17.00 "¿Imágenes de/para la guerra? Narraciones emotivas de la nación: una aproximación a la propaganda militarista en Colombia".

Mtra. Claudia Gordillo (UNIMINUTO, Colombia)

17.00 - 17.30 "Los vasos comunicantes: Colombia y México".

Mtro. Futuro Moncada (colectivo Estética Unisex)

17.30 - 18.00 "Historia, violencia y visualidad: una aproximación a las prácticas artísticas contemporáneas mexicanas y colombianas".

Mtra. Elena Rosauo (UAM, España)

18.00 - 18.30 Debate general de la tercera sección.

18.30 - 18.50 Café.

18.50 - 20.15 Cuarta sección. Historiografías críticas y recepción.

18.50 - 19.20 "Emergencias de la impronta surrealista en México. La mirada de Ida Rodríguez Prampolini".

Dra. María Elena Lucero (UNR, Argentina)

19.20 - 19.50 "Dar voz al 'otro'".

Mtra. Afra Citlalli Mejía (ITESO, México)

19.50 - 20.15 Debate general de la cuarta sección.

20.15 - 20.30 Cierre del II Encuentro.

El programa del Encuentro ya se encuentra disponible en este enlace:

<http://es.scribd.com/doc/148937430/II-Encuentro-Internacional-de-Estudios-Visuales-Latinoamericanos-Programa>

--

Red de Estudios Visuales Latinoamericanos

Blog: <http://revlat.blogspot.de/>

Facebook:

<https://www.facebook.com/redestudiosvisuales.latinoamericanos?fref=ts>

Quellennachweis:

CONF: Estudios Visuales Latinoamericanos, Encuentro Internacional (Morelia, 13 Sep 13). In: ArtHist.net, 17.06.2013. Letzter Zugriff 09.06.2026. <<https://arthist.net/archive/5612>>.