

## Kunst und Wirklichkeit heute (Berlin, 28-29 Jun 2013)

Berlin, Institute for Cultural Inquiry, 28.-29.06.2013

Bernhard Schieder, Berlin

Tagung "Kunst und Wirklichkeit heute: Affirmation – Transformation – Kritik"

28./29. Juni 2013

ICI – Institute for Cultural Inquiry

Christinenstr. 18-19, Haus 8, 10119 Berlin

Tagung des Sonderforschungsbereichs 626 „Ästhetische Erfahrung im Zeichen der Entgrenzung der Künste“ der FU Berlin (Teilprojekt A3)

Mit Vorträgen von Elke Bippus, Friedrich von Borries, Sabeth Buchmann, Diedrich Diederichsen, Lotte Everts, Dorothea von Hantelmann, Richard Hoppe-Sailer, Johannes Lang und Wolfgang Welsch

Jüngere Kunstentwicklungen, die sich insbesondere durch die Documenta (13) bemerkbar machen, scheinen das Verhältnis von Kunst und Wirklichkeit erneut virulent werden zu lassen. Statt als Fiktion oder Spiegel in Opposition zu Wirklichkeiten der Natur oder des Sozialen zu treten, scheint die Kunst vermehrt die unmittelbare Transformation von Wirklichkeiten anzustreben – eine Gestaltungsauffassung, die üblicherweise dem Selbstverständnis des Design oder der Architektur vorbehalten bleibt. Vor diesem Hintergrund stellt die Tagung die Frage, ob der Diskurs der Postmoderne mit seinen Entgegensetzungen wie Affirmation und Kritik noch die geeigneten Mittel bereit hält, um die gegenwärtigen Aushandlungen von Kunst und Wirklichkeit zu beschreiben und zu beurteilen, oder inwiefern umgekehrt sowohl eine affirmative Anerkennung als auch eine kritische Negation von Wirklichkeiten einer solchen Kunstpraxis stets produktiv immanent ist. Wirklichkeit, so lautet die Hypothese dieser Tagung, erscheint angesichts dieser Kunstentwicklung nicht als Fremdes oder Unverfügbares, sondern als die gerade durch ihre Mitgestaltung erfahrbare Gesamtheit kulturellen und natürlichen Lebens.

Programm:

Freitag, 28. Juni

11:00 Uhr

Begrüßung

11:30 Uhr

Dorothea von Hantelmann: Denken der Ankunft: Zur Ontologie von Pierre

## Huyghes Untilled

13:00 Uhr

Richard Hoppe-Sailer: Kunst und Natur. Kurze Geschichte eines langen Missverständnisses

## Mittagspause

15:30 Uhr

Diedrich Diederichsen: Steine verstehen, Stein werden: Affirmation des Anorganischen, Kritik des Lebendigkeitskonsums

17:00 Uhr

Johannes Lang: Design und ökologische Wirklichkeit

## Abendvortrag

19:00 Uhr

Wolfgang Welsch: Transformationen von und durch Kunst

## Samstag, 29. Juni

10:00 Uhr

Lotte Everts: What does one see then? Perspektivwechsel mit Eija-Liisa Ahtila

11:30 Uhr

Elke Bippus: Mikropolitiken: widerständig kritische Praktiken der Transformation

## Mittagspause

14:00 Uhr

Sabeth Buchmann: (Kunst-)Kritik in kollaborativen Zusammenhängen

15:30 Uhr

Friedrich von Borries: RLF

Tagungsende ca. 17:00 Uhr

### Quellennachweis:

CONF: Kunst und Wirklichkeit heute (Berlin, 28-29 Jun 2013). In: ArtHist.net, 04.06.2013. Letzter Zugriff 16.07.2025. <<https://arthist.net/archive/5510>>.