# Théia. Revue d'histoire et d'histoire de l'art, n°5 (2028)

Marta Battisti

Théia. Revue d'histoire et d'histoire de l'art.

APPEL A NUMERO THEMATIQUE.

NUMERO 5 | 2028.

https://publications-prairial.fr/theia/

La revue en ligne généraliste Théia. Revue d'histoire et d'histoire de l'art est consacrée à l'étude des périodes historiques modernes et contemporaines. Elle est ouverte aux perspectives transdisciplinaires qui permettent d'analyser un objet au prisme des approches de la plupart des sciences humaines et sociales, à partir des liens encore trop peu analysés entre histoire et histoire de l'art. La revue permet l'échange et la collaboration entre jeunes chercheurs et chercheurs confirmés selon le principe du Peer Review. Avec un périmètre original autour des liens entre histoire et histoire et histoire de l'art, Théia entend favoriser les thématiques liées à la rencontre entre lisible et visible ; entre mots et images ; entre langage visuel et matériel et langage écrit et parlé ; entre sources textuelles, visuelles et matérielles.

Pour vous donner une idée des thématiques déjà abordées, la revue compte les numéros suivants :

1 | 2024 Retours d'expérience en édition numérique de sources en histoire et histoire de l'art
2 | 2025 Trouble dans le visuel
À paraître en novembre 2026 : 3 | Histoire expérimentale et sensorialités
À paraître en 2027 : 4 | Les sièges d'organisations internationales dans le monde : histoire, architecture, décoration

Si vous souhaitez échanger avec le comité pour la soumission d'un dossier thématique, qui peut constituer la restitution d'un événement scientifique ; ou faire l'objet d'un appel à articles, ou les deux ; n'hésitez pas à nous écrire à : revue_theia@groupes.renater.fr et joana.barreto@univ-lyon2.fr

Quellennachweis:
CFP: Théia. Revue d'histoire et d'histoire de l'art, n°5 (2028). In: ArtHist.net, 09.11.2026. Letzter Zugriff 09.11.2026. <https://arthist.net/archive/54833>.