Prix Henri Beraldi de la Recherche sur l'Estampe 2027

Philippe Sénéchal, Université de Picardie Jules Verne

Prix Henri Beraldi de la recherche sur l'estampe 2027 (appel à candidatures).

Le Comité national de l'estampe, l'association Les Amateurs d'Estampes et la Chambre Syndicale de l'Estampe, du Dessin et du Tableau s'associent pour décerner annuellement un prix, intitulé Prix Henri Beraldi de la recherche sur l'estampe, couronnant un ouvrage en français (essai ou catalogue raisonné) ou une thèse de doctorat (soutenue dans une université française) sur l'estampe. Toutes les périodes de création et toutes les techniques sont les bienvenues. Les catalogues d'exposition ne seront pas pris en considération. Le montant du prix est de 2500 €.

L'ouvrage devra avoir été publié entre le 1er janvier 2024 et le 31 décembre 2026 ; la thèse devra avoir été soutenue au cours de cette même période.
Si aucun dossier proposé n'est jugé digne, le jury ne décerne pas de prix. À l'inverse, si deux dossiers sont classés ex-aequo, deux lauréats sont désignés et le montant du prix est divisé en deux.

Dans le cas d'une thèse, les lauréats devront mentionner l'attribution de ce prix dans la version publiée. Dans le cas d'un ouvrage publié, les documents publicitaires de l'éditeur devront en faire état.

Les dossiers devront comprendre :
- un curriculum vitae, comprenant la liste complète des publications et des activités scientifiques
- une version électronique de l'ouvrage ou de la thèse. Dans le cas d'une thèse, les candidats joindront le rapport de soutenance.
Les documents seront adressés à l'adresse électronique suivante : philippe.senechal@u-picardie.fr avant le 15 janvier 2027.
Si la version électronique de l'ouvrage n'est pas disponible, trois exemplaires de la version imprimée devront être envoyés à Mme Keda Black, Bibliothèque nationale de France, département des Estampes et de la photographie, 58, rue de Richelieu 75002 Paris.

Les dossiers sont examinés par un Comité scientifique.

Le Prix de la recherche sur l'estampe est remis au lauréat à la Bibliothèque nationale de France.

Composition du Comité scientifique (2027) :
Membres de droit : le président du Comité national de l'estampe (M. Philippe Sénéchal), le président de l'association Les Amateurs d'Estampes (M. Joseph de Colbert), le président de la Chambre Syndicale de l'Estampe, du Dessin et du Tableau (M. Christian Collin).

S’y adjoignent des personnalités qualifiées, désignées d’un commun accord :
- Caroline Bouyer (graveuse, enseignante à l’École Estienne)
- Céline Chicha-Castex (BnF)
- Emmanuel Pernoud (professeur émérite, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
- Chloé Perrot (rédactrice en chef, Nouvelles de l’estampe)
- Rosemary Piolais (graveuse)
- Maxime Préaud (conservateur général honoraire, BnF)
- Vanessa Selbach (BnF)
- Valérie Sueur-Hermel (BnF)

Quellennachweis:

ANN: Prix Henri Beraldi de la Recherche sur l'Estampe 2027. In: ArtHist.net, 19.10.2026. Letzter Zugriff 09.11.2026. <https://arthist.net/archive/54691>.