Kunsthistorische Abendvorträge (Göttingen/online, 21 Oct–16 Dec 26)

Göttingen, Online, 21.10.–16.12.2026
www.uni-goettingen.de/de/615958.html

Aquinnah Labudda, Kunstgeschichtlichen Seminars und Kunstsammlung der Universität Göttingen

Abendvorträge des Kunstgeschichtlichen Seminars und der Kunstsammlung der Universität Göttingen im Wintersemester 2026.

Mittwoch, 21. Oktober 2026 | 17:00 Uhr | AUDI 11 | Weender Landstraße 2, Göttingen
Prof. Dr. Alexander Košenina (Leibniz Universität Hannover)
Daniel Chodowiecki. Weltbeobachter und Aufklärer.

Mittwoch, 4. November 2026 | 18:30 Uhr | PH 12 | Nikolausberger Weg 15, Göttingen
Prof. Dr. Damian Dombrowski (Julius-Maximilians-Universität Würzburg)
Tiepolos Weltmodell. Vielfalt und Respekt im Treppenhaus der Würzburger Residenz.

Mittwoch, 3. Dezember 2026 | 18:00 Uhr | Bülow-Saal (Historisches Gebäude der SUB) | Papendiek 14, Göttingen
Podiumsdiskussion mit Dr. Antonius Adamske, Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken, Prof. (apl.) Dr. Sandra Kerschbaumer und Prof. Dr. Michael Thimann
Romantik | Darstellen. Mediale Inszenierungen des Romantischen von 1800 bis zur Gegenwart.

Mittwoch, 16. Dezember 2026 | 18:30 Uhr | PH 12 | Nikolausberger Weg 15, Göttingen
Prof. Dr. Kristin Böse (Goethe-Universität Frankfurt)
Auf den Kopf gestellt. Zur Wahrnehmung der Unterseite in der mittelalterlichen Schatzkunst.

Eine Teilnahme an den Abendvorträgen ist auch Online per BigBlueButton möglich: https://www.uni-goettingen.de/de/615958.html

Quellennachweis:
ANN: Kunsthistorische Abendvorträge (Göttingen/online, 21 Oct-16 Dec 26). In: ArtHist.net, 15.10.2026. Letzter Zugriff 09.11.2026. <https://arthist.net/archive/54640>.