Online seminar series: The Outsider's Eye (online, 21 Jan–22 Apr 27)

Online, Jan 21–Apr 22, 2027
Deadline: Nov 7, 2026

Sarah K. Kozlowski

The Outsider's Eye / L'occhio del forestiero.
The Medieval Kingdom of Sicily Image Database Project: Seminar series.
January–April 2027.

[Italian version below]

Since the launch of its public website in 2016, the Medieval Kingdom of Sicily Image Database Project (https://koseodiah.org/) has become an important research tool for scholars and students of medieval southern Italy, making available historical images that document the development of cities, landscapes, and monuments over the course of centuries. At the same time, Project researchers and other colleagues have enriched the database with new catalogue entries drawn from collections, archives, and publications. Thanks to this enormous effort, the database now comprises almost 9,000 entries, all publicly available online.

To continue to foster dialogue with broader audiences of researchers and database users, the Project Team is delighted to announce a series of online seminars on the theme of "The Outsider's Eye." The seminars aim to present the results of ongoing or recently concluded projects that have used material from the database to investigate the critical approaches and historiographic terms with which foreign scholars, artists, and travelers have documented and interpreted, in both images and texts, the artistic patrimony and medieval architecture of southern Italy. The seminars will be held in English and will take place on Zoom over the course of the spring 2027 semester, on January 21, February 25, March 11, and April 22. Each presentation will last c. 45 minutes, followed by 20 minutes of questions and discussion.

We invite interested researchers to send proposals to Paola Vitolo (paola.vitolo@unina.it), copying the Center for the Art and Architectural History of Port Cities "La Capraia" (lacapraia@gmail.com) by November 7, 2026. Proposals should be a maximum of 300 words, and should be accompanied by a 1-page CV.

The seminar series is an initiative of the The Medieval Kingdom of Sicily Image Database Project, in collaboration with the Università degli studi di Napoli "Federico II," the Edith O'Donnell Institute of Art History (University of Texas at Dallas), and the Center for the Art and Architectural History of Port Cities "La Capraia."

[Italian version]

The Outsider’s Eye / L'occhio del forestiero.
The Medieval Kingdom of Sicily Image Database Project: Ciclo di seminari.
Gennaio–Aprile 2027.

Il Medieval Kingdom of Sicily Image Database (https://koseodiah.org/) è diventato fin dalla sua pubblicazione online nel 2016 uno strumento di ricerca importante per chi si occupa della storia dell’Italia meridionale, segnalando immagini storiche utili a documentare le città, il paesaggio e i monumenti medievali nel corso dei secoli. Al tempo stesso, l’attività di ricerca di collaboratori e colleghi ha contribuito ad arricchire enormemente la banca dati, segnalando collezioni, pubblicazioni e archivi che abbiamo esplorato e catalogato. Grazie a questo enorme sforzo, il database conta ad oggi quasi 9.000 schede online.

Per alimentare questo dialogo con il pubblico di studiosi e appassionati utilizzatori di questo strumento il Project Team è lieto di annunciare un ciclo di quattro seminari online sul tema “The Outsider's Eye” esito di ricerche in corso o appena concluse che abbiano utilizzato materiale del Database e che indaghino categorie storiche e strumenti critici con cui studiosi, artisti e viaggiatori stranieri hanno documentato ed interpretato nelle loro rappresentazioni, ed eventualmente anche nei loro scritti, il patrimonio artistico e architettonico medievale del Sud. I seminari, da tenersi in inglese, si svolgeranno tra gennaio e aprile 2027 nei giorni 21 gennaio, 25 febbraio, 11 marzo, 22 aprile. Ciascuna presentazione avrà una durata di 45 minuti, cui seguiranno venti minuti per domande e discussione.

Chiunque desideri presentare una proposta è invitato a mandare entro il 7 novembre 2026 un abstract di max. 300 parole e un breve CV (una pagina al massimo) a Paola Vitolo (paola.vitolo@unina.it), e in copia il Centro per la Storia dell’Arte e dell’Architettura delle Città Portuali “La Capraia” (lacapraia@gmail.com).

I seminari sono un’iniziativa del progetto The Medieval Kingdom of Sicily Image Database, in collaborazione con Università degli studi di Napoli Federico II, Edith O’Donnell Institute of Art History (University of Texas at Dallas), e Centro per la Storia dell’Arte e dell’Architettura delle Città Portuali “La Capraia.”

Reference:

CFP: Online seminar series: The Outsider’s Eye (online, 21 Jan-22 Apr 27). In: ArtHist.net, Oct 11, 2026 (accessed Nov 9, 2026), <https://arthist.net/archive/54549>.