

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in (Bern)

Bern

Bewerbungsschluss: 10.06.2013

Jonathan Dietler

Die Hochschule der Künste Bern (HKB) vereint eine Vielzahl von künstlerischen Disziplinen unter einem Dach und entwickelt spartenübergreifende Perspektiven in Lehre und Forschung. Das Angebot umfasst Studiengänge und Weiterbildungen in den Bereichen Gestaltung, Kunst, Konservierung und Restaurierung, Musik, Oper/Theater und Literatur.

An der Schnittstelle zwischen Lehre und Forschung suchen die Leiterin des Forschungsschwerpunkts "Intermedialität" und die Leiterin des Fachbereichs Gestaltung und Kunst der HKB per sofort oder nach Vereinbarung eine/n

Wissenschaftliche/n Mitarbeiter/in (50%).

Der interdisziplinäre Forschungsschwerpunkt Intermedialität widmet sich künstlerischen Praktiken und Erarbeitungsprozessen sowie den Theorien und Praktiken der Künste. Im Fokus stehen dabei gesellschaftliche Fragen und mögliche künstlerische Herangehensweisen und Formate. In Forschungsprojekten werden Übersetzungsvorgänge zwischen verschiedenen Medien untersucht und die Interferenzen zwischen wissenschaftlichen und künstlerischen Vorgehensweisen und Darstellungsformen ausgelotet.

Der Fachbereich Gestaltung und Kunst bietet drei Bachelor-Studiengänge sowie darauf aufbauende Master-Studiengänge an. Theorie und Praxis stehen im Fachbereich Gestaltung und Kunst in der Ausbildung nicht nebeneinander. Sie befinden sich in einem ständigen Austausch miteinander. Daher knüpft der Fachbereich Beziehungen zwischen künstlerisch-gestalterischer Lehre und Praxis und legt einen Schwerpunkt auf innovative Vermittlungsformate sowie Theorie und Praxis verbindende Ansätze der Wissensproduktion.

Um den Austausch und den Aufbau der Kompetenzen zwischen Theorie, Praxis und Forschung in Zukunft noch stärker zu ermöglichen, suchen wir eine/n wissenschaftliche/n Mitarbeiter/in. Zu den Aufgaben gehört die Mitwirkung am Forschungsaufbau an der HKB (Akquisition, Coaching, später auch Projektleitung), dabei spezifisch die Unterstützung und Förderung

von Forschungsprojekten, die den gesellschaftlichen Kontext von Kunstproduktion und die Entwicklung und Einbettung diskursiver Formate in und zwischen den Künsten einbeziehen sowie die Bedeutung von Formen der Selbstorganisation im künstlerischen Austausch reflektieren. Erwünscht ist zudem die Mitarbeit an der Entwicklung von Formaten, die den Austausch zwischen Lehre und Forschung im Bereich der Gestaltung und Kunst fördern.

Sie verfügen über einen Hochschulabschluss und allenfalls eine Promotion sowie Erfahrung in der Einwerbung und Durchführung von Forschungsprojekten. Gefordert sind einerseits Kenntnisse kunst- bzw. sozialwissenschaftlicher Methoden und andererseits aktueller künstlerischer Debatten und Netzwerke. Erfahrungen im Bereich der nationalen resp. internationalen Kunsthochschullandschaft werden vorausgesetzt. Kommunikative Kompetenzen, Fähigkeit zum selbständigen Arbeiten und ein breit gefächertes Interesse an Fragestellungen im Grenzbereich von Wissenschaft und Kunst sind des Weiteren unabdingbar. Möchten Sie sich an der Weiterentwicklung eines multidisziplinären Hochschulbetriebs beteiligen? Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen nehmen wir gerne bis am 10. Juni 2013 Online entgegen. Den Link für die Online-Bewerbung finden Sie unter <http://www.hkb.bfh.ch/de/hkb/stellenangebote/> in der entsprechenden Stellenausschreibung. Bitte beachten Sie, dass wir für diese Stelle nur Online-Bewerbungen annehmen. Im Rahmen der Massnahmen zur ausgewogenen Vertretung von Frauen und Männern werden Bewerbungen von qualifizierten Frauen bevorzugt behandelt. Ausgewählte Bewerber/innen werden zu einem Gespräch eingeladen.

Fragen beantwortet gerne Priska Gisler, Leiterin Forschungsschwerpunkt Intermedialität, Tel. +41 31 848 39 49 oder +41 78 646 47 69.

Mehr Informationen über den Fachbereich Gestaltung und Kunst erhalten Sie unter <http://www.hkb.bfh.ch/de/studium/fachbereiche/gestaltung-und-kunst/>, einen Überblick über die Aktivitäten des Forschungsschwerpunkts Intermedialität unter [http://www.hkb.bfh.ch/de/forschung/forschungsschwerpunkte/](http://www.hkb.bfh.ch/de/forschung/forschungsschwerpunkte/fspintermedialitaet/) fspintermedialitaet/.

Quellennachweis:

JOB: Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in (Bern). In: ArtHist.net, 22.05.2013. Letzter Zugriff 09.06.2026.
<<https://arthist.net/archive/5427>>.