

Rundbrief Fotografie Vol. 33 (2026), No. 3 [N.F. 131]

Imke Wartenberg

Rundbrief Fotografie Vol. 33 (2026), No. 3 [N.F. 131].

Herausgegeben von Prof. Dr. Hubert Locher, Dr. Christian Bracht.

Redaktion: Dr. Franziska Scheuer.

Deutsches Dokumentationszentrum für Kunstgeschichte – Bildarchiv Foto Marburg.

<https://www.deutscherkunstverlag.de/de/journal/RBF>

EDITORIAL

Hubert Locher

Künstlerische Forschung 1

EIN BILD

Christoph Wieland Blaas

Einförmige Vielfalt: Ein Werbebild für die „photokina“ 1974 4

MEDIENGESCHICHTE

Michalis Valaouris

Kleine Fragmentologie der Fotografie 9

Susanne Hefti

Transekt Archiv 21

BESTÄNDE

Sonja Feßel

Alles unter einem Dach! Zur Depot- und Magazinplanung sowie zum Umzug in den „Forschungsbau“ des Deutschen Dokumentationszentrums für Kunstgeschichte – Bildarchiv Foto Marburg 33

AUSSTELLUNGEN

Timothy Wray

„Cohabitat Stadt“: Franziska Klosos Fotoserie in der Galerie Ursula Walter in Dresden, 7. November 2025 – 31. Januar 2026 48

LITERATUR

Rezensionen

Fotografieren im Krieg : Die Biografie des Horst Faas (Rolf Sachsse) 57

Neu eingegangen 60

Zeitschriftenauswertung 61

PERSONALIA

Clara Bolin übernimmt Leitung der Photographischen Sammlung der Stiftung Kultur der Sparkasse KölnBonn 63

FORTBILDUNG

Ankündigungen 63

Ausschreibungen 66

Termine 67

Einsendungen zu allen Themenbereichen der Fotografie sind jederzeit willkommen an // Submissions on all topics of photography welcome at any time to:

Dr. Franziska Scheuer

Forschungsreferentin / Redaktion „Rundbrief Fotografie“

Deutsches Dokumentationszentrum für Kunstgeschichte – Bildarchiv Foto Marburg

Philipps-Universität Marburg

Biegenstraße 11 | 35037 Marburg | Germany

TEL. +49-6421-28-22173 | FAX +49-6421-28-28931

E-Mail: scheuer@fotomarburg.de

Quellennachweis:

TOC: Rundbrief Fotografie Vol. 33 (2026), No. 3 [N.F. 131]. In: Arthist.net, 06.09.2026. Letzter Zugriff

04.10.2026. <<https://arthist.net/archive/53578>>.