

Kunsttexte 02/2026: Architektur – Stadt – Raum: Perspektiven

ahnp.ub.uni-heidelberg.de/journals/kunsttexte/issue/view/7584

Anke Blümm, Weimar

Editorial

Anke Blümm, Judith Dreiling und Katharina Rotté

Architektur – Stadt – Raum: Perspektiven

DOI: <https://doi.org/10.48633/ksttx.2026.2>

Aufsätze

Simone Bogner

Von pragmatischen Utopien und durchlässigen Mauern – Die Spezialitätengaststätte (1969) der West-Berliner Planungsgenossenschaft Nr. 1 im Ost-Berliner Kulturpark

Gabriella Cianciolo Cosentino

Productive Absence: Arab Traces in Sicily as Latent Heritage

Eva Maria Froschauer

Formbildungsfragen des alternativen, energieeffizienten Bauens – Ein Rückblick und ein Fallbeispiel

Christin Nezik

Bochum 60, 70, 80: Ein universitäres Erfassungsprojekt zur jüngeren Architektur

Rezensionen

Inna Skliarska

Kunst für eine Ökologie des Peripheren – zur Auslotung der Zwischenräume von Kunst und Wissenschaft

Quellennachweis:

TOC: Kunsttexte 02/2026: Architektur – Stadt – Raum: Perspektiven. In: ArtHist.net, 02.09.2026. Letzter Zugriff 25.09.2026. <<https://arthist.net/archive/53529>>.