

Vorträge zur Aktfotografie (Berlin, May-June 2013)

Berlin, Museum für Fotografie, 16.05.–06.06.2013

Ludger Derenthal

Vorträge zur Ausstellung

"Die nackte Wahrheit und andere" – Aktfotografie um 1900

Um 1900 ist Aktfotografie allgegenwärtig. Die Ausstellung "Die nackte Wahrheit und anderes" Aktfotografie um 1900 präsentiert die erstaunliche Vielfalt fotografischer Abbildungen des enthüllten menschlichen Körpers in jenen Jahren. Damals wurden die Grundlagen für die öffentliche Entfaltung eines facettenreichen Bildtyps geschaffen, der heute unseren Alltag prägt wie kaum ein anderer. Begleitend zur Ausstellung bieten drei Vorträge neue Perspektiven auf die Aktfotografie.

16. Mai 2013, 18 Uhr

Kathrin Peters: Body Shapes. Photography and Maleness around 1900. In Kooperation mit der Universität Potsdam, Institut für Künste und Medien

30. Mai 2013, 18 Uhr

Anastasia Dittmann: Pose & Artefakt ? Aktfotografie vor 1900 im Atelier

6. Juni 2013, 18 Uhr

Matthias Harder: Von der Mode zum Akt. Zum Bild der (nackten) Frau bei Newton und seinen Kollegen

Der Eintritt zu den Vorträgen ist frei.

Organisiert von der Kunstbibliothek - Sammlung Fotografie

Veranstaltungsort:

Museum für Fotografie

Jebensstraße 2

10623 Berlin

mf@smb.spk-berlin.de

www.smb.museum/mf

Quellennachweis:

ANN: Vorträge zur Aktfotografie (Berlin, May-June 2013). In: ArtHist.net, 09.05.2013. Letzter Zugriff 16.12.2025. <<https://arthist.net/archive/5307>>.