

Kurator:in / Stellvertretende künstlerische Leitung, Berlin, Schinkel Pavillon

Bewerbungsschluss: 28.08.2026

Nina Pohl

Schinkel Pavillon Trägerverein e.V. sucht Kurator:in / stellvertretende künstlerische Leitung (m/w/d).

Der Schinkel Pavillon bildet einen einzigartigen Raum für zeitgenössische Kunst im Zentrum Berlins und präsentiert seit fast 20 Jahren unter der künstlerischen Leitung von Nina Pohl in dem denkmalgeschützten Architekturkleinod herausragende Ausstellungen von internationaler Strahlkraft. Das Programm verbindet aufstrebende Künstlerinnen mit **historisch einflussreichen Positionen und legt einen besonderen Fokus auf raumgreifende Einzelpräsentationen, die in intensiven Dialog mit der ikonischen Architektur des Raums treten.**

Als wachsende und lebhafte Institution von internationalem Renommee suchen wir zum schnellstmöglichen Zeitpunkt eine Kuratorin / einen Kurator.

Die Position verbindet kuratorische Verantwortung mit der Perspektive, nach einer angemessenen Einarbeitungsphase die Funktion der stellvertretenden künstlerischen Leitung zu übernehmen. Voraussetzung hierfür sind entsprechende Führungserfahrung sowie Erfahrung auf leitender Ebene.

Gesucht wird eine Persönlichkeit, die eigenständig Ausstellungen und Projekte entwickelt, internationale Netzwerke einbringt und die programmatische Ausrichtung sowie die Weiterentwicklung des Hauses aktiv mitgestaltet.

Dies ist eine einflussreiche Führungsposition für eine erfahrene Kuratorin bzw. einen erfahrenen Kurator mit nachweislicher Erfolgsbilanz bei der Realisierung international bedeutender Projekte. Sie prägen die intellektuelle und strategische Ausrichtung des Programms, fördern kreative und forschungsbasierte Präsentationsformen für ein vielfältiges internationales Publikum und stärken den Schinkel Pavillon als Ort für Exzellenz und Innovation.

Zusammenarbeit steht im Mittelpunkt dieser Position. Sie arbeiten eng mit der künstlerischen Leitung, der Produktionsleitung und der Geschäftsführung zusammen und übernehmen Mitverantwortung für die Bereiche Kuratierung sowie staatliche Fördermittel und Drittmittelakquise. Darüber hinaus entwickeln Sie die Ausstellungs- und Präsentationsstrategie weiter, steuern Budgets und Zeitpläne und pflegen Beziehungen zu Künstlerinnen, Leihgeber*innen sowie Institutionen weltweit.

Als inspirierende Führungspersönlichkeit leiten und fördern Sie ein Team. Sie schaffen eine Kultur der Kreativität und Zusammenarbeit. Darüber hinaus spielen Sie eine wichtige Rolle bei der Weiterentwicklung des Hauses und sind für die Drittmittelakquise sowie die Antragstellung für staatliche Förderungen mitverantwortlich.

Wir suchen eine Persönlichkeit mit fundierter Expertise im Bereich moderner und zeitgenössischer Kunst.

scher Kunst, einem ausgeprägten internationalen Blick sowie herausragenden Führungs-, Kommunikations- und Organisationsfähigkeiten. Ein hohes Maß an Erfahrung in der Konzeption von Ausstellungen sowie in Sponsoring, Fundraising und Drittmittelakquise ist Voraussetzung.

Kuratorische Verantwortung und institutionelle Entwicklung

- Konzeption und Realisierung eines innovativen Ausstellungsprogramms im Bereich zeitgenössischer Skulptur – von weltweit aufstrebenden Künstlerinnen bis hin zu etablierten Positionen
- Weiterentwicklung des Ausstellungsprogramms sowie Konzeption neuer Vermittlungsformate in Zusammenarbeit mit der künstlerischen Leitung, der Geschäftsführung und der Projektleitung
- Verfassen von Publikationen und Textmaterialien für die interne und externe Kommunikation
- Drittmittelakquise und Einwerben von Spenden
- Projektbezogene Verwaltung, Mitarbeit bei der Abrechnung und Abwicklung öffentlicher Förderungen (insbesondere HKF und KSB), Kommunikation mit Mittelgebern sowie Mitarbeit bei der Budgetplanung und -kontrolle
- Entwicklung neuer Formate und Kooperationen
- Stärkung der internationalen Sichtbarkeit des Hauses
- Strategische Positionierung des Schinkel Pavillons in der Berliner und internationalen Kunstlandschaft

Anforderungsprofil Kurator:in

- Abgeschlossenes Hochschulstudium im Bereich Kunstgeschichte, Curatorial Studies, Kulturwissenschaften oder eine vergleichbare Qualifikation
- Mehrjährige kuratorische Erfahrung mit Endverantwortung in Kunsthalle, Kunstverein oder Museum
- Ausgezeichnete Kenntnisse der modernen und zeitgenössischen Kunst
- Erfahrung in der Entwicklung und Umsetzung komplexer Ausstellungsprojekte
- Sicherer Umgang mit Budgets, Ressourcenplanung und Projektsteuerung
- Erfahrung im Umgang mit Fördergebern, Künstlerinnen, Leihgeberinnen und institutionellen Partnern
- Verhandlungssicheres Englisch sowie Deutsch auf muttersprachlichem Niveau in Wort und Schrift

Aufgaben und Anforderungsprofil Stellvertretende Künstlerische Leitung (perspektivisch)

- Erfahrung auf leitender Ebene bzw. nachweisbare Führungserfahrung mit der Perspektive, die stellvertretende künstlerische Leitung zu übernehmen
- Fundierte Erfahrung mit Fundraising, Sponsoring und im Umgang mit Förderstrukturen
- Erfahrung im Umgang mit Fördergebern, Künstlerinnen, Leihgeberinnen und institutionellen Partnern
- Sicherer Umgang mit Budgets, Ressourcenplanung und Projektsteuerung
- Ausgeprägte Kommunikations-, Führungs- und Organisationsfähigkeit
- Fähigkeit zur strategischen und programmatischen Weiterentwicklung einer Institution
- Mithilfe beim Ausbau des Förder- und Freundeskreises
- Gewinnung von Kooperationspartnern im In- und Ausland
- Verhandlungssicheres Englisch sowie Deutsch auf muttersprachlichem Niveau in Wort und Schrift

Die Vergütung erfolgt in Anlehnung an den TVöD, Entgeltgruppe 13, und ist abhängig von Qualifika-

tion und Berufserfahrung.

Bitte senden Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen so zeitnah wie möglich samt einem Motivationsschreiben als PDF-Dokument und ausschließlich per E-Mail z.H. Nina Pohl an info@schinkelpavillon.de sowie an pohnina@gmx.de, Betreff: Kurator:in.

Letzte Bewerbungsfrist: 28.8.2026.

Ausgewählte BewerberInnen werden zu einem Gespräch eingeladen. Alle Bewerbungen werden vertraulich behandelt.

Wir bitten um Verständnis, dass wir im Rahmen des Bewerbungsverfahrens ggf. anfallende Kosten nicht erstatten können.

Quellennachweis:

JOB: Kurator:in / Stellvertretende künstlerische Leitung, Berlin, Schinkel Pavillon. In: ArtHist.net, 07.07.2026. Letzter Zugriff 08.07.2026. <<https://arthist.net/archive/52901>>.