

Wiss. Mitarbeit, Bildung und Vermittlung, Berlin, Kupferstichkabinett

Bewerbungsschluss: 24.07.2026

Theresia Baldig

Beim Kupferstichkabinett ist eine Stelle als

Wissenschaftliche:r Mitarbeiter:in
für Bildung und Vermittlung (w/d/m)

zu besetzen. Das Kupferstichkabinett ist mit seinen ca. 650.000 Kunstwerken die größte und bedeutendste graphische Sammlung Deutschlands und zählt weltweit zu den vier wichtigsten Museen seiner Art. Die Sammelgebiete umfassen Zeichnungen, Druckgraphiken, Buchmalereien und gedruckte illustrierte Bücher vom Mittelalter bis in die unmittelbare Gegenwart.

Ihre Aufgaben:

- Erarbeiten einer Strategie und Gesamtkonzeption für die Bildungs- und Vermittlungsarbeit des Kupferstichkabinetts
- Konzipieren, Umsetzen und Implementieren innovativer Projekte und Formate der Bildung und Vermittlung unter besonderer Berücksichtigung inklusiver und interkultureller Perspektiven sowie Weiterentwickeln vorhandener Angebote
- regelmäßiges Evaluieren, wissenschaftliches Dokumentieren, Beraten und Unterstützen des Teams in allen Fragen von Bildung, Vermittlung und Outreach
- Entwickeln und Umsetzen einer „Inreach-Strategie“ zur Stärkung der Vermittlungsarbeit sowie Projektmanagement und Supervision der freien Mitarbeiter:innen
- Verfassen von Fachtexten sowie öffentlichkeitswirksamen Texten für verschiedene Publikationen und Medien

Ihr Profil:

- abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium (Master, Magister/Magistra, Diplom univ. oder gleichwertiger Studienabschluss), vorzugsweise in Kunstgeschichte oder einem einschlägigen Fach
- nachgewiesene Berufserfahrung in der Museumsarbeit, vorzugsweise in einem Kunstmuseum, sowie Projekt- und Verwaltungserfahrung
- sehr gute Kommunikationsfähigkeit, insbesondere sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse sowie gute Kenntnisse einer weiteren modernen Sprache
- sehr gute Kenntnisse aktueller Fachdiskurse der Kunst- und Kulturvermittlung, insbesondere zu interkultureller und inklusiver Bildung sowie museumsrelevanten Themen (z. B. postkoloniale Fragestellungen, kollaborative Methoden)
- hohe Affinität zum Sammlungsbereich des Kupferstichkabinetts, insbesondere zu Zeichenkunst

und Druckgraphik, nachgewiesen durch Publikationen oder Projektarbeit

Erwünscht:

- Erfahrungen in Antrags- und Drittmittelverfahren
- ausgeprägte Teamfähigkeit sowie sehr hohe Einsatzbereitschaft: in Ausnahmefällen auch Betreuen von Events am Wochenende

Wir bieten Ihnen:

- Mitarbeit in der größten Kultureinrichtung Deutschlands und einer der bedeutendsten weltweit
- vielseitige Aufgaben
- vielfältige Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten

Wir fördern und begrüßen:

- aktiv eine Kultur der Wertschätzung
- Chancengerechtigkeit und Vielfalt
- Bewerbungen aller Menschen, unabhängig von Alter, Geschlecht, Nationalität, kultureller und sozialer Herkunft, Religion oder Weltanschauung, Behinderung, sexueller Identität
- Bewerbungen von Black, Indigenous and People of Color sowie Menschen mit Migrations- und Fluchtgeschichte
- Menschen mit Schwerbehinderung und ihnen Gleichgestellte, die bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt werden

Fragen zum Aufgabengebiet:

Frau Dr. Korbacher
+49 30 266 42 4200

Fragen zum Bewerbungsverfahren:

Frau Serttas
+49 30 266 41 1665

Ihre Bewerbung enthält

- Angabe der Kennziffer: SMB-KK-1-2026
- Anschreiben
- Lebenslauf
- Prüfungszeugnisse bzw. Urkunden
- ggf. Arbeitszeugnisse oder Referenzen

B e w e r b u n g s p o r t a l :

<https://karriere.preussischer-kulturbesitz.de/jobposting/b7ab7291a2c8f5303e7beb5d038c690da7323eb90?ref=homepage>

Quellennachweis:

JOB: Wiss. Mitarbeit, Bildung und Vermittlung, Berlin, Kupferstichkabinett. In: ArtHist.net, 05.07.2026.

Letzter Zugriff 05.07.2026. <<https://arthist.net/archive/52888>>.