

Transbordeur 12: Les anonymes dans l'image / Photography and Anonymity

Eingabeschluss : 15.09.2026

Eliane de Larminat

[English below]

L'appel à contributions pour le dossier « Les anonymes dans l'image. Enjeux politiques, mémoriels et technologiques de l'identification photographique », à paraître dans la revue "Transbordeur. Photographie, histoire, société", est ouvert jusqu'au 15 septembre. Les propositions peuvent être envoyées en français ou en anglais.

Vous trouverez le texte complet de l'appel et les détails pratiques sur le site de la revue :

<https://transbordeur.ch/fr/tr12-cfp/>

--

The call for papers for the "Photography and anonymity. Political, Historical and Technological Stakes of Photographic Identification" issue of "Transbordeur. Photographie, histoire, société", is open until September 15. Proposals are welcome in English and in French.

You will find the full text of the call and all necessary information on the journal's website:

<https://transbordeur.ch/en/tr12-cfp/>

Quellennachweis:

CFP: Transbordeur 12: Les anonymes dans l'image / Photography and Anonymity. In: ArtHist.net, 04.07.2026. Letzter Zugriff 04.07.2026. <<https://arthist.net/archive/52880>>.