Summer School "Ferrara. Il Mito dei Mesi" (Ferrara, 9–11 Sep 26)

Università degli Studi di Ferrara, 09.–11.09.2026
Deadline/Anmeldeschluss: 05.07.2026

Francesco Lovino

[English version below]

La Summer School "Ferrara. Il Mito dei Mesi" torna con la sua seconda edizione su iniziativa del laboratorio di ricerca OSA – Officina Storie dell'Arte del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara. In collaborazione con i Musei del Comune di Ferrara, il Capitolo della Basilica Cattedrale di Ferrara, la Fondazione Ferrara Arte e l'Associazione Ferrariae Decus – ETS, la Summer School offre un'occasione di approfondimento sui temi e sui metodi della storia dell'arte ferrarese a partire dalla rappresentazione dei Mesi, autentico mito culturale dal mondo classico all'età contemporanea.

Il programma si sviluppa in tre giornate, tra seminari e visite guidate a siti e luoghi monumentali di particolare rilievo, alcuni dei quali non sempre di immediata accessibilità. Le attività coinvolgeranno docenti, ricercatrici, ricercatori, studiose e studiosi provenienti dal mondo accademico, museale e della conservazione.

La Summer School è rivolta a venti studentesse e studenti iscritti a dottorati di ricerca, scuole di specializzazione e corsi di laurea magistrale nell'ambito della storia dell'arte e del patrimonio culturale. La partecipazione è gratuita; le spese di trasporto, vitto e alloggio sono a carico delle/dei partecipanti. Le domande, composte da CV e breve lettera motivazionale, dovranno essere inviate entro il 5 luglio 2026 a: osa@unife.it. L'esito della selezione sarà comunicato entro il 10 luglio 2026.

--

The Summer School "Ferrara. Il Mito dei Mesi" returns for its second edition as an initiative of the research laboratory OSA – Officina Storie dell'Arte, based in the Department of Humanities at the University of Ferrara. Organized in collaboration with the Museums of the Municipality of Ferrara, the Chapter of Ferrara Cathedral, Fondazione Ferrara Arte, and the Ferrariae Decus Association – ETS, the Summer School offers an opportunity to explore the themes and methods of art history in Ferrara through the representation of the Months, an authentic cultural myth from the classical world to the contemporary age.

The programme unfolds over three days, combining seminars and guided visits to sites and monuments of particular importance, some of which are not always easily accessible. The activities will involve lecturers, researchers, scholars, museum professionals and conservation

specialists.

The Summer School is open to twenty students enrolled in PhD programmes, postgraduate schools and Master's degree courses in the fields of art history and cultural heritage. Participation is free of charge; travel, meals and accommodation expenses are to be covered by the participants. Applications, consisting of a CV and a short motivation letter, must be sent by 5 July 2026 to: osa@unife.it. The results of the selection will be communicated by 10 July 2026.

Please note: all seminars will be held in Italian.

--
Programma

Mercoledì 9 settembre
Cattedrale di Ferrara, Antica Sagrestia
Ore 13.30 - Presentazione della Summer School
Ore 14.15 - Ludovico V. Geymonat (Louisiana State University), La Porta dei Mesi di Ferrara: mimetismo gotico, miti storiografici e ricezione critica
Museo della Cattedrale
Ore 15.30 - Visita alle formelle del Maestro dei Mesi e agli allestimenti del Museo della Cattedrale, con Ludovico V. Geymonat (Louisiana State University) e Romeo Pio Cristofori (Musei del Comune di Ferrara)

Giovedì 10 settembre
Palazzo Schifanoia
Ore 10 - Visita agli allestimenti del Museo di Palazzo Schifanoia, con Romeo Pio Cristofori (Musei del Comune di Ferrara)
Ore 11.30 - Visita al Salone dei Mesi, con Giovanni Sassu (Civica Pinacoteca il Guercino di Cento)
Ore 14.30 - Marco Bertozzi (Università di Ferrara), Aby Warburg a Schifanoia e l'astrologia internazionale del Salone dei Mesi
Ore 15.30 - Stephen J. Campbell (Johns Hopkins University), Il Salone dei Mesi e l'arte di Cosmè Tura negli anni sessanta del Quattrocento
Ore 16.30 - Giovanni Giannelli (Laboratorio di restauro Ottorino Nonfarmale), Per una storia dei restauri del Salone dei Mesi

Venerdì 11 settembre
Giardino di Palazzo Schifanoia
Ore 10 - Visita alle Muse astrologiche di Maurizio Bonora, con Ada Patrizia Fiorillo (Università di Ferrara)
Studio di Maurizio Bonora
Ore 11.30 - Visita all'atelier dell'artista, con Ada Patrizia Fiorillo (Università di Ferrara)

Quellennachweis:
ANN: Summer School "Ferrara. Il Mito dei Mesi" (Ferrara, 9-11 Sep 26). In: ArtHist.net, 30.06.2026. Letzter Zugriff 22.11.2026. <https://arthist.net/archive/52840>.