

Wiss. Museumsassistent:in (in Fortbildung), Gipsformerei, Berlin

Berlin, Staatliche Museen zu Berlin (SMB)

Bewerbungsschluss: 08.07.2026

Veronika Tocha

In der Gipsformerei der Staatlichen Museen zu Berlin ist zum nächstmöglichen Zeitpunkt befristet für 24 Monate eine Stelle als Wissenschaftliche:r Museumsassistent:in (in Fortbildung) (w/d/m), 39 Wochenstunden mit Teilzeioption zu besetzen.

Vergütung im 1. Jahr: 2.450,56 EUR brutto/Monat, im 2. Jahr: 2.639,66 EUR brutto/Monat.

Die Gipsformerei in Charlottenburg ist die weltweit größte ihrer Art und ein interdisziplinäres Wirkungsfeld. Sie ist Manufaktur und historische Sammlung zugleich; sie produziert hochwertige Gipsabgüsse von Bildwerken verschiedenster Epochen und Kulturen, konserviert ihren Formen- und Modellbestand, organisiert Ausstellungen und führt Forschungsprojekte durch. Wir bieten bei dieser Stelle die Möglichkeit, im Anschluss an das Studium und in Vorbereitung auf eine angestrebte Tätigkeit im musealen oder wissenschaftlichen Bereich fundierte Praxiserfahrungen zu sammeln.

Ihre Aufgaben:

- inhaltliches und organisatorisches Unterstützen der Kuratorin der Gipsformerei bei der Vorbereitung und

Realisierung von Ausstellungsprojekten

- Organisieren und Betreuen von Projekten mit externen Künstler:innen

- inhaltliche und organisatorische Mitarbeit an einem interdisziplinären Forschungsprojekt zum immateriellen

Kulturerbe bzw. den historischen Former:innentechniken im Generationentransfer

- Mitarbeit im Bereich Kommunikation, insbesondere bei der kommunikativen Abbildung der Bau- maßnahme

(Überarbeitung der Webseite, Erstellen von Blogbeiträgen, Social Media)

- Mitarbeit bei der Pflege und wissenschaftlichen Erschließung und Dokumentation der Sammlung und der

Erstellung von wissenschaftlichen und presserelevanten Texten und Publikationen

Ihr Profil:

- abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium (Magister, Master, Diplom einer Universität) im Fach

Kunstgeschichte, Kulturgeschichte, Archäologie oder in einem verwandten Fach

- Kenntnisse zur Geschichte des Gipsabgusses im interkulturellen Feld

- erste berufspraktische Erfahrungen im Museums- und Ausstellungsbetrieb oder im Kulturmanagement (z.B. durch Praktika)
- sehr gute Sprachkenntnisse in Englisch in Wort und Schrift

Erwünscht:

- Nachweise wissenschaftlicher Tätigkeit, z.B. durch Promotion
- Interesse an der gegenwärtigen Kunstproduktion, an aktuellen Museumsdiskursen sowie an zeitgemäßen

Vermittlungsformaten

- Kenntnisse im Bereich Social Media
- Erfahrungen in der interdisziplinären Arbeit an der Schnittstelle zwischen Theorie und Praxis
- ausgeprägte Einsatzbereitschaft; Organisations- und Kommunikationsgeschick; selbständige und strukturierte Arbeitsweise

Wir bieten Ihnen:

- Mitarbeit in der größten Kultureinrichtung Deutschlands und einer der bedeutendsten weltweit
- einen interessanten und abwechslungsreichen Arbeitsplatz in zentraler Lage Berlins
- Work-Life-Balance durch flexible Arbeitszeiten, attraktive Teilzeitmodelle und Möglichkeiten zum mobilen Arbeiten
- Mitarbeit Jobticket mit monatlicher Arbeitgeberbeteiligung
- vielfältige Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten

Wir fördern und begrüßen:

- aktiv eine Kultur der Wertschätzung
- Chancengerechtigkeit und Vielfalt
- Bewerbungen aller Menschen, unabhängig von Alter, Geschlecht, Nationalität, kultureller und sozialer

Herkunft, Religion oder Weltanschauung, Behinderung, sexueller Identität sowie Menschen mit Migrations- und Fluchtgeschichte

- Menschen mit Schwerbehinderung und ihnen Gleichgestellte, die bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt werden

Ihre Bewerbung enthält:

- Angabe der Kennziffer: SMB-GF-1-2026
- Anschreiben
- Lebenslauf
- Prüfungszeugnisse bzw. Urkunden
- ggf. Arbeitszeugnisse und/oder Referenzen

Bitte bewerben Sie sich über folgenden Link:

karriere.preussischer-kulturbesitz.de/de/jobposting/bcda1ff028e9637c24dad0519239f-b8ac6f552910/apply

Arbeitsort:

Sophie-Charlotten-Str. 17/18,

ArtHist.net

14059 Berlin

Fragen zum Aufgabengebiet:

Frau Dr. Veronika Tocha

+49 30 266 42 2023

Fragen zum Bewerbungsverfahren:

Frau Constanze Pohl

+49 30 266 41 1610

Quellennachweis:

JOB: Wiss. Museumsassistentz (in Fortbildung), Gipsformerei, Berlin. In: ArtHist.net, 17.06.2026. Letzter Zugriff 17.06.2026. <<https://arthist.net/archive/52743>>.