

Rundbrief Fotografie Vol. 33 (2026), No. 2 [N.F. 130]

Imke Wartenberg

Rundbrief Fotografie Vol. 33 (2026), No. 2 [N.F. 130]

Herausgegeben von Prof. Dr. Hubert Locher, Dr. Christian Bracht

Redaktion: Dr. Franziska Scheuer

Deutsches Dokumentationszentrum für Kunstgeschichte – Bildarchiv Foto Marburg

<https://www.deutscherkunstverlag.de/de/journal/RBF>

EDITORIAL

Hubert Locher

Fotografische Zeitreisen 1

EIN BILD

Franziska Derksen

Inventar der Angst: Der Prepper als Zukunftssubjekt 4

MEDIENGESCHICHTE

Lars Nowak

Sublime RhizomeLee: Friedlanders Landschaftsfotografien 8

BESTÄNDE

Marc Ribeli

Im Dienst für Bahn und Bild: Der Fotodienst der Schweizerischen Bundesbahnen 19

MATERIALITÄT

Michèle Dick, Janosch Kohler und Laura Köppel

Umgang mit Zerfall: Das Pilotprojekt zu Cellulosenitrat- und Celluloseacetatnegativen am Martin-Hürlimann-Archiv der Fotostiftung Schweiz 29

AUSSTELLUNGEN

Bernd Stiegler

Armin Linke: The City as Archive. Florence Zur Ausstellung im Palazzo Grifoni Budini Gattai, 12. November 2025 – 15. Februar 2026 42

LITERATUR

Rezensionen

Suchbewegungen im Unterholz: Peter Maurer verbildlicht unsichtbare Deponien der Schweiz (Evelyn Runge) 49

Neu eingegangen 52

Zeitschriftenauswertung 53

PERSONALIA

Sophie Haslinger wird neue Direktorin des Fotomuseum Winterthur 55

FORTBILDUNG

Mitteilungen 56

Call for Papers 57

Termine 61

Einsendungen zu allen Themenbereichen der Fotografie sind jederzeit willkommen an // Submissions on all topics of photography welcome at any time to:

Dr. Franziska Scheuer

Forschungsreferentin / Redaktion „Rundbrief Fotografie“

Deutsches Dokumentationszentrum für Kunstgeschichte – Bildarchiv Foto Marburg

Philipps-Universität Marburg

Biegenstraße 11 | 35037 Marburg | Germany

TEL. +49-6421-28-22173 | FAX +49-6421-28-28931

E-Mail: scheuer@fotomarburg.de

Quellennachweis:

TOC: Rundbrief Fotografie Vol. 33 (2026), No. 2 [N.F. 130]. In: ArtHist.net, 04.06.2026. Letzter Zugriff 25.06.2026. <<https://arthist.net/archive/52642>>.