

## Collezionismo, mercato e musei (Padova / online, 26 May 26)

Padova, Palazzo Liviano, Sala Sartori / Online, 26.05.2026

Anmeldeschluss: 26.05.2026

[www.beniculturali.unipd.it/youtube](http://www.beniculturali.unipd.it/youtube)

Lorenzo Francesco Colombo

Collezionismo, mercato e musei tra Torino, Milano e le Venezie (1914-1945). Tre seminari.

Si tratta del terzo appuntamento di un ciclo di seminari dedicati al collezionismo, al mercato artistico e ai musei tra Torino, Milano e le Venezie tra le due Guerre Mondiali, organizzato dall'Università di Torino, dall'Università Cattolica del Sacro Cuore e dall'Università di Padova. Il terzo appuntamento, dedicato alle Venezie, si terrà a Padova e sarà possibile seguire la diretta streaming.

Martedì 26 maggio 2026 Sala Sartori, Palazzo Liviano, Padova

### Programma

9.30

Giovanna Valenzano (Università di Padova - Direttrice del Dipartimento di Beni Culturali)

Saluti istituzionali

Marta Nezzo, Andrea Tomezzoli (Università di Padova)

Introduzione ai lavori

10.15 | Sesssione Mattutina

Presiede: Giuliana Tomasella (Università di Padova)

Alice Martignon (Università Ca' Foscari di Venezia)

Mercato e collezionismo a Venezia tra Ottocento e Novecento: la galleria Consiglio Ricchetti e oltre

Elena Bertin (Università di Udine)

Mercato e pratiche negoziali nelle esportazioni degli anni Venti. Alcuni casi studio veneziani dai verbali del Consiglio Superiore di Antichità e Belle Arti

Alice Cutullè (Università di Torino)

Gino Fogolari tra antiquari e collezionisti

11.30 | Pausa breve

Chiara Lo Giudice (Storica dell'arte)

La collezione Donà dalle Rose: storia della dispersione di una raccolta veneziana  
Chiara Bombardini (Università di Padova)

La collezione Ravà-Fenton tra dispersioni e ritrovamenti  
Dibattito

Coordina: Giulio Zavatta (Università Ca' Foscari di Venezia)

13.15 | Pausa

14.30 | Sessione Pomeridiana

Presiede: Francesca Rossi (Direzione Area Spettacolo e Convenzioni Artistico-Museali del Comune di Milano)

Loredana Pavanello (Fondazione Giorgio Cini di Venezia)  
Vittorio Cini collezionista e il gusto dei Primitivi

Katharina Hüls-Valenti (Istituto Storico Germanico di Roma)  
I collezionisti ebrei a Venezia: tra identità culturale e persecuzione

Alberto Cibir (Università Telematica eCampus)  
Un "collezionista d'occasione": Egone Fischl e la relazione con Carlo Ragghianti

Federica Bosio (Università di Padova)  
Contrappunto orientale: oggetti particolari al Museo Civico di Padova, tra le due guerre  
Dibattito

Coordina: Marta Nezzo (Università di Padova)

Comitato organizzatore: Lorenzo Francesco Colombo (Università di Torino), Maria Beatrice Failla (Università di Torino), Alessandro Morandotti (Università di Torino), Marta Nezzo (Università di Padova), Alessandra Squizzato (Università Cattolica del Sacro Cuore), Andrea Tomezzoli (Università di Padova)

Diretta streaming: [www.beniculturali.unipd.it/youtube](http://www.beniculturali.unipd.it/youtube)

Per informazioni scrivere a: [seminari.collezionismo.to.mi.pd@gmail.com](mailto:seminari.collezionismo.to.mi.pd@gmail.com)

Quellennachweis:

CONF: Collezionismo, mercato e musei (Padova / online, 26 May 26). In: ArtHist.net, 24.05.2026. Letzter Zugriff 21.06.2026. <<https://arthist.net/archive/52546>>.