

Director, International Summer Academy of Fine Arts, Salzburg

Bewerbungsschluss: 05.07.2026

Salzburg International Summer Academy of Fine Arts, Internationale Sommerakademie für Bildende Kunst Salzburg

[German version below.]

The Province of Salzburg is looking for a

Director of the Salzburg International Summer Academy of Fine Arts

from the summer of 2027, full time, place of work Salzburg (5-year contract)

The International Summer Academy of Fine Arts Salzburg (ISBK), founded in 1953 by Oskar Kokoschka as a "School of Seeing" on Hohensalzburg Fortress, is the oldest of its kind in Europe. The internationality of the instructors and course participants, as well as the joint study of professional artists, art students and art enthusiasts, remains one of its main principles to this day. Approximately 300 students of all ages and educational backgrounds from more than 50 countries around the world attend around 20 courses annually, which are led by internationally renowned artists, curators and art critics.

- We are looking for a personality with international experience in the arts and culture scene, who understands the networking between artists, art students and cultural institutions not just as a task, but as a central mission. An inspiring leader who, with enthusiasm, visionary thinking and passionate commitment, makes the Academy more visible, sets impulses and leads it to further sustainable, international success.
- The future management of the International Summer Academy of Fine Arts, universities and cultural institutions in the Town and Province of Salzburg are called upon to collaborate in developing a strategy for a sustainable artistic and cultural positioning of the region.

Job description:

- Management and strategic development of the Summer Academy
- Concept, planning and implementation of the course and event programme
- Personal management
- Budget preparation and responsibility for budget execution
- Fundraising and sponsoring
- Networking in the arts, culture and education sectors, locally, nationally and internationally
- Mediation and communication of the content from the teaching and courses offered by the Summer Academy to the local and regional community
- Creating opportunities for encounters through dialogue between the international teachers/stu-

dents and local or regional actors, interest groups and art audiences, aiming at stronger visibility and perception of the Summer Academy for the local population.

Mandatory requirements:

General

- Completed studies in art and cultural sciences, cultural management or comparable competence
- Institutional experience in an art business
- Experience in management of budgets and staff

Specialist

- Excellent knowledge of global contemporary art and the art world
- Curatorial experience and knowledge in the field of art education as well as teaching experience
- Profound knowledge of artistic and scientific processes and their interdisciplinary connections
- Clear positioning within current and socially relevant cultural and educational policy discourses
- Fluency in German and English
- Experience in acquiring funding and sponsorship money
- Experience in dealing with public relations and the media
- Knowledge in equality and promotion of women

Management requirements:

- Networking and communication skills
- Communication and interpersonal skills
- Ability to think and act strategically and economically
- Decisiveness, assertiveness, appreciative communication skills
- Innovation-oriented working
- Employee-oriented leadership skills, cooperation and teamwork skills

Desired requirements:

- International network in art and culture
- Knowledge of Salzburg's cultural landscape
- Experience in organisational development

We offer:

- A 5-year employment contract with the Province of Salzburg
- Remuneration at least monthly gross € 7,073; 14 times p.a. for full employment
- Work in an internationally influenced artistic environment

The Province of Salzburg aims to increase the proportion of women in leadership positions and therefore explicitly invites qualified women to apply.

Note:

According to the provisions of the regulation of the Salzburg provincial government on the women's promotion plan for the administration, knowledge of and a positive attitude towards the topics of equal treatment and the promotion of women are prerequisites for the selection process.

Further information:

Kerstin Klimmer-Kettner, Tel: +43 662 8042 2260

kerstin.klimmer-kettner@salzburg.gv.at

Application submission:

The letter of application must be accompanied by a concept for the focus of the programme planning for the next few years (max. 4,000 characters).

Application deadline:

Last submission: 5 July 2026 (date of receipt).

Application address:

Amt der Salzburger Landesregierung

Abteilung 2 – Kultur, Bildung, Gesellschaft und Sport

5020 Salzburg, Gstättengasse 10, Postfach 527

E-Mail: bewerbung.beteiligungen@salzburg.gv.at

Only those applicants who meet all mandatory employment requirements, or will have met them by the planned start of employment, and have applied within the deadline can be included in the selection process. The existence of these mandatory employment requirements must be proven with appropriate documents (certificates, etc.). Applications received after the deadline can without exception no longer be considered.

[German version]

Das Land Salzburg sucht eine/einen

Direktorin/Direktor (m/w/d)

der Internationalen Sommerakademie für bildende Kunst Salzburg

ab Sommer 2027, in Vollbeschäftigung, Dienort Salzburg (Befristung auf 5 Jahre).

Die Internationale Sommerakademie für bildende Kunst Salzburg (ISBK), 1953 von Oskar Kokoschka als "Schule des Sehens" auf der Festung Hohensalzburg gegründet, ist die älteste ihrer Art in Europa. Die Internationalität der Lehrenden und der Kursteilnehmenden sowie das gemeinsame Studium von professionellen Kunstschaaffenden, Kunststudierenden und Kunstinteressierten zählen bis heute zu ihren tragenden Grundsätzen. Zirka 300 Studierende aller Altersgruppen, jeglichen Bildungshintergrundes aus mehr als 50 Staaten der Welt besuchen jährlich rund 20 Kurse, die von international renommierten Kunstschaaffenden, Kurator/innen und Kunstkritiker/innen geleitet werden.

• Gesucht wird eine Persönlichkeit mit internationaler Erfahrung in der Kunst- und Kulturszene, die die Vernetzung zwischen Künstler*innen, Kunststudierenden und kulturellen Institutionen nicht nur als Aufgabe, sondern als zentrale Mission versteht. Eine inspirierende Führungspersönlichkeit, die mit ihrer Begeisterung, visionärem Denken und leidenschaftlichem Engagement die Akademie sichtbar macht, Impulse setzt und sie gemeinsam mit ihrem Umfeld zu weiterem nachhaltigem,

internationalem Erfolg führt.

- Die zukünftige Leitung der Internationalen Sommerakademie für bildende Kunst, die Universitäten und die Kulturbetriebe in Stadt und Land Salzburg sind aufgefordert, gemeinsam eine Strategie für eine zukunftsfähige künstlerische und kulturelle Positionierung des Landes zu gestalten.

Aufgabenbeschreibung:

- Leitung und strategische Weiterentwicklung der Sommerakademie
- Konzeption, Planung und Umsetzung des Kurs- und Veranstaltungsprogramms
- Personalführung
- Budgeterstellung und Verantwortung für den Budgetvollzug
- Einwerbung von Fördermitteln und Sponsoring
- Vernetzung im Kunst-, Kultur-, und Bildungsbereich, lokal, national und international
- Vermittlung und Kommunikation der Inhalte aus dem Lehr- und Kursangebot der Sommerakademie in die lokale und regionale Gesellschaft
- Schaffung von Begegnungsmöglichkeiten im Sinne eines Dialoges zwischen den internationalen Lehrenden/Studierenden und lokalen bzw. regionalen Akteur*innen, Interessensgruppen und Kunstpublikum, im Sinne einer stärkeren Sichtbarkeit und Wahrnehmung der Sommerakademie für die Bevölkerung vor Ort.

Zwingende Anforderungen:

Allgemein

- abgeschlossenes Studium in Kunst- und Kulturwissenschaften, Kulturmanagement oder vergleichbare Kompetenz
- Mehrjährige institutionelle Erfahrung in einem Kunst-/Kulturbetrieb
- Erfahrung in Leitungsfunktionen mit Budget- und Personalverantwortung

Fachlich

- Hervorragende Kenntnisse der globalen, zeitgenössischen Kunst und des Kunstbetriebs
- Kuratorische Erfahrung und Kenntnisse im Bereich der Kunstvermittlung sowie Lehrerfahrung
- Fundierte Kenntnisse künstlerischer und wissenschaftlicher Prozesse und ihre interdisziplinären Zusammenhänge
- Positionierung in aktuellen und gesellschaftlich relevanten kultur- und bildungspolitischen Diskursen
- Sehr gute Englischkenntnisse (Verhandlungssicherheit)
- Erfahrung in der Akquise von Fördermitteln und Sponsoringgeldern
- Erfahrungen im Umgang mit Öffentlichkeit und Medien
- Kenntnisse in Gleichbehandlung und Frauenförderung

Managementanforderungen:

- Vernetzungs- und Kommunikationsfähigkeit
- Kommunikative und integrative Kompetenz
- Strategisches und wirtschaftliches Denken und Handeln
- Entscheidungsfreude, Durchsetzungsvermögen, wertschätzende Kommunikation
- Innovationskraft
- Mitarbeiter*innenorientierte Führungskompetenz, Kooperations- und Teamfähigkeit

Wünschenswerte Voraussetzungen:

- Internationales Netzwerk in Kunst und Kultur
- Kenntnisse der Salzburger Kulturlandschaft
- Erfahrungen im Bereich der Organisationsentwicklung

Wir bieten:

- Aufnahme in ein Vertrags-Dienstverhältnis zum Bundesland Salzburg, befristet auf 5 Jahre
- Entlohnung min. monatlich brutto € 7.073; 14 x p.a. bei Vollenstellung
- Arbeit in einem international geprägten künstlerischen Umfeld

Das Land Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils in Leitungsfunktionen an und lädt daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung ein.

Hinweis:

Nach den Bestimmungen der Verordnung der Salzburger Landesregierung über den Frauenförderplan Landesverwaltung sind das Wissen über und die positive Einstellung zu den Themen Gleichbehandlung und Frauenförderung Voraussetzungen für das Auswahlverfahren.

Nähere Auskünfte in fachlicher Hinsicht:

MMag.a Kerstin Klimmer-Kettner, Tel: +43 662 8042 2260

Kerstin.klimmer-kettner@salzburg.gv.at

Einbringung der Bewerbung:

Dem Bewerbungsschreiben ist ein Ideenkonzept zur Schwerpunktsetzung in der Programmplanung der nächsten Jahre beizulegen (max. 4.000 Zeichen).

Bewerbungsfrist:

Letzter Termin: 05. Juli 2026 (Eingangsdatum).

Bewerbungsadresse:

Amt der Salzburger Landesregierung

Abteilung 2 – Kultur, Bildung, Gesellschaft und Sport

zH Dr. Peter Gutschner

5020 Salzburg, Gstättingasse 10, Postfach 527

E-Mail: bewerbung.beteiligungen@salzburg.gv.at

In das Auswahlverfahren können nur jene Bewerberinnen und Bewerber einbezogen werden, die alle zwingenden Anstellungserfordernisse erfüllen oder bis zum geplanten Beschäftigungsbeginn erfüllen werden und sich fristgerecht beworben haben. Das Vorliegen dieser zwingenden Anstellungserfordernisse ist mittels entsprechender Unterlagen (Zeugnisse etc.) nachzuweisen. Nach Ablauf der Bewerbungsfrist einlangende Bewerbungen können ausnahmslos nicht mehr berücksichtigt werden. Ihre Bewerbung wird streng vertraulich behandelt; die Unterlagen werden ausschließlich den für dieses Verfahren entscheidungszuständigen Personen vorgelegt. Etwaig anfallende Reisekosten können nicht erstattet werden.

Quellennachweis:

JOB: Director, International Summer Academy of Fine Arts, Salzburg. In: ArtHist.net, 19.05.2026. Letzter

Zugriff 09.06.2026. <<https://arthist.net/archive/52502>>.