

Jenseits der Stärke (Hamburg, 4-6 Jun 26)

Warburg-Haus, Heilwigstraße 116, 20249 Hamburg und DFG-Kolleg-Forschungsgruppe »Imaginarien der Kraft« Gorch-Fock-Wall 3 (1. Stock links) 20354 Hamburg, 04.-06.06.2026

Caroline Adler, Universität Hamburg

Jenseits der Stärke: Imaginarien schwacher Kräfte in Kunst, Literatur und Wissenschaft

Internationale Tagung der DFG-Kolleg Forschungsgruppe »Imaginarien der Kraft«

Mit Schwäche verbindet sich heute oft ein pathologisch-degenerativer Befund: ein Zustand der Erschöpfung, Vulnerabilität oder des Versiegens schöpferischer Kräfte. Zugleich regt der Begriff dazu an, über Kräfte jenseits von Dominanz und Kontrolle, über das Kleine, Potenzielle oder das (Wieder-)Aufkeimende nachzudenken. Schwäche ist somit nicht nur als Gegenteil von Stärke zu verstehen. Sie konstituiert auch eigene Formen der Wirkmächtigkeit. Die Tagung nimmt diesen Befund zum Ausgangspunkt, um Verschränkungen und produktive Ambivalenzen schwacher Kräfte und ihre ästhetischen Artikulationen aus verschiedenen historischen, disziplinären und kulturellen Perspektiven in den Blick zu nehmen.

Konzeption: Caroline Adler, Franca Buss, Gerd Micheluzzi

PROGRAMM

Donnerstag, 4. Juni 2026

Warburg-Haus, Heilwigstraße 116, 20249 Hamburg

10.30 – 11.00 Einführung

11.00 – 12.30 Marvin Bucka (Würzburg): Schwacher Widerstand, widerständige Schwäche. Schwäche in den Philosophien von Emmanuel Levinas und Simone Weil

Kathrin Busch (Berlin): Kraft der Schwäche

12.30 – 14.30 Mittagspause

14.30 – 16.00 Bui Thi Thanh Mai (Hanoi): Stillness, Lightness, and Fragility: Aesthetics of Weak Forces in Trúc Lâm Zen as Reflected in the Poetry of Trần Nhân Tông

Arne Klawitter (Tokyo): Resonanzen der Schwäche, des Fadens und der Blässe. Chinesische Ästhetik bei Ludwig August Unzer und Max Kommerell

16.00–16.30 Kaffeepause

16.30–18.00 Mustafa Özağaç (Istanbul): The Eloquence of Exhaustion: Weak Force and Poetic Creativity in the Turkish Sufi Tradition

Monika Drlíková (Prag): Between Disembodiment and Diseased Fantasy. The Gendered Aspects of Kristina Poniatoŕska's Visions

Freitag, 6. Juni 2026

Warburg-Haus, Heilwigstraße 116, 20249 Hamburg

09.30 – 11.00 Johanna-Charlotte Horst (Halle): Erschöpftes Schreiben. Zur Kraftlosigkeit in Wolfram Lotz' Heilige Schrift I

Carolin Rocks (Hamburg): Ruhe und Tragkraft. Ilse Aichingers Prosabewegungen

11.00 – 11.30 Kaffeepause

11.30 – 13.00 Georg Dickmann (Bamberg): Krankheit, Erschöpfung, Schmerz. Zu einer Autotheorie schwacher Kräfte

Moritz Konrad (Jena): »Terminally Online Loser«. Imaginationen der Schwäche in Incel-Memes

13.00 – 15.00 Mittagspause

15.00 – 16.30

Christoph Jakobowsky (Berlin): »bald als Kraft, bald als Schwäche.« Goethes Dichtung und Wahrheit und die schwachen Kräfte der Autobiographie

Marius Reisener (Bonn): Schwache Arbeitskraft. Zum pathognostischen Wissen der Schwindsucht bei Lu Märten

16.30 – 17.00 Kaffeepause

17.00 – 18.30 Iris Brahms (Tübingen): Fragilité as Aesthetic Appeal. Pastel Painting in the 18th Century and its Implications

Marije Osnabrugge (Lausanne): »Den bogh' en mach altijt niet zijn ghespannen«: Van Mander and Hoogstraten on Weakness and Rest in the Artistic Profession

Kolleg, Gorch-Fock-Wall 3, 20354 Hamburg

19.00 – 19.30 Christine Rehders (Hamburg): Die Membran der Schwäche (Ausstellung und Artist Talk)

19.30 – 21.00 Empfang

Samstag, 7. Juni 2026

Warburg-Haus, Heilwigstraße 116, 20249 Hamburg

09.30 – 11.00 Malena Rotter Lechanu & Verena Suchy (Kassel): Verzerrte Spiegel? Körperliche Devianz und Kleinwuchs in höfischen und ästhetischen Diskursen der Frühen Neuzeit

Rebecca Drutschmann (Dresden): Zur Rede von der schwachen Wechselwirkung in der Teilchenphysik. Lee und Yang (1956): Wahrnehmung, Anschaulichkeit, Sichtbarkeit und Beachtung

11.00 – 11.30 Kaffeepause

11.30 – 13.00 Christina Becher-Tiessen (Frankfurt a.M.): Adelbert von Chamisso und die unbewegte See. Überlegungen zu einer Poetik der Windstille

Oliver Aas (Cambridge, MA): Climate Change and Weak Affects

13.00 – 13.30 Abschluss

https://www.imaginarien-der-kraft.uni-hamburg.de/kolleg/_dokumente/flyer-tagung-jenseits-der-staerke.pdf

Quellennachweis:

CONF: Jenseits der Stärke (Hamburg, 4-6 Jun 26). In: ArtHist.net, 11.05.2026. Letzter Zugriff 09.06.2026.

<<https://arthist.net/archive/52426>>.