

La storia nel Rinascimento (Rome/online, 15 May 26)

Online / Istituto Svizzero di Roma, Via Liguria 20, 00187 Roma, May 15, 2026

Amelia Juri

Narrare, rappresentare e interpretare la storia nel Rinascimento

The conference will gather historians, art and architecture historians and literature historians, and it is the first official activity of the SNSF Ambizione project *La poesia politica al tempo delle Guerre d'Italia (1494-1559): produzione, forme di circolazione, centri di potere* (<https://data.snf.ch/grants/grant/223665>), lead by Amelia Juri at the University of Fribourg (Switzerland).

You are welcome to attend in presence and online. Please be aware that registration is required in both cases through the forms available at this address: <https://www.istitutsvizzero.it/it/conferenza/narrating-representing-and-interpreting-history-in-the-renaissance/>.

Programme

H10:30–10:40

Ilyas Azouzi (Istituto Svizzero di Roma)

Saluti istituzionali

H10:40–11:00

Amelia Juri (Università di Friburgo, Università di Losanna)

Introduzione e presentazione del progetto SNSF Ambizione *La poesia politica al tempo delle Guerre d'Italia (1494–1559): produzione, forme di circolazione, centri di potere* e del database LyrHist

Una premessa umanistica

H11:00–12:30

Clémence Revest (CNRS – Centre Norbert Elias)

Guarino Veronese e la reinvenzione della retorica pretoriana

H12:30–13:00

Amelia Juri (Università di Friburgo, Università di Losanna)

Su alcuni codici di dedica miniati di provenienza veneta

H13:00–13:20

Discussione

H14:30–15:00

Elena Valeri (Sapienza Università di Roma)

Scrivere la storia d'Italia nel Cinquecento: testi e contesti

H15:00–15:30

Lana Martyshcheva (I Tatti – Florence Gould Fellow)

Identità d'autore e scrittura delle cose notabili dei suoi tempi in Camillo Capilupi (1531–1604)

H15:30–15:50

Discussione

H15:50–16:15

Pausa

H16:15–17:00

Flaminia Bardati (Sapienza Università di Roma), Francesca Mattei (Università degli Studi Roma Tre)

Costruire lo spazio del potere: inquietudini, narrazioni diplomatiche e architetture effimere nel Campo del Drappo d'Oro (Ardres, 1520)

H17:00–17:30

Enrico Parlato (Università degli Studi della Tuscia)

Le crociate dei Farnese, tra storia e attualità politica

H17:30–17:50

Discussione

H17:50–18:30

Tavola rotonda su arte, letteratura e potere

Con la partecipazione di Patrizia Tosini (Università degli Studi Roma Tre) e Paolo Procaccioli (Università degli Studi della Tuscia)

Reference:

CONF: La storia nel Rinascimento (Rome/online, 15 May 26). In: ArtHist.net, May 6, 2026 (accessed May 28, 2026), <<https://arthist.net/archive/52390>>.