Per Lisa Venturini (Bologna, 14 May 26)

Bologna, Fondazione Federico Zeri, 14.05.2026

LUCA MATTEDI

Giornata di studio a cura di Luca Mattedi.

La Fondazione Federico Zeri dedica un pomeriggio di studi a Lisa Venturini (1960-2005), tra le più autorevoli studiose di pittura del Rinascimento toscano, a ridosso del ventesimo anniversario della sua scomparsa e in concomitanza con la donazione di una parte della sua biblioteca d'arte. L'incontro sarà l'occasione per ripercorrere alcuni dei risultati e delle intuizioni critiche maturate nei suoi studi, ma anche per presentare nuove ricerche e prospettive sulla pittura del Quattrocento fiorentino, a cui Venturini ha dedicato gran parte del proprio percorso scientifico.

Programma | 14.30-18.30

Saluto di Andrea Bacchi, Direttore Fondazione Federico Zeri

Luca Mattedi, Università di Trento
Ritornando su alcune questioni di pittura fiorentina del Quattrocento

Emanuele Zappasodi, Università per Stranieri di Siena
Qualche novità su Domenico Ghirlandaio

Matteo Gianeselli, Écouen, Musée National de la Renaissance
I Ghirlandaio e il mosaico

Lucia Bencistà, Sistema Museale del Chianti e del Valdarno fiorentino
Francesco Botticini e tre dipinti dei suoi esordi dalla chiesa del castello di Romena

Christopher Daly, New York, The Metropolitan Museum of Art
Francesco Botticini: observations and proposals, including for his workshop an associates

Nicoletta Pons, Firenze, Smith College
Giovanni di Benedetto Cianfanini e l'identificazione con il Maestro di Apollo e Dafne

Ingresso libero

Contatti
Fondazione Federico Zeri
piazzetta Giorgio Morandi, 2 40125 Bologna

E-mail
fondazionezeri.info@unibo.it

+39 051 2097 486/ 471

Quellennachweis:

CONF: Per Lisa Venturini (Bologna, 14 May 26). In: ArtHist.net, 06.05.2026. Letzter Zugriff 23.11.2026. <https://arthist.net/archive/52387>.