

Direktion, Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig, Basel

Basel, 01.06.2027

Bewerbungsschluss: 30.06.2026

Livia Möckli

Das Antikenmuseum ist eines von fünf Museen der Stadt Basel, welche dem Präsidialdepartement zugeordnet sind. In modern gestalteten Dauer- und Sonderausstellungen präsentiert es eine umfangreiche und herausragende Sammlung ägyptischer, griechischer, italischer, etruskischer und römischer Kunstwerke. Das Antikenmuseum ist das einzige Museum der Schweiz, das sich ganz der antiken Kultur und Kunst des Mittelmeerraums widmet. Damit leistet es einen wichtigen Beitrag zum Kulturpanorama Basels und macht erlebbar, welchen Einfluss die Antike noch heute auf die westliche Welt hat.

In den vergangenen Jahren wurde die Dauerausstellung schrittweise erneuert, dabei wurden insbesondere auch die Bildung und Vermittlung, ebenso wie die Sammlungsgeschichte und die Provenienzforschung in die Präsentation integriert. Die Provenienzforschung ist ein Pionierprojekt, für das es im nationalen und internationalen Vergleich noch kaum Parallelen gibt. Die aktive Aufarbeitung der Sammlungsgeschichte und die transparente Kommunikation der Forschungsergebnisse sollen zugleich umsichtig als auch konsequent weitergeführt werden.

Ihre Aufgaben

Verantwortung tragen: Sie tragen die Gesamtverantwortung für die Leitung und Positionierung des Museums im städtischen, nationalen und internationalen Umfeld. Sie verfolgen die Programmgestaltung und Sammlungsentwicklung in einer vergleichenden, längerfristigen Perspektive.

Museum entwickeln und steuern: Gemeinsam mit dem Museumsteam entwickeln Sie die Institution in strategischer, inhaltlicher und organisatorischer Hinsicht weiter. Sie steuern das Management sowie die wissenschaftliche Erschliessung und Präsentation der Sammlungen.

Beziehungen pflegen: Sie sind für die Zusammenarbeit mit der Politik, Verwaltung und anderen Museen verantwortlich und etablieren nachhaltige Partnerschaften mit der Universität Basel, weiteren Forschungsinstitutionen sowie Sammlern, Sponsoren und Mäzenen.

Partizipation fördern: Sie verstehen das Museum als Ort des Dialogs und des Diskurses, an dem das Verständnis für die Antike und deren Bezug zur Gegenwart gefördert wird. Besuchende können aktiv am Programm teilhaben und sich einbringen.

Programm gestalten: Es gelingt Ihnen, mit einem innovativen Programm, zeitgemässen Wechselausstellungen und einer integrativen Vermittlung sowohl das treue Stammpublikum als auch neue Zielgruppen für das Museum zu begeistern.

Ihr Profil

Erfahrung: Für diese anspruchsvolle Aufgabe suchen wir eine Persönlichkeit mit ausgewiesener internationaler Vernetzung und Führungserfahrung in einem archäologischen Museum oder einer vergleichbaren kulturellen Institution.

Persönlichkeit: Neben unternehmerischem Denken und politischem Fingerspitzengefühl verfügen Sie über eine hervorragende Kommunikations- und Teamfähigkeit sowie persönliche Ausstrahlung. Sie können Ihre Anliegen überzeugend vertreten und wo nötig auch durchsetzen.

Ausbildung: Vorausgesetzt wird fachliche Kompetenz, nachgewiesen durch eine Promotion und wissenschaftliche Expertise, ebenso wie Erfahrung in der Programmgestaltung und Provenienzforschung. Idealerweise verfügen Sie über Erfahrung im Change-Management.

Sprache: Sie verfügen über sehr gute Deutschkenntnisse (C1 Level) sowie gute Kenntnisse in Englisch und Französisch.

Bewerbung

Hier können Sie Ihre Vision für ein Museum der Zukunft einbringen! Wir freuen uns auf Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen inkl. Motivationsschreiben, CV, Diplome und Arbeitszeugnisse (oder Empfehlungsschreiben) bis zum 30. Juni 2026 unter dem folgenden Link: <https://stellenmarkt.bs.ch/kbs/job/details/3979795/>

Ihr Kontakt

Fragen zur Funktion

Dr. Stephan Feldhaus

Präsident Kommission Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig

Tel. +41 79 865 92 56

Fragen zu Ihrer Bewerbung

Dr. Katrin Grögel

Leiterin Abteilung Kultur

Tel. +41 61 267 40 22

Quellennachweis:

JOB: Direktion, Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig, Basel. In: ArtHist.net, 30.04.2026. Letzter Zugriff 01.05.2026. <<https://arthist.net/archive/52343>>.