

## Wiss. Assistenz der Direktion (m/w/d), Deutsches Forum für Kunstgeschichte Paris

01.09.2026–31.08.2028

Bewerbungsschluss: 25.05.2026

Deutsches Forum für Kunstgeschichte (DFK Paris)

Am Deutschen Forum für Kunstgeschichte Paris ist zum 01.09.2026 und zunächst für 2 Jahre – eine Verlängerung für weitere maximal drei Jahre ist möglich – folgende Stelle zu besetzen:

Wissenschaftlichen Assistenz der Direktion (m/w/d) (DFK Paris)

Ihre Aufgaben/Aufgabengebiet:

Ihr Tätigkeitsfeld umfasst, neben eigenen kunsthistorischen Forschungen im Rahmen des wissenschaftlichen Programms des Instituts, die Unterstützung des Direktors bei seinen Forschungsvorhaben und in der Institutsorganisation. Sie betreuen teilweise das wissenschaftliche Programm des Zwei-Jahresthemas und koordinieren die Außendarstellung des Instituts (Berichtswesen, Newsletter, Webauftritt etc.).

Ihr Profil/Voraussetzungen

Voraussetzung für Ihre Bewerbung ist ein überdurchschnittlich gut abgeschlossenes Hochschulstudium der Kunstgeschichte oder einer benachbarten Disziplin. Sie verfügen über eine abgeschlossene Promotion bzw. Ihr Promotionsvorhaben ist bereits sehr weit fortgeschritten und steht kurz vor dem Abschluss. Ihr Post-doc-Project liegt im Bereich der Frankreichforschung bzw. den sonstigen Forschungsfeldern des DFK Paris. Erwünscht werden inhaltlich und methodisch innovative Fragestellungen, die weitergehende Perspektiven entwickeln und über das bloße Schließen einer Forschungslücke hinausgehen. Sehr gute Deutschkenntnisse (Muttersprachniveau) sind Voraussetzung, sehr gute Kenntnisse der französischen und der englischen Sprache sind besonders wünschenswert. Erwartet werden darüber hinaus hohe kommunikative und interkulturelle Kompetenzen, eine strukturierte Arbeitsweise sowie ein klares Bild der eigenen Karriereplanung.

Unser Angebot

Sie gestalten die Forschungen am DFK Paris aktiv mit und nutzen die Infrastruktur sowie die zahlreichen Kontakte des Forums für Ihre berufliche Qualifizierung. Ihre Vergütung orientiert sich an den für Frankreich ortsüblichen Gehältern der Deutschen Botschaft Paris (derzeit mind. 5.167€ brutto monatlich) unter Berücksichtigung des Doppelbesteuerungsabkommens. Bei deutscher Nationalität erfolgt eine Versteuerung in Deutschland.

Die Max Weber Stiftung strebt die Erhöhung des Anteils von Frauen im wissenschaftlichen Bereich an und fordert deshalb qualifizierte Frauen nachdrücklich auf, sich zu bewerben. Bei gleicher Qualifikation wie ihre Mitbewerber werden Frauen bevorzugt eingestellt. Die Chancengleich-

heit von Menschen mit Schwerbehinderung ist uns wichtig. Wir wertschätzen Vielfalt und begrüßen daher alle Bewerbungen – unabhängig von Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität. Wir setzen uns am DFK Paris konkret und flexibel für die Verbesserung der Vereinbarkeit von Familie und Beruf ein. Die Stelle ist grundsätzlich teilzeitgeeignet. Der Arbeitsort ist Paris.

Weitere Informationen zum Deutschen Forum für Kunstgeschichte Paris erhalten Sie unter [www.dfk-paris.org](http://www.dfk-paris.org).

Inhaltliche Fragen richten Sie bitte an Dr. Franziska Solte: [fsolte@dfk-paris.org](mailto:fsolte@dfk-paris.org).

Fragen administrativer Natur, auch für den Bereich der französischen Sozialversicherung oder zur Vergütung, richten Sie sehr gerne an Theresa Lambrich: [personal@dfk-paris.org](mailto:personal@dfk-paris.org).

Ricarda Oeler gibt als Ansprechperson gerne Auskunft zu Fragen der Vereinbarkeit von Familie und Beruf: [roeler@dfk-paris.org](mailto:roeler@dfk-paris.org).

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, Schriftenverzeichnis, Abschlussurkunden etc.) sowie eine Projektskizze (maximal 5 Seiten) des eigenen Forschungsprojekts (Post-doc-Projekt) richten Sie bitte bis zum 25.05.2026 über unser Bewerbungsportal <https://karriere.maxweberstiftung.de/de/jobposting/b2f4d2ad0b07eb15769c031c62addcf75feaad770/apply> an den Direktor.

Vorstellungsgespräche sind für den 08.-10.06.2026 geplant.

Quellennachweis:

JOB: Wiss. Assistenz der Direktion (m/w/d), Deutsches Forum für Kunstgeschichte Paris. In: ArtHist.net, 22.04.2026. Letzter Zugriff 23.04.2026. <<https://arthist.net/archive/52285>>.