

Materiality and Color in Modernist Architecture (Berlin, 7-9 May 26)

Architektenkammer Berlin, 07.-09.05.2026

Anmeldeschluss: 30.04.2026

Dörthe Hellmuth

Materiality and Color in Modernist Architecture: from Science to Everyday Heritage Conservation Practice.

Die Architektur der Moderne – darunter auch die UNESCO-Welterbestätte Siedlungen der Berliner Moderne – hat in den letzten Jahren zunehmend Anerkennung erfahren. Dennoch konzentrierte sich die Forschung bislang stärker auf Architekturgeschichte und Städtebau als auf Fragen der Materialität. Obwohl die konservatorische Praxis voranschreitet, sind die verwendeten Materialien, ihre ästhetischen Qualitäten sowie die Geschichte ihrer Veränderungen bislang noch unzureichend erforscht. Eine wachsende Sensibilität für historische Oberflächen sowie neue Methoden der Materialwissenschaft eröffnen heute neue interdisziplinäre Forschungsansätze.

Die Internationale Tagung „Materiality and Color in Modernist Architecture: From Science to Everyday Heritage Conservation Practice“ findet in Kooperation des Landesdenkmalamts Berlin, des Deutschen Nationalkomitee von ICOMOS, der TU München sowie der HfBK Dresden am 7.-9. Mai 2026 in Berlin statt und wird unterstützt von der Architektenkammer Berlin.

PROGRAMME

Thursday, May 07, 2026

10.00 Registration and Welcome Coffee

11.00 Welcome

- Wiebke Ahues (Berlin), Christoph Rauhut (Berlin) & Ute Joksch (Berlin)

11.30 Introduction

- Thomas Danzl (Munich)

12.00 Session I – Materiality and Color

- Aluminum, Concrete, Linoleum, Scagliola: Otto Wagner's Savings Bank (1904-06) as Built Negotiation between Traditional Crafts and Industrial Materials | Katharina Fuchs (Vienna)

- A Ceiling Woven in Stucco | Anna Boomgaarden (Vienna)

13.00 Lunch Break

14.00

- Preparing for Modernism The Birth of 'Ready-made' Architectural Paints | Phillipa McDonnell (Lincoln)
- Loos with Color: Material Analysis and Façade Reconstruction at Haus Rufer | Franka Bindernagel (Vienna)
- What's Cooking? La Cuisine Atelier Le Corbusier, Type 1| Julia Demeter & Tim Bechthold (Munich)

15.30 Coffee Break

16.00 Session II – Methodological Criticism

- Color – Materiality – Methodological Approach | Steffen Laue (Potsdam)
- A Celebration of Le Corbusier's Color Palette in South-East London - Pullman Court | Helen Hughes (London)
- Standardized Metadata as a Basis for Analyzing Historical Object Changes | Kristina Fischer & Julia Rössel (Marburg)

17.30 Discussion & Summary

Friday, May 08, 2026

9.00 Session III – Monument Preservation and Conservation - Restoration

- Keynote: Materiality and Color : Activities at the Berlin Heritage Authority|York Rieffel (Berlin)
- Color in the "Hufeisen" Estate – Practical Application of Restoration Investigation|Anke Hirsch & Angela Mitschke (Berlin)
- Restoration and Modernization of Ceciliengärten Housing Estate Entrances| Julica Ebeling & Eliza Seifert (Berlin)

10.30 Coffee Break

11.00

- Casa sobre el Arroyo and Casa Estudio para Artistas| Flavia Rinaldi (Buenos Aires)
- TBA

12.30 Lunch Break

13.30 Session IV – Berlin Modernism Housing Estates – New Results – New Perspectives

- Restoration History | Jana Hainbach (Munich)
- Material Analysis Methods | Zeynep Alp (Dresden, Munich)
- Materiality and Color|Zeynep Alp & Jana Hainbach (Munich)

15.00 Coffee Break

15.30

- Introduction and Participative Discussion – Methodological Guidelines for Investigating and Documenting the Materiality and Color of Modernist Architecture | Christoph Herm (Dresden)

16.30 Panel Discussion – From Science to Everyday Conservation Practice Chair: Thomas Danzl (Munich)

- Julia Bojaryn (Löbau), Fabian Brenne (Berlin), Elisabeth Merk (Munich) & Christoph Rauhut (Ber-

ArtHist.net

lin)

Saturday, May 09, 2026

Guided Tours in German or English to Berlin Modernism Housing Estates 11.00-14.00

Tagungsort:

Architektenkammer Berlin, Alwin-Brandes-Saal, Alte Jakobstr. 149, 10969 Berlin

Quellennachweis:

CONF: Materiality and Color in Modernist Architecture (Berlin, 7-9 May 26). In: ArtHist.net, 23.03.2026.

Letzter Zugriff 15.04.2026. <<https://arthist.net/archive/52035>>.