

Objektrestaurierung, Landesmuseum Kunst & Kultur Oldenburg

Oldenburg, 01.06.2026

Bewerbungsschluss: 14.04.2026

Nds. Landesmuseen Oldenburg

Das Landesmuseum Kunst & Kultur Oldenburg sucht zum 1. Juni 2026 eine/n Objektrestaurator/in (m/w/d).

Die Stelle ist bedingt teilzeitgeeignet, soll aber zu 100% besetzt werden.

Das Landesmuseum Kunst & Kultur ist Teil des Betriebs Niedersächsische Landesmuseen Oldenburg und befindet sich in dem historischen Ensemble aus Schloss, Augusteum und Prinzenpalais im Zentrum der Universitätsstadt Oldenburg. Es umfasst die Abteilungen Bildende Kunst, Kulturgeschichte und Kunstgewerbe/Design. Neben dem Landesmuseum Kunst & Kultur gehören auch das Landesmuseum Natur und Mensch sowie der Schlossgarten und das Eversten Holz zum Betrieb.

Als Objektrestaurator/in übernehmen Sie die konservatorische und restauratorische Betreuung der betreffenden Bestände in den Bereichen Kunstgewerbe, Landes- und Kulturgeschichte und Bildende Kunst von der Antike bis zur Gegenwart. Neben der Betreuung der Sammlungen erstellen Sie Zustandsprotokolle für den Leihverkehr und überwachen Ausstellungsaufbauten und Transporte. Als Restaurator/in arbeiten Sie eng mit den Bereichen Wissenschaft/Sammlung zusammen.

Idealerweise haben Sie Kenntnisse in der Betreuung verschiedener Materialgruppen, wie z.B. Metalle, Glas und Keramik sowie Kenntnisse im Umgang mit Holzobjekten.

Zu Ihrem Aufgabenbereich gehören:

- Alle konservatorisch und restauratorisch notwendigen Maßnahmen zur Pflege und Erhaltung der Bestände. Dazu gehören Untersuchungen, die Konzepterstellung und Durchführung der Restaurierung der Werke sowie die Dokumentation der durchgeführten Arbeiten
- Im Rahmen der präventiven Konservierung die Prüfung von Ausstellungs- und Lagerbedingungen (Klima, Licht, Sauberkeit), die Mitarbeit bei der fachgerechten Verpackung und Lagerung sowie bei Material- und Schadstoffanalysen
- Ausstellungsvorbereitungen sowie deren Auf- und Abbau, z. B. Betreuung von Leihnahmen und Kurieren, Begleitung der Installation der Werke, Herstellung von Präsentationshilfen, Prüfung der Präsentationsbedingungen
- Betreuung der betreffenden Depotbestände inklusive der Standortverwaltung
- Fachliche Betreuung des Leihverkehrs: Konservatorische Prüfung und Vorbereitung von Leihgaben, deren Zustandsprotokollierung, Überwachung von Verpackung und Transport sowie Kurierbegleitung

- Mitarbeit bei der Ausarbeitung eines Konzeptes zur Verbesserung der Lagerungsbedingungen der Objekte
- Erfassung restauratorischer und konservatorischer Daten in der Museumsdatenbank MuseumPlus

Wir erwarten:

- Abgeschlossenes Hochschulstudium der Restaurierungs- und Konservierungswissenschaft (Diplom (FH)/Bachelor)
- Spezialisierung und mehrjährige Erfahrung in der Untersuchung, Konservierung und Restaurierung von kunstgewerblichen und kulturgeschichtlichen Objekten inkl. Holzobjekten, erworben durch Tätigkeiten im Museumsbereich oder durch Selbständigkeit
- Berufserfahrung mit musealen Beständen
- Praktische Kenntnisse einschlägiger Konservierungs- und Restaurierungsmethoden
- Fortdauerndes Interesse an den methodischen Entwicklungen des Faches sowie an der Entwicklung neuer Arbeitstechniken
- Selbständige, präzise und strukturierte Arbeitsweise, auch unter Zeitdruck
- Hohes Verantwortungsbewusstsein, Zuverlässigkeit
- Kooperations- und Teamfähigkeit
- Bereitschaft zu Dienstreisen
- Sicherer Umgang mit den einschlägigen Office- und Datenbankprogrammen sowie die Bereitschaft zur Nutzung der Datenbank MuseumPlus
- Führerschein Klasse B wünschenswert

Wir bieten Ihnen die Möglichkeit zur Mitarbeit in dem engagierten Team unseres Hauses, eine vielseitige und anspruchsvolle Aufgabe mit eigenen Verantwortungsbereichen und eine Vergütung in Höhe der Entgeltgruppe 10 TV-L.

Das Landesmuseum Kunst & Kultur Oldenburg fördert die Gleichstellung und begrüßt daher alle Bewerbungen, unabhängig von ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

Der Betrieb strebt in allen Bereichen und Positionen an, eine Unterrepräsentanz i.S. des NGG abzubauen.

Der beruflichen Teilhabe von schwerbehinderten Beschäftigten sehen sich die Landesmuseen Oldenburg in besonderer Weise verpflichtet. Bewerbungen schwerbehinderter Personen werden bei gleicher Eignung und nach Maßgabe der einschlägigen Vorschriften bevorzugt berücksichtigt. Wir bitten Sie, den Hinweis auf eine Behinderung/Gleichstellung zur Wahrung der Interessen ggf. bereits in das Bewerbungsschreiben aufzunehmen. Für Fragen in diesem Zusammenhang steht Ihnen die Schwerbehinderten-Vertretung der Landesmuseen Oldenburg gerne zur Verfügung. Sie erreichen uns unter der Telefonnummer (0441) 40570-320, sbv@landesmuseen-ol.de.

Bei Fragen zu der ausgeschriebenen Stelle kontaktieren Sie bitte die Direktorin Dr. Anna Heinze unter 0441 40570-402 oder a.heinze@landesmuseen-ol.de.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung – ohne Portraitfoto – bis zum 14.04.2026 mit dem Stichwort „Objektrestaurierung LMO“ an bewerbung@landesmuseen-ol.de (in einem PDF mit einer Größe von max. 10 MB).

Die Unterlagen werden nach den abgeschlossenen Besetzungsverfahren im Rahmen der Datenschutz-Grundverordnung (DS-GVO) vernichtet.

Quellennachweis:

JOB: Objektrestaurierung, Landesmuseum Kunst & Kultur Oldenburg. In: ArtHist.net, 18.03.2026. Letzter Zugriff 15.04.2026. <<https://arthist.net/archive/52007>>.