

## 2 wiss. Mitarbeiter/innen im Bereich Provenienzforschung (Weimar)

Weimar

Bewerbungsschluss: 31.05.2013

Simone Röhl

Die Klassik Stiftung Weimar ist eine gemeinnützige Stiftung des öffentlichen Rechts und zählt zu den herausragenden kulturellen Institutionen in Deutschland. Sammlungs- und Arbeitsschwerpunkte der Stiftung sind die Weimarer Klassik, ihre Nachwirkungen in der Kunst und Kultur des 19. Jahrhunderts und die Moderne mit Friedrich Nietzsche und dem Bauhaus. Die Sammlungen werden in der Herzogin Anna Amalia Bibliothek, dem Goethe- und Schiller-Archiv, den Museen sowie den historischen Bauten und Gärten betreut.

Zum 01.09.2013 sind im Stabsreferat Forschung und Bildung vorbehaltlich der Mittelbewilligung folgende, zunächst auf zwei Jahre befristete Stellen zu besetzen:

2 wissenschaftliche Mitarbeiter/innen im Bereich Provenienzforschung

E 13 TV-L

Kennziffer 02 B/2013

Sie arbeiten in einem Team von drei Provenienzforscherinnen/-forschern am Projekt "NS-verfolgungsbedingt entzogene Kulturgüter in den Sammlungsbeständen der Klassik Stiftung Weimar". Zentrales Anliegen des Forschungsprojektes ist die vertiefende systematische Provenienzforschung zu den Erwerbungen der Vorgängerinstitutionen der Klassik Stiftung Weimar in den Jahren 1933 - 1939.

### Aufgaben

- Bestimmung, Sichtung und Auswertung relevanter Archivbestände zu den Erwerbungen der Vorgängerinstitutionen der Klassik Stiftung aus dem Zeitraum 1933 - 1939
- Ermittlung anspruchsberechtigter Rechtsnachfolger
- Meldung geprüfter Verdachtsfälle an die Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste zur Veröffentlichung in der Lost Art Internet Database
- Dokumentation der Projektarbeit in der Projektdatenbank

### Voraussetzungen

- abgeschlossenes Hochschulstudium auf dem Gebiet der Neueren und Neuesten Geschichte und/oder der Kunstgeschichte mit einem Schwerpunkt im 20. Jahrhundert und/oder abgeschlossenes Hochschulstudium der Rechtswissenschaft mit einem Schwerpunkt im Bereich der Rechtsgeschichte des 20. Jahrhunderts
- nachweisbare praktische Erfahrungen in der Archivarbeit und der Provenienzrecherche zu NS-verfolgungsbedingt entzogenem Kulturgut
- hohes Maß an Kommunikations- und Kooperationsfähigkeit sowie Sensibilität im Umgang mit Restitutionsangelegenheiten
- sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift

Als Provenienzforscherin/-forscher bei der Klassik Stiftung Weimar legen Sie Wert auf systematische und gründliche Archivarbeit. Sie sind sich der politischen Bedeutsamkeit des Projekts bewusst und handeln entsprechend mit einem Höchstmaß an Verlässlichkeit, Sorgfalt und Sensibilität. Eigenständiges Arbeiten, hohes Engagement und Flexibilität sind für Sie selbstverständlich.

Die Stiftung gewährleistet die Gleichstellung von Frauen und Männern nach dem Thüringer Gleichstellungsgesetz. Bei gleicher Eignung werden schwerbehinderte Menschen nach Maßgabe des Sozialgesetzbuches IX bevorzugt berücksichtigt.

Bewerbungen mit Lebenslauf, beruflichem Werdegang und Zeugnissen/Beurteilungen richten Sie bitte bis zum 31.05.2013 an unten stehende Adresse. Bewerbungen können grundsätzlich nur zurückgesandt werden, wenn der Bewerbung ein frankierter Rückumschlag beiliegt. Von Bewerbungen per E-Mail bitten wir abzusehen.

Klassik Stiftung Weimar  
Abteilung Personal  
Postfach 2012  
99401 Weimar

[www.klassik-stiftung.de/stellenangebote](http://www.klassik-stiftung.de/stellenangebote)

Quellennachweis:

JOB: 2 wiss. Mitarbeiter/innen im Bereich Provenienzforschung (Weimar). In: ArtHist.net, 26.04.2013.

Letzter Zugriff 25.04.2025. <<https://arthist.net/archive/5197>>.