

Die Nationalkirchen in Rom (Rome, 22-24 May 13)

Bibliotheca Hertziana, Rom, 22.-24.05.2013

Anka Ziefer

Identität und Repräsentation. Die Nationalkirchen in Rom, 1450-1650

Tagung der Minerva-Forschungsgruppe Roma Communis Patria, Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom in Kooperation mit dem Deutschen Historischen Institut in Rom

22.-24. Mai 2013

(per la versione italiana vedi in basso)

Tagungsprogramm:

Mittwoch, 22. Mai 2013, Bibliotheca Hertziana
Villino, Via Gregoriana 22, 00187 Rom

15:00

Grußwort

ELISABETH KIEVEN

(Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom)

Einführung

ALEXANDER KOLLER (Deutsches Historisches Institut in Rom) /
SUSANNE KUBERSKY-PIREDDA (Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom)

I. SEKTION:

DIALOG UND RIVALITÄT: KULTURELLE IDENTITÄT IN DEN NATIONALKIRCHEN

Sektionsvorsitz

SYBILLE EBERT-SCHIFFERER

(Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom)

15:30

MARTINE BOITEUX (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris)
Identità e rivalità nella cerimonialità delle chiese nazionali romane
nella prima età moderna

16:15

MICHELA BERTI (Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften) /
EMILIE CORSWAREM (Université de Liège)

Le chiese nazionali a Roma: un modello musicale centripeto a servizio di
interessi politici centrifughi

17:45 Kaffeepause

18:15

SUSANNE KUBERSKY-PIREDDA (Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut
für Kunstgeschichte, Rom)

Le grandi nazioni: identità plurali e strategie iconografiche

18:45

ANDREAS REHBERG (Deutsches Historisches Institut in Rom)

Die 'nationalen' Kommunitäten und ihre Kirchen in einem wenig beachteten
Bestand des Kapitolinischen Archivs (1507 bis 1527)

Donnerstag, 23. Mai 2013, Deutsches Historisches Institut in Rom

Via Aurelia Antica 391, 00165 Rom

II. SEKTION:

RÄUME UND MITTEL DER IDENTITÄTSBILDUNG: DIE ITALIENISCHEN NATIONEN

Grußwort

MARTIN BAUMEISTER

(Deutsches Historisches Institut in Rom)

Sektionsvorsitz

CLAUDIA CONFORTI

(Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

9:15

MAURIZIA CICONI (Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für
Kunstgeschichte, Rom)

Costruire l'identità: osservazioni intorno al cantiere di San Giovanni
dei Fiorentini

10:00

JASMIN MERSMANN (Humboldt-Universität zu Berlin)

Übersetzungen: Die Cappella Mancini in San Giovanni dei Fiorentini

10:45

BENEDETTA GIANFRANCHI (Università degli Studi di Pisa)

L'"esprimentata pietà" di Agostino Chigi: la chiesa cinquecentesca di
Santa Caterina da Siena

11:30 Kaffeepause

Sektionsvorsitz

ALEXANDER KOLLER

(Deutsches Historisches Institut in Rom)

12:00

ANNA ESPOSITO (Sapienza - Università di Roma)

La comunità dei Lombardi a Roma e le sue istituzioni (secc. XV-XVI)

12:45

ANNA BORTOLOZZI (Nationalmuseum, Stockholm)

San Carlo al Corso: una chiesa lombarda per un santo lombardo. Identità, magnificenza e culto delle reliquie nella Roma del primo Seicento

13:30 Mittagspause

14:30

ANDREA SPIRITI (Università degli Studi dell'Insubria)

La reinvenzione seicentesca della chiesa nazionale lombarda dei Santi Ambrogio e Carlo al Corso: architettura e arte come strumenti politici

Sektionsvorsitz

MARIA ANTONIETTA VISCEGLIA

(Sapienza - Università di Roma)

15:15

PAOLO COZZO (Università degli Studi di Torino)

Il Santo Sudario dei Piemontesi: la chiesa di una 'nazione' plurale

16:00 Kaffeepause

16:30

DANIELE PASCALE (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna) /

MAURIZIO RICCI (Sapienza - Università di Roma) / AUGUSTO ROCA DE AMICIS

(Sapienza - Università di Roma)

Ottaviano Mascarino e le chiese nazionali dei Bolognesi e Napoletani a Roma

17:15

MICAELA ANTONUCCI (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

"Bononiensis Romae extantium". I luoghi della nazione bolognese a Roma e la chiesa dei Santi Giovanni Evangelista e Petronio

Freitag, 24. Mai 2013, Bibliotheca Hertziana

Villino, Via Gregoriana 22, 00187 Rom

III. SEKTION:
DIE "GROßEN MONARCHIEN": SPANIEN UND FRANKREICH IM VERGLEICH

Sektionsvorsitz
MANUEL VAQUERO PIÑEIRO
(Università degli Studi di Perugia)

9:00
EDUARDO ASENJO RUBIO (Universidad de Málaga)
La rinnovazione delle arti ai funerali dei re Filippo III e Filippo IV,
organizzati dalla chiesa di San Giacomo degli Spagnoli

9:45
JAMES NELSON NOVOA (Universidade de Lisboa)
Esilio romano e identità portoghese. La cappella Fonseca in San Giacomo
degli Spagnoli

10:30
SILVIA CANALDA I LLOBET (Universitat de Barcelona)
La storia visuale della Santa Immagine nell'incontro tra Catalani e
Castigliani nella chiesa di Santa Maria in Monserrato a Roma

11:15 Kaffeepause

Sektionsvorsitz
ELISABETH KIEVEN
(Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom)

11:45
SEBASTIANO ROBERTO (Università degli Studi di Siena)
L'eloquenza dell'architettura: affermazione politica e pratica religiosa
nella chiesa di San Luigi dei Francesi tra '500 e '600

12:30
REGINE SCHALLERT (Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für
Kunstgeschichte, Rom)
Alcune considerazioni sull'iconografia della facciata di San Luigi dei
Francesi

13:15 Mittagspause

IV. SEKTION:
IDENTITÄTSSUCHE IM ZEITALTER DER KONFESSIONALISIERUNG

Sektionsvorsitz
ALESSANDRO ZUCCARI
(Sapienza - Università di Roma)

14:15

TOBIAS DANIELS (Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für
Kunstgeschichte, Rom)

Die Benno-Kapelle in Santa Maria dell'Anima

15:00

ANDREA BACCILOLO (Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für
Kunstgeschichte, Rom)

Il Ciclo dei Martiri del Collegio Inglese: identità e propaganda alla
fine del Cinquecento

15:45 Kaffeepause

16:15

JASENKA GUDELJ (Università di Zagabria)

San Girolamo dei Croati: il progetto sistino

16:45

ADRIANO AMENDOLA (Università della Svizzera italiana)

La formazione dell'identità nazionale polacca nella Roma della
Controriforma

17:30 Abschlussdiskussion

Wissenschaftliche Planung und Organisation:

DR. SUSANNE KUBERSKY-PIREDDA

PD DR. ALEXANDER KOLLER

Wissenschaftliches Sekretariat:

DR. TOBIAS DANIELS

tel. (0039) 06 69 993 277

daniels@biblhertz.it

Sekretariat:

Bibliotheca Hertziana

DOTT.SSA ANNA PAULINYI

DOTT.SSA ORNELLA RODENGO

tel. (0039) 06 69 99 3 222

paulinyi@biblhertz.it

Deutsches Historisches Institut in Rom

SUSANNE WESELY

(0039) 06 66049261

wesely@dhi-rom.it

++++ versione italiana +++++

Identità e rappresentazione. Le chiese nazionali a Roma, 1450-1650

Convegno organizzato dal gruppo di ricerca Minerva Roma Communis Patria,
Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Roma,
in collaborazione con l'Istituto Storico Germanico, Roma

22-24 Maggio 2013

Programma del convegno:

Mercoledì 22 maggio 2013, Bibliotheca Hertziana
Villino, Via Gregoriana 22, 00187 Roma

15:00

Saluti

ELISABETH KIEVEN

(Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Roma)

Introduzione

ALEXANDER KOLLER (Deutsches Historisches Institut in Rom) /

SUSANNE KUBERSKY-PIREDDA (Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut
für Kunstgeschichte, Roma)

I SEZIONE:

DIALOGO E RIVALITÀ: IDENTITÀ CULTURALE NELLE CHIESE NAZIONALI

Presiede

SYBILLE EBERT-SCHIFFERER

(Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Roma)

15:30

MARTINE BOITEUX (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris)

Identità e rivalità nella cerimonialità delle chiese nazionali romane
nella prima età moderna

16:15

MICHELA BERTI (Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften) /

EMILIE CORSWAREM (Université de Liège)

Le chiese nazionali a Roma: un modello musicale centripeto a servizio di
interessi politici centrifughi

17:45 Pausa caffè

18:15

SUSANNE KUBERSKY-PIREDDA (Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut
für Kunstgeschichte, Roma)

Le grandi nazioni: identità plurali e strategie iconografiche

18:45

ANDREAS REHBERG (Deutsches Historisches Institut in Rom)
Die 'nationalen' Komunitäten und ihre Kirchen in einem wenig beachteten
Bestand des Kapitulinischen Archivs (1507 bis 1527)

Giovedì 23 maggio 2013, Deutsches Historisches Institut in Rom
Via Aurelia Antica 391, 00165 Roma

II SEZIONE:

SPAZI E STRUMENTI DELL'IDENTITÀ: LE COMUNITÀ ITALIANE

Saluti

MARTIN BAUMEISTER
(Deutsches Historisches Institut in Rom)

Presiede

CLAUDIA CONFORTI
(Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

9:15

MAURIZIA CICCONI (Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für
Kunstgeschichte, Roma)
Costruire l'identità: osservazioni intorno al cantiere di San Giovanni
dei Fiorentini

10:00

JASMIN MERSMANN (Humboldt-Universität zu Berlin)
Übersetzungen: Die Cappella Mancini in San Giovanni dei Fiorentini

10:45

BENEDETTA GIANFRANCHI (Università degli Studi di Pisa)
L'"esprimmentata pietà" di Agostino Chigi: la chiesa cinquecentesca di
Santa Caterina da Siena

11:30 Pausa caffè

Presiede

ALEXANDER KOLLER
(Deutsches Historisches Institut in Rom)

12:00

ANNA ESPOSITO (Sapienza - Università di Roma)
La comunità dei Lombardi a Roma e le sue istituzioni (secc. XV-XVI)

12:45

ANNA BORTOLOZZI (Nationalmuseum, Stockholm)
San Carlo al Corso: una chiesa lombarda per un santo lombardo. Identità,

magnificenza e culto delle reliquie nella Roma del primo Seicento

13:30 Pausa pranzo

14:30

ANDREA SPIRITI (Università degli Studi dell'Insubria)

La reinvenzione seicentesca della chiesa nazionale lombarda dei Santi Ambrogio e Carlo al Corso: architettura e arte come strumenti politici

Presiede

MARIA ANTONIETTA VISCEGLIA

(Sapienza - Università di Roma)

15:15

PAOLO COZZO (Università degli Studi di Torino)

Il Santo Sudario dei Piemontesi: la chiesa di una 'nazione' plurale

16:00 Pausa caffè

16:30

DANIELE PASCALE (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna) /

MAURIZIO RICCI (Sapienza - Università di Roma) / AUGUSTO ROCA DE AMICIS

(Sapienza - Università di Roma)

Ottaviano Mascarino e le chiese nazionali dei Bolognesi e Napoletani a Roma

17:15

MICAELA ANTONUCCI (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

"Bononiensis Romae extantium". I luoghi della nazione bolognese a Roma e la chiesa dei Santi Giovanni Evangelista e Petronio

Venerdì 24 maggio 2013, Bibliotheca Hertziana

Villino, Via Gregoriana 22, 00187 Roma

III SEZIONE:

LE GRANDI MONARCHIE: SPAGNA E FRANCIA A CONFRONTO

Presiede

MANUEL VAQUERO PIÑEIRO

(Università degli Studi di Perugia)

9:00

EDUARDO ASENJO RUBIO (Universidad de Málaga)

La rinnovazione delle arti ai funerali dei re Filippo III e Filippo IV, organizzati dalla chiesa di San Giacomo degli Spagnoli

9:45

JAMES NELSON NOVOA (Universidade de Lisboa)

Esilio romano e identità portoghese. La cappella Fonseca in San Giacomo

degli Spagnoli

10:30

SILVIA CANALDA I LLOBET (Universitat de Barcelona)

La storia visuale della Santa Immagine nell'incontro tra Catalani e Castigliani nella chiesa di Santa Maria in Monserrato a Roma

11:15 Pausa caffè

Presiede

ELISABETH KIEVEN

(Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Roma)

11:45

SEBASTIANO ROBERTO (Università degli Studi di Siena)

L'eloquenza dell'architettura: affermazione politica e pratica religiosa nella chiesa di San Luigi dei Francesi tra '500 e '600

12:30

REGINE SCHALLERT (Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Roma)

Alcune considerazioni sull'iconografia della facciata di San Luigi dei Francesi

13:15 Pausa pranzo

IV SEZIONE:

LA RICERCA DELL'IDENTITÀ NEGLI ANNI DELLA RIFORMA CATTOLICA

Presiede

ALESSANDRO ZUCCARI

(Sapienza - Università di Roma)

14:15

TOBIAS DANIELS (Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Roma)

Die Benno-Kapelle in Santa Maria dell'Anima

15:00

ANDREA BACCILOLO (Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Roma)

Il Ciclo dei Martiri del Collegio Inglese: identità e propaganda alla fine del Cinquecento

15:45 Pausa caffè

16:15

JASENKA GUDELJ (Università di Zagabria)

San Girolamo dei Croati: il progetto sistino

16:45

ADRIANO AMENDOLA (Università della Svizzera italiana)
La formazione dell'identità nazionale polacca nella Roma della
Controriforma

17:30 Discussione finale

Coordinamento scientifico:

DR. SUSANNE KUBERSKY-PIREDDA
PD DR. ALEXANDER KOLLER

Segreteria scientifica:

DR. TOBIAS DANIELS
tel. (0039) 06 69 993 277
daniels@biblhertz.it

Segreteria organizzativa:

Bibliotheca Hertziana
DOTT.SSA ANNA PAULINYI
DOTT.SSA ORNELLA RODENGO
tel. (0039) 06 69 99 3 222
paulinyi@biblhertz.it

Deutsches Historisches Institut in Rom

SUSANNE WESELY
(0039) 06 66049261
wesely@dhi-rom.it

Quellennachweis:

CONF: Die Nationalkirchen in Rom (Rome, 22-24 May 13). In: ArtHist.net, 25.04.2013. Letzter Zugriff
15.04.2025. <<https://arthist.net/archive/5187>>.