

Les Dons Diplomatiques (Rome, 2-3 Mar 26)

French Academy in Rome - Villa Medici, 02.-03.03.2026

Chiara Pittaluga, Franch Academy in Rome - Villa Medici

"LES DONS DIPLOMATIQUES À L'ÉPOQUE MODERNE ET CONTEMPORAINE : Définitions, mutations et patrimonialisations à l'échelle du monde".

Les 2 et 3 mars 2026, l'Académie de France à Rome – Villa Médicis accueille un colloque international consacré aux dons diplomatiques à l'époque moderne et contemporaine, envisagés dans leurs définitions, mutations et processus de patrimonialisation à l'échelle globale. Ces « objets ambassadeurs » seront étudiés dans leurs dimensions matérielles, politiques et symboliques, ainsi que dans leur rôle dans la fabrique des relations internationales et la ritualisation des échanges. Adoptant des visions polycentrées, le colloque encourage les regards croisés et l'analyse bilatérale ou multilatérale des sources.

PROGRAMME

LUNDI, 2.03.2026

9:00 Accueil

9:30 Ouverture

Sam Stourdzé

Alessandro Gallicchio (Académie de France à Rome – Villa Médicis)

Introduction

Valentina Hristova (Université de Picardie Jules-Verne, Amiens)

Natacha Pernac (Université Paris-Nanterre)

LES DÉFINITIONS EN QUESTION

Présidence de session : Valentina Hristova (Université de Picardie Jules-Verne, Amiens)

10:00 Sur les dons (réels ou imaginaires) d'Uzun Hasan à l'État vénitien

Matthew E. Gillman (Columbia University, New York)

10:20 Une collection des tranchées : les oeuvres découvertes par l'Armée française d'Orient au Louvre. Don diplomatique ou butin de guerre ?

Violette Gautier (Université de Picardie Jules-Verne, Amiens)

10:40 Between Transnational Production and Cultural Diplomacy: Making and Managing Chinese Gardens Overseas

Zeming Taro Cai (University of Toronto)

11:00 débat

11:30 pause café

RÉCITS CROISÉS, SOURCES ET REPRÉSENTATIONS EN REGARD

Présidence de session : Francesco Freddolini (Sapienza Università di Roma)

11:45 Les cadeaux diplomatiques entre Empire ottoman et souverains occidentaux au XVI^e siècle. Peut-on parler de réciprocité ?

Frédéric Hitzel (EHESS, CETOBaC, Paris)

12:05 The geography of diplomatic gifts: gift givings and the diverse gift profiles of state ambassadors in 18th century ottoman diplomatic ceremonial

Hümeyra Şahin Oktay (İstanbul Üniversitesi / Tobb Üniversitesi, Ankara)

12:25 débat

12:40 pause déjeuner

LES VIES DE L'OBJET : FABRICATION, RECEPTION, DISPLAY

Présidence de session : Guido Guerzoni (Università Luigi Bocconi, Milan)

14:15 « Que lui avons-nous apporté ? » : les déboires des cadeaux diplomatiques du Portugal au souverain éthiopien Lebna Dengel (1515-1520)

Alain Mathilde (Université de Grenoble Alpes)

14:35 Versailles et le monde : les présents de Louis XV (1715-1774)

Marie-Laure Buku Pongo (Frick Collection, New York)

14:55 Crafting Diplomacy: Extraordinary Embassies' Visits to the Gobelins Manufacture and the Garde-Meuble de la Couronne, 1662-1789

Barbara Lasic (Sotheby's Institute of Art, Londres)

15:15 débat

15:45 pause café

LES VIES DE L'OBJET : PATRIMONIALISATION

Présidence de session : Natacha Pernac (Université Paris-Nanterre)

16:00 Représentation et patrimonialisation des visites et dons diplomatiques en un haut lieu militaire, de l'Hôtel des Invalides au musée de l'Armée, 1675-2025

Sylvie Le Ray-Burimi (Musée de l'Armée, Paris)

16:20 The Qing Empire's Gift to the Permanent Court of Arbitration: Transforming the Logic of Gift-Giving in Late Qing Diplomacy (1907–1911)

Yuxuan Zhou (Université de Genève)

16:40 Le musée Senghor, une vitrine de la diplomatie culturelle du Sénégal, 1960-1980

Mohamadou M. Dieye (Musée d'art africain Théodore Monod, École doctorale ETHOS, Dakar)

17:00 débat

17:30 pause café

17:45 Special lecture : French Diplomatic Gifts in the Shaping of Qing Imperial Arts during the Long Eighteenth Century

Mei Mei Rado (Bard Graduate Center, New York)

18:05 débat

MARDI, 3.03.2026

9:00 Accueil

STRATÉGIES ET POLITIQUE DES DONNS DIPLOMATIQUES (TEMPS LONG/SÉRIALITÉ)

Présidence de session : Lucien Bély (Sorbonne Université, membre de l'Institut, Académie des sciences morales et politiques, Paris)

09:30 Entre jeux d'échelles et variété des typologies : les cadeaux diplomatiques des Médicis et des Este au second Cinquecento

André Rocco (Université de Liège)

09:50 Les dons cycliques de « pietra dura » entre l'Inde et l'Italie de C. 1620 à 2020 : entre charge historique et enjeux de supériorité

Lola Cindric (EHESS, Paris)

10:10 débat

10:30 pause café

10:45 Giulio Rospigliosi and Pascual de Aragón: The Role of Gifts in Relations Between Madrid and Rome and Their American Projection

Carrio Invernizzi Diana (UNED, Madrid)

11:05 Dono Dedimus Sacrum Corpus Christi Martyris, Corpisanti as Diplomatic Gifts from the Holy See to Mexico (1833–1860)

Montserrat A. Báez Hernández (Università di Teramo, KU Leuven)

11:25 débat

11:45 pause déjeuner

12:00 Special lecture :Du Japon à Madrid via México :Mondialisation, chocs des cultures et dons diplomatiques au sein de la Monarchie catholique (1580-1640)

Serge Gruzinski (CNRS, EHESS, Paris)

12:20 débat de clôture

12:45 pause déjeuner

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Adresse

Académie de France à Rome – Villa Médicis

Grand Salon

Viale della Trinità dei Monti, 1

Comité d'organisation

- Alessandro Gallicchio (Académie de France à Rome– Villa Médicis)

- Valentina Hristova (Université de Picardie Jules-Verne, Amiens)

- Natacha Pernac (Université Paris-Nanterre)

Comité scientifique

- Lucien Bély (Sorbonne Université, membre de l'Institut, Académie des sciences morales et politiques)

- Serge Gruzinski (CNRS, EHESS, Paris)

- Guido Guerzoni (Università Luigi Bocconi, Milan)

- Francesco Freddolini (Sapienza Università di Roma)

- Mei Mei Rado (Bard Graduate Center, New York)

- Alessandro Gallicchio (Académie de France à Rome– Villa Médicis)

- Valentina Hristova (Université de Picardie Jules-Verne, Amiens)

- Natacha Pernac (Université Paris-Nanterre)

Le comité d'organisation adresse ses vifs remerciements à :

Albane Cogné (École française de Rome), Arnaud Timbert, Michela Costanzi, Marie-France Thibaut, Cyril Caux (Université de Picardie Jules-Verne, Amiens), Marianne Cojannot-Le Blanc, Olivier Hernan et Thierry Dufrêne (Université Paris-Nanterre) pour leurs contributions précieuses à la tenue du colloque.

Le colloque bénéficie du soutien des acteurs suivants :

- Académie de France à Rome– Villa Médicis
- Université Picardie Jules-Verne, TrAme - UR UPJV 4284
- Université Paris Nanterre, HAR, équipes HMod-HCont

Pour plus d'information, écrire à :

- patrizia.celli@villamedici.it
- histoiredelart@villamedici.it

Gratuit sur réservation :

<https://www.ticketlandia.com/m/event/i-doni-diplomatici-it>

Quellennachweis:

CONF: Les Dons Diplomatiques (Rome, 2-3 Mar 26). In: ArtHist.net, 24.02.2026. Letzter Zugriff 06.04.2026.

<<https://arthist.net/archive/51830>>.