

## Kustod:in (m/w/d), Klassik Stiftung Weimar

01.06.2026–30.05.2032

Bewerbungsschluss: 15.03.2026

Luise Jahn

Kustod:in (m/w/d) Graphische Sammlungen Bauhaus, Moderne, Gegenwart (1860 bis heute).

Die Klassik Stiftung Weimar ist eine gemeinnützige Stiftung des öffentlichen Rechts. Sie zählt zu den herausragenden Kultur- und Forschungsinstitutionen in Deutschland. Sammlungs- und Arbeitsschwerpunkte sind die Weimarer Klassik, ihre Nachwirkungen in Kunst und Kultur des 19. Jahrhunderts sowie die Moderne mit den Schwerpunkten Friedrich Nietzsche und Bauhaus. Die Stiftung umfasst neben dem Goethe- und Schiller-Archiv und der Herzogin Anna Amalia Bibliothek in der Direktion Museen das 1885 gegründete Goethe-Nationalmuseum und das 2019 eröffnete Bauhaus-Museum sowie rund 20 weitere Museen, Dichterhäuser und Schlösser. Darüber hinaus verantwortet die Stiftung die Bau- und Gartendenkmalpflege im Weltkulturerbe.

In der Direktion Museen ist in der Abteilung Bauhaus-Museum, Moderne und Gegenwart zum nächstmöglichen Zeitpunkt, in Vollzeit (40 h/Woche), zunächst befristet auf 6 Jahre, folgende Stelle zu besetzen:

Kustode (m/w/d) Graphische Sammlungen Bauhaus, Moderne, Gegenwart (1860 bis heute)

E 13 TV-L, Kennziffer: 02/2026

Das sind Ihre Aufgaben:

- Kustodisches Betreuen des Graphikbestandes und der Papierarbeiten einschließlich der Fotografie von 1860 bis heute, insbesondere Arbeiten des Bauhauses bzw. dessen Nachfolge, Arbeiten der frühen Moderne bis hin zur Gegenwart sowie Bestände zur Rezeptionsgeschichte der Weimarer Literatur- und Kulturgeschichte
- Initiieren, Konzipieren und Umsetzen wissenschaftlicher Projekte zur Bestandserschließung, Forschung und Provenienzforschung, auch im Zusammenhang mit dem Aufbau des geplanten Zentrums für Zeichnungsforschung sowie Erarbeiten von Sonderausstellungen
- Initiieren, Planen und fachliches Überwachen von Digitalisierungsprojekten im Bestandsbereich in Zusammenarbeit mit dem Sammlungsmanagement und der Querschnittsdirektion Digitale Transformation und Innovationsmanagement
- Mitarbeit in bestands- und gattungsübergreifenden Projekten sowie aktive Beteiligung an Ausstellungen und Vermittlungsformaten der Klassik Stiftung Weimar
- Verfassen wissenschaftlicher Publikationen (Print und Online) sowie Pflegen und Weiterentwickeln der Museums- und Sammlungsdatenbank im Zuständigkeitsbereich
- Einwerben von Drittmitteln im Zusammenhang mit der Planung wissenschaftlicher Projekte zur Erschließung und Erforschung des Sammlungsbestandes

Neben der fachwissenschaftlichen Betreuung wirkt die **Kustodin** an Projekten innerhalb der Abteilung und der Themenjahre der Klassik Stiftung Weimar mit und wird darüber hinaus für die kuratorische Weiterentwicklung der zu betreuenden Sammlungsbestände verantwortlich sein.

Das erwarten wir:

- Abgeschlossenes Hochschulstudium (Master, Magister, Diplom/Universität) im Hauptfach Kunstgeschichte idealerweise in Kombination mit einem museumsrelevanten Fach, z. B. Neuere Geschichte, Germanistik oder Kulturwissenschaften, eine Promotion ist erwünscht
- Eine durch Publikationen bzw. erfolgreich durchgeführte Projekte nachgewiesene Spezialisierung auf die Bereiche Bauhaus, Moderne und Gegenwart mit Schwerpunkt Handzeichnungen, Graphik oder Fotografie
- Einschlägige erfolgreiche Berufserfahrung in einer musealen Einrichtung
- Erfahrung in der Pflege und Beteiligung an der redaktionellen Weiterentwicklung von digitalen Museumsdatenbanken
- Erfahrung in der museums- und ausstellungsbezogenen Bildungs- und Vermittlungsarbeit
- Nachgewiesene Erfahrung im Kuratieren von Ausstellungen
- Erfahrung im Umgang mit Bestandserhaltung und Restaurierungsprojekten
- Sehr gute Englischkenntnisse sowie möglichst Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache

Wenn Sie Ihre ausgeprägten kustodischen und kuratorischen Kompetenzen mit Kommunikationsstärke, Teamfähigkeit und einer hohen Publikumsorientierung verbinden, freuen wir uns auf Ihre Bewerbung.

Wir bieten Ihnen:

- eine vielseitige und interessante Tätigkeit in einem kollegialen, engagierten Team
- ein familienfreundliches und attraktives Arbeitsumfeld mit moderner IT-Ausstattung (Dienstlaptop, Headset etc.), flexiblen Arbeitszeiten und die Möglichkeit der mobilen Arbeit
- attraktive Nebenleistungen wie vermögenswirksame Leistungen und betriebliche Altersvorsorge (VBL)
- Angebote zur fachlichen und persönlichen Qualifizierung
- einen zentrumsnahen Arbeitsplatz inmitten der UNESCO-Welterbestätte Klassisches Weimar und Bauhaus Weimar
- kostenfreien Eintritt in alle Museen der Stiftung

Die Stiftung gewährleistet die Gleichstellung von Frauen und Männern nach dem Thüringer Gleichstellungsgesetz. Bei gleicher Eignung werden schwerbehinderte Menschen nach Maßgabe des Sozialgesetzbuches IX besonders berücksichtigt.

Wenn Sie diese Stelle interessiert, bewerben Sie sich bitte mit aussagekräftigen Unterlagen, Lebenslauf und Zeugnissen/Beurteilungen zusammengefasst in einer pdf-Datei bis zum 15. März 2026 über unser Online-Portal unter <https://www.klassik-stiftung.de/ueber-uns/stellenangebote/>. Von postalischen Bewerbungen und Bewerbungen per Mail bitten wir abzusehen.

Quellennachweis:

JOB: Kustod:in (m/w/d), Klassik Stiftung Weimar. In: ArtHist.net, 09.02.2026. Letzter Zugriff 10.02.2026.

<<https://arthist.net/archive/51709>>.