

Abitare il territorio dall'antichità ad oggi (Rome, 18-20 Feb 26)

Roma, Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici,
18.-20.02.2026

Maria Vittoria Maiello, Turin

Dal 18 al 20 febbraio 2026 il Dipartimento di Studi Umanistici ospiterà il convegno internazionale "Inside and Outside/Dentro e fuori. Abitare il territorio dall'antichità ad oggi" del corso di Dottorato in "Storia, territorio, patrimonio culturale" (Aula Bisconti, Via Ostiense 234/236).

18 FEBBRAIO 2026

11:30 Saluti istituzionali

h 11:45-13:00 Lectio magistralis – Prof. Fabio Di Carlo (Sapienza Università di Roma), Deserto o foresta

h. 14:00 Panel I – La trasformazione diacronica del territorio

Chair: Francesca Galanti (Università Roma Tre)

- Antonio Chiumiento (Università degli Studi di Salerno), Archeologia dell'Architettura per uno sguardo diacronico al paesaggio dell'antica Abellinum
- Simone Gargiulli (Sapienza Università di Roma), Dinamiche urbane di Centumcellae tra II e VI secolo d.C. Tracce materiali tra produzione, consumo e pratiche funerarie
- Luna Cervellera (Università degli Studi di Firenze), Dalla città al territorio: gli equilibri insediativi nell'Ager Cosanus nella media età imperiale. Formazione e sviluppo dell'area sepolcrale della spiaggia della Tagliata
- Margherita Bottoni (Università Roma Tre), Reconstructing Settlement Patterns Through Landscape Archaeology: an Open GIS-based Approach in south-eastern Umbria

h 16.10 Panel II – Le fonti per la ricostruzione del territorio

Chair: Valerio De Angelis (Università Roma Tre)

- Denise Macciò (Università Roma Tre), Between Herodotus and Ptolemy. Textual and mathematical geographies on the representation of Asia in the Greek world between the 5th century BC and the 2nd century AD
- Camilla Cortina (Università di Pisa), Abitare una città medievale: il caso di Palazzo Poggi a Lucca
- Chiara Stedile (ricercatrice indipendente), "Colto" e "incolto" delizioso: l'abbazia di Santa Maria di Pomposa e la gestione dell'ambiente vallivo tra X e XII secolo
- Silvia Papa (Università degli Studi di Macerata), Territorio e comunità: la mappatura come pratica di rappresentazione e narrazione
- Daniele Mittica (Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"), Tecnologie digitali e partecipazione: il Campo 65 come laboratorio di archeologia contemporanea

19 FEBBRAIO 2026

h 9: 00 Panel III – Influenze stilistiche. Circolazione di modelli

Chair: Antonio Ciccone (Università Roma Tre)

- Giulia Cesetti (Università Roma Tre), Dentro e fuori l'Urbe. Riflessioni intorno al percorso artistico di Lellus tra Roma, Anagni e Napoli
- Chiara di Carlo (Università di Perugia), La Madonna in trono con Bambino nella chiesa di Santa Maria di Ronzano: documenti inediti e l'influenza di Pietro Alemanno nell'Abruzzo teramano
- Federica Perugini (Universidad Complutense de Madrid), Cesare Arbasia e Federico Zuccari: la circolazione dei modelli della maniera moderna nel sud della Spagna a fine Cinquecento
- Mariateresa Palazzo (Università Roma Tre), Luca Giordano and the Calabrias: Reconsidering Two Altarpieces for Capuchin Churches
- Chiara Petrini (Università Roma Tre), "Conoscitore profondo della regione e dei suoi problemi artistici": i sopralluoghi del giovane Federico Zeri nel Lazio (1946-1950)

h. 11:30 Panel IV – Artworks, Museums and Monuments in the City

Chair: Silvia Maria Sara Cammarata (Università di Torino)

- Mélina Collin (Université de Montpellier Paul-Valéry), Boston's Cathedral of the Holy Cross: a demonstration of Catholic persistence in the United States during the 19th century
- Paola Gargiulo (Università di Genova), Il territorio diventa museo: l'eredità artistica albisolese e la gestione partecipata del MuDA (Museo Diffuso Albisola)
- Javier Jiménez Lecifena (Universidad de Murcia), Emotional Inside/ Suppressed Outside: Queer Aesthetics for the Negotiation of Queer Spatiality

h. 14:30 Panel V – Representing the "Other"

Chair: Silvia Maria Sara Cammarata (Università di Torino)

- Maria Vittoria Maiello (Università Roma Tre), AIDS at the Venice Biennale: "Inside" and "Outside" the Exhibition
- Maria Teresa Ferrara (Università Roma Tre), Dentro e fuori casa. Immagini e rappresentazioni dello spazio domestico nel decennio del neofemminismo italiano
- Emma Colombi (Università per Stranieri di Perugia), "Tra Cielo e Terra". A Critique of the Absence of Women in Milanese Statuary
- Susanna Winkler (Università Roma Tre), La povertà dentro la città: le opere di Misericordia della produzione dei Bamboccianti

h. 16:30 Panel VI – Ecologia e ambiente

Chair: Giulia Cesetti (Università Roma Tre)

- Elena Alessi (Università di Roma Tor Vergata), Politicizzare le relazioni ecologiche: i Diritti della Natura come pratica e contro-narrazione dell'Antropocene
- Michele Valetti (Universität Siegen), Memoria ecologica e utopia sociale: le pratiche ambientali di Alan Sonfist e dei coniugi Harrison
- Isabella Tamponi (Università Roma Tre), "Dentro e fuori" i siti sacri naturali in Italia: come le comunità locali interagiscono con le istituzioni nazionali nella salvaguardia degli ambienti naturali

20 FEBBRAIO 2026

h. 9:00 Panel VII – I margini della città

Chair: Valentina Emiliani (Università Roma Tre)

- Letizia Nuscis (Università degli Studi di Teramo), "Usimo di Prato e venimo qua". Abitare da forestieri nella Venezia tardomedievale
- Marco Rampin (Università LUMSA), Una stabile precarietà repubblicana: governanti e governati nella Dalmazia veneta di prima età Moderna
- Christian Marino (Università di Catania), Riconfigurazione spaziale e produzione di vulnerabilità multiple nella ricostruzione di Catania dopo il terremoto del 1693
- Francesca Palumbo (Università di Perugia), Strategie di disciplinamento femminile: i conservatori della virtù

h. 11:10 Panel VIII – Perspectives on Colonial and Social Histories

Chair: Maria Vittoria Maiello (Università Roma Tre)

- Mirko Castaldi (Università Roma Tre), "Questa sfinge che è l'Africa, sirena negra". Prospettive di dominio e costruzione dell'immaginario coloniale nelle parole e nei disegni di Giovanni Battista Licata (1856-1886)
- Alexander Reindl (Universität Heidelberg), Socialism in Ink—Visual Dissent and Colonial Space in Algeria, 1913–1914
- Luigi Cristiano (Università della Calabria di Rende), Eritrea laboratorio coloniale: geografie del potere e segregazione razziale nell'Impero fascista
- Beatrice Sannino (Università di Roma Tor Vergata), I Forti della marginalità: il Campo Trincerato e la militarizzazione territoriale nella dialettica centro – periferia. La Riserva Naturale della Valle dei Casali (Roma)
- Antonio Ciccone (Università Roma Tre), Urban struggles in Napoli between the 1970s and the 1990s

13:15: chiusura dei lavori

--

Comitato organizzativo

Valerio de Angelis

Francesca Galanti

Denise Macciò

Maria Vittoria Maiello

Isabella Tamponi

Susanna Winkler

Segreteria

Giulia Cesetti

Antonio Ciccone

Mariateresa Palazzo

Comitato scientifico

Dott.ssa Silvia Alegiani (Università Roma Tre)

Dott.ssa Silvia Maria Sara Cammarata (Università di Torino)

Dott. Giulio Cerri (Università Roma Tre)

Dott.ssa Sara Cimpanelli (Università degli Studi di Milano)

Dott. Alessandro Di Tomassi (Università Roma Tre)

Dott.ssa Chiara Dominioni (Università Roma Tre)

ArtHist.net

Dott.ssa Valentina Emiliani (Università Roma Tre)

Dott.ssa Emma Pietroletti (Università Roma Tre)

Per info e contatti: storiaterritoriopatrimonioroma3@outlook.it

Quellennachweis:

CONF: Abitare il territorio dall'antichità ad oggi (Rome, 18-20 Feb 26). In: ArtHist.net, 06.02.2026. Letzter

Zugriff 05.04.2026. <<https://arthist.net/archive/51674>>.