

Wiss. Volontariat, Sammlungen und Ausstellungen, MMK, Frankfurt am Main

Bewerbungsschluss: 31.01.2026

MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST

Das MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST in Frankfurt am Main ist eine der weltweit führenden Institutionen für zeitgenössische Kunst. Seit seiner Gründung im Jahr 1991 ist das Museum eine wichtige Plattform für die Produktion, Präsentation und Diskussion zeitgenössischer Kunst, stets mit dem Ziel, die Gegenwart zu hinterfragen und zu reflektieren. Mit einer Sammlung von mehr als 5.000 Werken von 1904 bis zur Gegenwart bietet das Museum durch das Ausstellungsprogramm unterschiedliche Perspektiven auf die Gegenwart, um einen Raum für Reflexion und Partizipation zu schaffen. Jedes Jahr organisiert das MMK sechs bis acht neue Ausstellungen an drei Standorten: dem MUSEUM MMK, dem TOWER MMK und dem ZOLLAMT MMK. Die Ausstellungen reichen von Retrospektiven über kritisch engagierte Gruppenausstellungen bis hin zu Neuproduktionen junger Künstler*innen.

Der Schwerpunkt des wissenschaftlichen Volontariats liegt in der Assistenz der Sammlungsleitung sowie der Assistenz bei der Ausstellungsorganisation.

Für diese Aufgabe suchen wir zum nächstmöglichen Zeitpunkt befristet für die Dauer von zwei Jahren einen **Wissenschaftlichen** Volontär*in (w/m/d) Sammlungen und Ausstellungen.

Zu Ihren Aufgaben gehören:

- Inventarisierung der Neuerwerbungen des Museums und Erschließung in den Archiven und Nachlässen des MMK
- Pflege der Datenbank und des Online-Kataloges
- wissenschaftliche Recherche zu Kunstwerken sowie die Betreuung des **Künstlerinnenarchivs mit der dazugehörigen Künstlerinnenkorrespondenz** zur Sammlung des Museums
- Erarbeitung der Exponatsbeschriftung und einer Bildkartei in Zusammenarbeit mit dem Bildarchiv des Museums
- Mitarbeit an Ausstellungsprojekten in enger Zusammenarbeit mit den verschiedenen Abteilungen des Museums u. a. bezüglich der Ausstellungsvorbereitung und -organisation inkl. der Leihgaben, der Transporte, dem Verfassen von Presstexten, der Korrespondenz mit **Sponsorinnen und Kooperationspartnerinnen** sowie der redaktionellen Mitarbeit an ausstellungsbegleitenden Publikationen

Sie bringen mit:

- abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium (Master) der Kunstgeschichte oder einer vergleichbaren Fachrichtung
- großes Interesse an Gegenwartskunst
- sehr gute organisatorische Fähigkeiten

- praktische und theoretische Kenntnisse im Bereich Museumsarbeit oder Ausstellungspraxis
- Datenbankkenntnisse (z.B. BeeCollect, MuseumPlus)
- Sprachniveau Englisch vergleichbar mit Level C1 des europäischen Referenzrahmens (GER)
- interkulturelle Kompetenz und Genderkompetenz

Wir bieten Ihnen:

- umfangreiches Fortbildungsangebot zu den unterschiedlichsten Themenbereichen
- ein Job-Ticket Premium ohne Eigenbeteiligung gültig für alle Tarifgebiete des Rhein-Main-Verkehrsverbundes mit Mitfahrregelung
- eine große Nähe zur Kunst, zu Künstler*innen und künstlerischem Denken im Rahmen von Ausstellungs- und Neuproduktionen
- ein interdisziplinäres und inhaltlich interessiertes wie aufgeschlossenes Arbeitsumfeld

Weitere Infos:

Das Volontariat ist auf zwei Jahre befristet. Die Vergütung entspricht 50 % der Entgeltgruppe 13 TVöD, Stufe 1, im zweiten Jahr Stufe 2. Die regelmäßige Arbeitszeit beträgt in Vollzeit 39 Stunden.

Wir freuen uns besonders über Bewerbungen von Frauen.

Es besteht grundsätzlich die Möglichkeit zur Teilzeitbeschäftigung. Bei gleicher Eignung erhalten schwerbehinderte Menschen den Vorzug vor anderen Bewerber*innen. Bewerbungen von Menschen aller Nationalitäten sind ausdrücklich erwünscht.

Für weitere Auskünfte wenden Sie sich gerne an Frau McDonald, Tel. (069) 212-30478.

Unter <https://StadtFrankfurtJobs.de/FAQ.html> finden Sie Antworten auf häufig gestellte Fragen (z. B. zur Bezahlung).

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftige Bewerbung über unser Online-Bewerbungsmanagementsystem. Nutzen Sie hierfür den Button "Jetzt bewerben". Bitte bewerben Sie sich bis zum 31.01.2026.

Quellennachweis:

JOB: Wiss. Volontariat, Sammlungen und Ausstellungen, MMK, Frankfurt am Main. In: ArtHist.net, 15.01.2026. Letzter Zugriff 03.04.2026. <<https://arthist.net/archive/51491>>.